

**RANGTASVIR FANINI O'QITISHDA  
INNOVATSION YONDASHUVLAR ORQALI  
TA'LIM JARAYONINI FAOLLASHTIRISH  
IMKONIYATLARI**

# **MONOGRAFIYA**

**Muratov Xusan Xolmuratovich**

**Xalilov Lenar Shevketovich**

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIIY TA‘LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI  
CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI**

**SAN‘ATSHUNOSLIK FAKULTETI  
“TASVIRIY SAN‘AT VA DIZAYN KAFEDRASI”**

**MURATOV XUSAN XOLMURATOVICH  
XALILOV LENAR SHEVKETOVICH**

**RANGTASVIR FANINI O‘QITISHDA  
INNOVATSION YONDASHUVLAR ORQALI  
TA‘LIM JARAYONINI FAOLLASHTIRISH  
IMKONIYATLARI**

*Monografiya*

**ZEBO PRINT  
CHIRCHIQ 2025**

**UO‘K 75.02;378**

**KBK 85.14;85.15**

**M-87**

Muratov Xusan Xolmuratovich, Xalilov Lenar Shevketovich. Rangtasvir fanini o‘qitishda innovatsion yondashuvlar orqali ta’lim jarayonini faollashtirish imkoniyatlari [Monografiya]: – T.: “ZEBO PRINT” – 2025. -104 bet.

**Taqrizchilar:**

***B.B.Baymetov** – Chirchiq davlat pedagogika universiteti Tasviriy san’at va dizayn kafedrasi professori, p.f.n.*

***O‘.N.Nurtoyev** – Nizomiy nomidagi Toshkent davlat pedagogika universiteti Tasviriy san’at kafedrasi professori, p.f.n.*

*Monografiya Chirchiq davlat pedagogika universiteti ilmiy texnik kengashining 2025-yil 2-fevraldagi 9-sonli yig‘ilishi qarori bilan nashrga tavsiya etilgan.*

**ISBN 978-9910-646-84-3**

© Muratov X.X, Xalilov L.Sh 2025

© “Zebo print”, 2025

## **Annotatsiya**

Ushbu monografiya O‘zbekiston Respublikasi oliy ta’lim muassasalarida Rangtasvir fanini o‘qitishda innovatsion yondashuvlar orqali ta’lim jarayonini faollashtirish imkoniyatlariga bag‘ishlangan. Unda Rangtasvir ta’limida innovatsion metodlarni qo‘llashning nazariy asoslari yoritilib, ilg‘or xorijiy davlatlar tajribasi tahlil qilingan.

Monografiya Tasviriy san’at va muhandislik grafikasi ta’lim yo‘nalishi bakalavriat va magistratura bosqichida tahsil olayotgan talabalar, shuningdek soha bo‘yicha ilmiy tadqiqot olib borayotgan izlanuvchilar uchun mo‘ljallangan.

## **Аннотация**

Данная монография посвящена возможностям активизации образовательного процесса посредством инновационных подходов в преподавании живописи в высших учебных заведениях Республики Узбекистан. В ней освещены теоретические основы применения инновационных методов в живописном образовании, проанализирован опыт передовых зарубежных стран.

Монография предназначена для студентов, обучающихся в бакалавриате и магистратуре по направлению «Изобразительное искусство и инженерная графика», а также для исследователей, проводящих научные исследования в этой области.

## **Abstract**

This monograph is dedicated to the possibilities of activating the educational process through innovative approaches to teaching painting in higher education institutions of the Republic of Uzbekistan. It covers the theoretical foundations of applying innovative methods in painting education and analyzes the experience of leading foreign countries.

The monograph is intended for undergraduate and graduate students studying in the field of Fine Arts and Engineering Graphics, as well as for researchers conducting scientific research in this field.

## KIRISH

O‘zbekiston ta’lim tizimida innovatsion texnologiyalar va yangi yondashuvlarni kiritish, nafaqat o‘quv jarayonini optimallashtirish, balki ta’limdagi adolatli imkoniyatlarni ta’minlashda ham muhim ahamiyat kasb etmoqda. Raqamli vositalar va onlayn platformalar orqali chekka hududlarda yashovchi talabalar ham poytaxtdagi yirik ta’lim muassasalari bilan teng sharoitlarda bilim olish imkoniyatiga ega bo‘lmoqdalar<sup>1</sup>. Bu esa, o‘z navbatida, ta’limdagi ijtimoiy tenglikni mustahkamlashga xizmat qiladi va har bir talabaning shaxsiy salohiyatini yuzaga chiqarish imkonini beradi.

Yana bir muhim jarayon, o‘quv dasturlarining globalashuvga mos keladigan darajada qayta ko‘rib chiqilishi va integratsiyalashuv jarayonlaridir. Milliy o‘quv dasturlari xalqaro ta’lim standartlariga moslashtirilmoqda, natijada, o‘zbek talabalari jahon bozorida raqobatbardosh malaka va ko‘nikmalarga ega bo‘lib chiqishmoqda. Ushbu jarayon talabalarni faqatgina o‘z sohalarida yetuk mutaxassis bo‘lishlariga yordam berib qolmay, balki ularga jahon miqyosida muvaffaqiyat qozonish uchun zarur bo‘lgan aniq bilim va ko‘nikmalarni taqdim etadi. Bundan tashqari, jamiyatdagi o‘zgaruvchan mehnat bozori talablariga mos bilim va ko‘nikmalar bilan qurollantirish ham ta’lim tizimining dolzarb vazifalaridan biriga aylandi. Ta’lim muassasalari talabalarga amaliyot va nazariyani birlashtirgan muhit yaratib, ularni ma’lum bir kasbga tayyorlash bilan bir qatorda, ularning moslashuvchanligini va muammolarni yechish qobiliyatini oshirishga alohida e’tibor qaratmoqdalar. Bunday yondashuv talabalarning faqat bugungi kun uchun emas, balki kelajakdagi ehtiyojlar uchun ham tayyor bo‘lishiga yordam beradi. Shu tariqa, O‘zbekistonning ta’lim tizimidagi o‘zgarishlar milliy an’analarni saqlab qolgan holda, xalqaro tajribani o‘zaro integratsiya qilishni maqsad qilgan. Bu jarayon ta’lim sifatini oshirish, talabalarni global miqyosda

---

<sup>1</sup>“Raqamli O‘zbekiston—2030” strategiyasini rejalashtirish va uni samarali amalga oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining PF-6079-son Farmoni. 5.10.2020-yil. <https://lex.uz/docs/-/5030957>