

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

Эргашев А.Х.

«ПРАКТИКУМ РУССКОГО ЯЗЫКА -1»

**60110800- Родной язык и литература (русский язык и
литература)**

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

**ZEBO PRINTS
ЧИРЧИК - 2025**

UO'K

KBK

Эргашев А.Х. Практикум русского языка -1. Практические занятия. Учебное пособие. -Т.: “ZEBO PRINTS”. 2025. 226 с.

Учебное пособие предназначено для студентов направления 60110800 – «Родной язык и литература (русский язык и литература)», осваивающих курс «Практикум русского языка – 1», рассчитанный на второй семестр первого года обучения. Представленное читателям пособие является важной частью учебного процесса в высших учебных заведениях, направленного на углублённое освоение норм современного русского литературного языка и развитие профессиональной языковой компетенции студентов. Пособие ориентировано на практическое применение теоретических знаний, полученных в ходе изучения курсов по лексикологии, морфологии, синтаксису, стилистике и культуре речи.

Учебное пособие направлено на формирование навыков грамотного и выразительного выражения мыслей, развитие критического мышления по отношению к языковым явлениям, а также на подготовку к профессиональной деятельности, связанной с преподаванием, редактированием, переводом и созданием текстов. Пособие предназначено для студентов филологических, педагогических и других гуманитарных направлений подготовки.

Учебное пособие предназначено для того, чтобы помочь студентам освоить основы русского языка и сориентироваться в процессе подготовки к экзамену. В пособии представлены темы практических занятий, так как лекционные занятия не предусмотрены учебным планом. Также включены списки рекомендуемой литературы, энциклопедий и учебных изданий, полезных для освоения курса и подготовки к итоговой контрольной работе.

Рецензенты

КЕНЕНБАЕВ Е.Т. - PhD., доцент кафедры методики обучения русскому языку и литературе факультета гуманитарных наук Чирчикского государственного педагогического университета.

ЭШМАМАТОВ Р.Т. - PhD., доцент кафедры иностранных языков Самаркандского государственного архитектурно-строительного университета.

Рекомендовано к изданию в качестве учебного пособия в соответствии с постановлением Министерства высшего образования, науки и инноваций от 07 октября 2025 года № 387.

ISBN

© Эргашев А.Х., 2025

© “Zebo prints”, 2025

ВВЕДЕНИЕ

Учебное пособие предназначено для студентов направления 60110800 – «Родной язык и литература (русский язык и литература)», осваивающих курс «Практикум русского языка – 1», рассчитанный на второй семестр первого года обучения. Представленное читателям пособие является важной частью учебного процесса в высших учебных заведениях, направленного на углублённое освоение норм современного русского литературного языка и развитие профессиональной языковой компетенции студентов. Пособие ориентировано на практическое применение теоретических знаний, полученных в ходе изучения курсов по лексикологии, морфологии, синтаксису, стилистике и культуре речи.

Учебное пособие направлено на формирование навыков грамотного и выразительного выражения мыслей, развитие критического мышления по отношению к языковым явлениям, а также на подготовку к профессиональной деятельности, связанной с преподаванием, редактированием, переводом и созданием текстов. Пособие предназначено для студентов филологических, педагогических и других гуманитарных направлений подготовки.

В рамках практикума студенты выполняют разнообразные задания, связанные с орфографическим и пунктуационным анализом, редактированием текстов, исправлением речевых ошибок, анализом стилистических средств и выбором языковых конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Также рассматриваются актуальные вопросы речевого этикета, жанрового разнообразия текстов и языковых норм в профессиональной и публичной коммуникации.

Курс способствует формированию навыков грамотного и выразительного выражения мыслей, развитию критического мышления в отношении языковых явлений, а также подготовке к профессиональной деятельности, связанной с преподаванием, редактированием, переводом или созданием текстов. Практикум предназначен для студентов филологических, педагогических и гуманитарных направлений подготовки.

Курс включает в себя 90 часов практики. Учебное пособие предназначено для того, чтобы помочь студентам освоить основы русского языка и сориентироваться в процессе подготовки к экзамену. В пособии представлены темы практических занятий, так как лекционные занятия не предусмотрены учебным планом. Также включены списки рекомендуемой литературы, энциклопедий и учебных изданий, полезных для освоения курса и подготовки к итоговой контрольной работе. В пособии используется система диаграмм, графиков и рисунков для наглядного выражения взаимодействия компонентов литературного процесса со структурными элементами художественного текста.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1

Тема: Употребление букв э, е, ё и сочетаний йо, ёо.

В русском языке существуют три буквы, обозначающие различные звуки и функции: Э, Е и Ё, а также сочетания букв ЙО и ЪО, передающие звук [йо]. Эти графемы отражают фонетические нюансы – наличие или отсутствие звука [й] (йотации) и твёрдости/мягкости согласных. Например, буква Э всегда обозначает звук [э] (без предшествующего [й]), тогда как Е может обозначать [йэ] или [э] в зависимости от окружения. Буква Ё передаёт [йо] и указывает на мягкость предыдущего согласного, а сочетания ЙО и ЪО – тоже [йо], но в разных позициях (см. ниже).

Правила употребления

Буква Э

- **В начале корня (слова или морфемы)** передаёт гласный [э] без [й] перед ним. Примеры: *этот, этак, эхо, экономика, экспорт, эфир, Эверест*. Часто это иноязычные или исконно-русские междометия/местоимения: *этак, экий, эх, эдакий*.

- **После приставок (или составных частей сложных слов)** также пишется Э (как после гласных, так и после согласных).

Примеры: *антиэлектрон, деэскалация, неэтичный, реэкспорт, двухэтажный, трёхэлементный, субэкваториальный*. То есть, если префикс оканчивается буквой, после которой нужен звук [э], ставится Э.

- **После гласных (в иноязычных словах):** если корень начинается после гласной, выбор буквы зависит от предыдущей гласной. После *а, о, у, ю* пишется Э (например, *дуэль, дуэт, маэстро, менуэт, поэт, поэзия, поэма, силуэт, статуэтка, каноэ, брандмауэр, фаэтон*). После *е, и* пишется Е (например, *диез, реестр, риелтор, диета, веер, иезуит, реквием*). Исключения: в корнях типа *проект, проекция, траектория, интервьюер* всегда пишется Е.

- **После согласных** буква Э используется редко, чтобы передать звук [э] и одновременно твердость предыдущей согласной. Это характерно для небольшого числа существительных и фамилий: *мэр, мэтр, пэр, сэр, ракет, рэн, пленэр, пэ-ансамбль* и производных от них (*мэрия, мэтровка*). Также в русских транскрипциях иностранных имён и географических названий: *Бэкон, Рэлей, Хуанхэ*.

Примеры:

- **Э:** *Экономика, Эверест, эра, электроника, Эхо; переэкзаменовка, антиэлита; маэстро, дуэль, каноэ, аэродром; мэр, мэтр, сэр.*

Буква Е

- Буква Е обозначает звук [йэ] или [э] после мягкого согласного. Она пишется в остальных случаях, когда **не употребляется Э**. Так, Е стоит:

- **В начале слова или после разделительных знаков** — чаще всего обозначает [йэ]: *есть [йэсть], ель [йель]* (но грамматически [й]).

- **После согласных (в том числе шипящих и «ц», если не требуется Э)** она обозначает мягкость или йотацию. Например, после

ж, ш, щ, ц пишется всегда *е*: *Женя, месяц, лечу*; исключения (см. пункт о разделительном знаке).

- **В иноязычных словах после и, е** – всегда пишется **Е**: *диез, диета, риелтор, веер, иезуит, реестр, геенна*.

- **В большинстве случаев словообразования**: суффиксы и окончания – преимущественно с *е* (не соотносятся с *э*).

- Важная задача **Е** – обозначать мягкость предшествующего согласного и звук [й]: в начале и после гласных она даёт [йэ]. В середине слова после согласного она чаще всего просто передаёт мягкость или привычное чтение.

- *Примеры: диез, реестр, феерия, гетеро, романтика; меню, бензин (з[й]ин), плеер; семья (с'имья), мёд – медовый* (последний пример – см. примечание §4 ниже).

Буква Ё

- **Ё** используется, когда нужно передать звук [йо] и одновременно показать мягкость предыдущего согласного. Обычно **Ё** ставят в тех корнях, где под ударением слышится [йо] после согласного. Примеры: *ёлка, ёж, вёзла, гвоздём, ребёнок, казённый, лёгкий, потёртый, осёл*.

- **Различение слов**: **Ё** необходима, чтобы отличить близкие по написанию слова – орфограммы: *все – всё, узнаём – узнаем, ведро – вёдро*. **Её** пишут в «всё», «её», «вдвоём» и др., чтобы избежать двусмысленности.

- **Неизменяемые формы**: местоимения *её, всё, мёртвая* (от *мёртвый*).

- **После разделительных знаков**: когда звук [йо] стоит в середине слова и на месте разделителя был мягкий знак или твёрдый знак, пишется *ё* или *о* согласно правилу; например *пьёт, бельё, серьёзный, жильё* (после *ь* или *ъ* пишут *ё*; см.).

- **Особые случаи**: По существующим правилам буква **Ё** не заменяется буквой **Е** (т. е. *щелочь* и *щёлочь* – это разные слова). Однако в обычных текстах *ё* часто не ставят, кроме учебных или когда нужно

разъяснение. В иностранные слова в начале слова и после гласной вместо «ё» пишут «йо» (см. следующую секцию).

- *Примеры: всё (все), ёлка, пёс (пес); расчёты, серьёзный, съёмка; учебные словари всегда печатают ё над «ёж» в ёжик, шёпот, фамилии Семёнов, Фёдоров.*

Сочетание ЙО

- **ЙО** – это сочетание буквы **Й** и **О**, обозначающее звуки [йо]. В русском письме оно встречается преимущественно в заимствованных словах:

- **В начале слова или после гласной** пишется *йо* вместо буквы «ё». Примеры: *йог (йога), йод, йогурт, Нью-Йорк, Йошкар-Ола, майор, район, тройник*. Это правило отражено в справочниках: «в иноязычных словах в начале слов и после гласных вместо буквы ё пишется йо».

- **Фонетически**, сочетание **ЙО** даёт звук [йо], аналогичный звуку буквы **Ё** (например, *йог* – [йог]), но орфографически два этих варианта различаются по позиции: *йо* используется в начале слова или сразу после гласной.

- *Примеры: *йод, йогурт, Йемен, Нью-Йорк, район, майор, трейлер (но «тройка» – без й, т.к. йотация буквы о).*

Сочетание ЬО

- **ЬО** – сочетание мягкого знака **Ь** и буквы **О**, которое также передаёт звук [йо], но указывает на мягкость предшествующего согласного. Встречается только после согласного. В русском языке **ЬО** пишется в словах преимущественно иностранного происхождения, где в оригинале согласный был мягким или сочетание «*lion*», «*uon*» и т. п.: например **батальон, бульон, каньон, компаньон, кроманьонец, лосьон, медальон, миньон, павильон, почтальон, сеньор, синьор, шампиньон, шиньон, квадрильон, квинтильон, секстильон, мильон**. Также: *Авиньон, Асунсьон, Гильом, Миньона, Тальони, Фритьоф*.

- **Редкие случаи:** Иногда «ьо» пишут для безударного слога: *гильотина, гильотинировать, сеньорат, сеньорита, сеньория, синьорина, синьория, Мурильо*.

- **Отличие от «ё»:** В словах типа *бульон, шампиньон* нельзя писать «бульён, шампиньён»: правильная орфография фиксирует «ьо» (см. предупреждение). То есть, если нужно передать мягкость согласного + [о] в слове иностранного происхождения, часто используется *ьо*.

- **Примеры:** *батальон, лосьон, компаньон, шиньон, сеньор, Гильом, Фритьоф, гильотина*.

Разграничение звуков и значений

- **Звук [э]** (открытый переднеязычный гласный) всегда обозначает буква **Э**. Буква **Е** при этом даёт либо [йэ] в начале слова/после гласных, либо [э] после мягких согласных (но тогда согласный считается мягким). Например, *этос* – [этос], *лесья* (от «лесья» – [л'эс'а]) для мягкости л.

- **Звук [йэ]** (или [йо]) в начале слова или после гласной обычно обозначается сочетанием *й+гласная* (йо, је и т. д.), а не самим **Е** или **Ё**. К примеру, в *ёйогурт* звук [йо] передаётся буквами **Й+О**, хотя в корне *огурт* мог бы стоять «о».

- **Звук [йо]** бывает двух видов: буквой **Ё** (если предыдущий согласный мягкий или *ь/ъ*) и сочетанием **ЙО/ЬО**. Различать так: если [й] – самостоятельный звук (после гласной или в начале слова) – пишем **ЙО**; если [й] – следствие смягчения предыдущего согласного, пишем **ЬО** (после согласного). Например, в слове *пьёт* звук [й] идёт через **ь**: *пьёт*, а в *майор* – через **Й**: *ма-йор*.

- **Семантика:** Часто разница между *е/э/ё* не меняет смысла слова, а подчёркивает ударение или мягкость. В «все/всё» разница значимая: *все* (именно мн. число) и *всё* (частица «всё ещё», либо сокращённо «всё» = «все вместе»). В *ведро/вёдро* – разные слова (сосуд и укладка для извести). Именно здесь нужна буква **Ё** для различения.

Частотные ошибки и трудные случаи

- **Путаница Э и Е.** Ошибочно пишут э там, где по правилу Е: например *проект* (не «проэкт»), *проекция*, *проектор*, *интервьюер*, *траектория*. Наоборот, иногда не пишут э, когда следует: *менюэстр* – правильно *менуэт*, *феерия* – *феэрию нет* (правильно «феерия» с Е, но э в начале корня «Эверест» – да).

- **Отсутствие точек над Ё.** Чаще всего не ставят «ё» (в печати и пр.), что приводит к чтению как е. Например, *все* вместо *всё*, *её* вместо *ёё* (в редких словах), *село* в смысле «всё» (правильно *сёло* – «съело всё»). Это может менять смысл, но официальные тексты допускают замену Е на Ё, хотя в учебных целях её рекомендуют ставить.

- **Смещение ЙО/ЬО и Ё.** Порой пишут «бульён» или «шиньён» – неправильно; нужно «бульон, шиньон» (сочетание ЬО). Обратная ошибка: писать «й» в словах типа *майонез* (правильно без й) или не ставить разделительный знак: *подъём* (правильно с твёрдым знаком, но здесь не наша тема).

- **Разделительный мягкий знак перед О:** иногда студенты забывают, что после ь перед «о» вместо ё пишется просто «о» (см. *гильотина* – не «гильётина»).

- **Правописание имён.** В именах типа *Мариэтта*, *Дэвис*, *Сэмюэл* иногда ставят Э/Ё не по общему правилу, а по традиции; их написание лучше проверять в словаре.

Примеры слов и выражений

- **Э после гласной:** *поэт*, *дуэт*, *маэстро*, *менуэт*, *силуэт*, *поэзия*; в словах с *аэро-*, *поэ-:* *аэропорт*, *поэт*, *революция*.

- **Е после согласной:** *диета*, *риелтор*, *диетолог*, *веер*, *иезуит*, *пикет*.

- **Ё после мягкого согласного:** *ребёнок*, *вёдро*, *гнезда*, *пётр*, *лён*, *шёлк*, *щёлк*, *ёлка*; *пьёт*, *серьёзный*, *жильё*.

- **ЙО/ЬО:** *йод*, *йога*, *Нью-Йорк* (ЙО); *батальон*, *бульон*, *компаньон*, *шиньон* (ЬО).

Задания для учащихся

1. Вставьте «э» или «е»: ду_лянт, диз, гео_страда, п_ездка, мэр, пере_скать.

2. Вставьте «ё», «йо» или «ьо»: _жёнок (ёжонок), пь_сня (песня), буль_н (бульон), й_д (йод), шин_н (шиньон).

3. Найдите и исправьте ошибки:

○ *Он всё смотрел на свое зрелище.* (вместо «всё» – нужно *все*, если подразумевается мн. число)

○ *Она приготовила проект к торжеству.* (правильно *поэкт*? нет, «проект» пишется с Е)

○ *Мы собрались на бульён поест.* (не «бульён», а *бульон*)

○ *Зал наполнился перешыми головами.* (правильно «пёрыми» или «перьями»).

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №2

Тема: Правописание безударных гласных.

Определение безударных гласных и их роль в русском языке

Безударные гласные – это гласные звуки в слове, на которые не падает ударение. В русском языке после XVII–XVIII вв. безударные «а» и «о», «е» и «и» в корне перестали чётко различаться на слух. В фонетике такие гласные оказываются в «слабой» позиции и часто звучат похоже друг на друга, что приводит к орфографическим трудностям: учащиеся могут спутать «а» с «о» или «е» с «и» в незнакомом слове. Правильно писать безударные гласные важно, так как одна ошибка может исказить смысл. В орфографии разработаны специальные правила для написания безударных гласных в корне слова (их устранение считается орфограммой).

Роль безударных гласных в языке связана с тем, что они входят в основу большинства слов и отражают лексическое значение: корень слова часто содержит безударную гласную. Хотя в произношении безударная гласная менее отчётлива, в письме она несёт

существенную информацию о словарной форме и этимологии слова. Для грамотности важно уметь их проверять или запоминать написание.

Классификация безударных гласных по способу проверки

Среди безударных гласных в корне слова традиционно различают три категории по способу установления правильной буквы:

- **Проверяемые безударные гласные** – те, написание которых можно проверить подбором однокоренного слова или формы, где эта гласная становится ударной. Например, «грóзы» – под ударением «о» – показывает, что в слове «грозы» при проверке пишется «о» (от «грóза»).
- **Непроверяемые безударные гласные** – те, которые нельзя проверить таким образом (никакая форма с ударным этим звуком не подбирается). Их написание запоминается или уточняется по словарю. Чаще всего это заимствованные слова и термины. Например, «стул», «винегрет» – проверяемого варианта нет, нужно знать написание.
- **Чередующиеся безударные гласные** – гласные в корнях, которые исторически чередуются по особым правилам (лаг-/лож-, кас-/кос- и др.). Их правописание регулируется отдельными правилами, и такие корни нельзя проверять обычным подстановочным способом (попомним лишь, что, например, в корнях *лаг-/лож-* пишется «а» перед «г» и «о» перед «ж» – (полагать – положить) и т. п.).

Основные правила правописания проверяемых и непроверяемых безударных гласных

- **Правописание проверяемых гласных:** правило звучит так: *«В неударяемом слогe пишется та же гласная, что и в соответствующем ударяемом слогe однокоренного слова»*. Это означает, что мы выбираем форму или родственное слово,

где нужная гласная окажется под ударением, и пишем ту же букву. Например, в слове «лезть» безударная «е» проверяется словом «лезо» (где «е» под ударением), поэтому пишем «лез-». Если гласная проверяема, правило действует и при изменении формы (ср. *сОлнце* – солнечный, *лесА* – лес) или подборе слов с тем же корнем (группировка).

- **Правописание непроверяемых гласных:** если проверить гласную нельзя (нет формы с ударным тем же звуком), то её написание **следует запомнить** или уточнить по словарю. Часто такие слова – иноязычного происхождения, сложные имена и термины (например, *балкон, контекст, паспорт*). Важно помнить типичные непроверяемые сочетания (например, гласные в приставках за-, бесс-, в суффиксах –ник, –чик и др. иногда не проверяются). Слова с непроверяемыми гласными лучше анализировать по смыслу (чтобы не подобрать чуждый корень) и при сомнении сверяться со словарём.

Алгоритм проверки безударной гласной в слове

При написании слова с безударной гласной полезно следовать алгоритму:

1. **Выделите корень слова.** Определите основу, в которой находится безударная гласная.
2. **Подберите форму или однокоренное слово так, чтобы этот слог стал ударным.** Измените число, падеж или часть речи: например, «лэсок» → «лэс» (под ударением «е»); «разлива́ть» → «разли́л» (ударение переместилось). Если такой подбор возможен, пишем ту же букву, что и в ударной позиции.
3. **Если проверить невозможно, рассматривайте гласную как непроверяемую.** То есть, если нет подходящей формы/слова, в котором этот звук под ударением, предполагается, что слово надо запомнить или сверить со словарём.
4. **Учитывайте значение слова.** При поиске проверочного слова важно, чтобы оно было однокоренным по смыслу. Нельзя

подставлять слово наугад: например, «опоздать» проверяется словами *пóздно*, *пóздний*, а не «опáздывать» (его не существует).

5. **Запишите гласную.** После успешной проверки или вынесения решения о ее невозможности пишем соответствующую букву: ту же, что под ударением у проверочного слова, либо запоминаем (записываем по словарю) вариант для непроверяемого.

Примечание: Особое внимание следует уделять чередующимся корням (*лаг-/лож-*, *кас-/кос-* и др.). Их гласные не проверяются обычным подбором, а подчинены условиям (семантике, последующему суффиксу или присутствию согласной); эти правила изучаются отдельно и в данной теме упоминаются лишь в общем.

Типичные ошибки и способы их предупреждения

Учащиеся часто допускают следующие ошибки при написании безударных гласных:

- **Неправильный подбор проверочного слова.** Например, для «полонить» вместо «полонило» считают, что «пленил» подходит. При этом важно выбирать именно однокоренное слово: у корня *лаг-/лож-* нельзя менять корень, а только следовать правилу чередования. Решение: перед проверкой всегда анализируйте значение корня и подбирайте слово с тем же смыслом (что помогает избежать подмены корней).
- **Замена безударной гласной на звучащую «близкую» по фонетике.** Например, писать «заря» как «зОря» или «пОля» вместо «пОля», хотя акцент смещён. Рекомендация: старайтесь проговаривать или ставить ударение, чтобы определить, какая гласная правильнее.
- **Игнорирование непроверяемых случаев.** Учащиеся могут неверно полагать, что любую гласную можно проверить подбором (что неверно, например, для слов «стул», «винегрет»,

«парламент»). Чтобы избежать этого, нужно знать список типичных непроверяемых слов или постоянно пользоваться словарём.

- **Опечатки и невнимательность.** Иногда ошибки случаются из-за невнимательности – напр. «красивóй» вместо «красíвой». Профилактика: всегда перечитывайте написанное и обращайтесь внимание на безударные позиции, ставя знак вопроса («что в корне, как проверить?») для каждого слова.

Способы предупреждения ошибок: регулярная практика (диктанты, списывания), составление списков однокоренных слов, использование карточек «слов с трудным написанием», обращение к словарю при сомнениях, анализ слова по составу (выделение корня и суффиксов). Акцент на понимании правила (а не только на запоминании одного-двух слов) снижает число ошибок в целом.

Иллюстративные примеры слов с безударными гласными

Приведём примеры слов с разными видами безударных гласных:

- **Проверяемые гласные:** *горы́* (от «горá»), проверочное слово «горá» – пишем **о**), *козёл* (от «козéлок»), проверочное «козёл» – **о**), *земля́*, *хóлод*, *ветер* (все эти гласные можно проверить: *землЯ* – *земля́*, *холОд* – *холодá*, *ветЕр* – *ветрá*, и т. п.). В таблице из примеров: «грóза – грóзы», «зимá – зíму», «взялá – взýл» показывают проверку гласных.
- **Непроверяемые гласные:** *стул*, *снегирь*, *винегрет*, *паспорт*, *юрист*, *портфель*, *аквариум*. Эти слова заимствованы или исконно русские, но проверочного варианта гласной нет. Например: *кабинЕт* – нет формы «кабинЕты» с ударением на «е», поэтому запоминаем написание; то же с «топОр – топоры́». В примерах непроверяемых слов: «кабинéт, винегрéт, то́пор».
- **Чередующиеся гласные (укрупнённо):** пары корней *лаг-*/*лож-* (полагáть – полóжить), *гар-*/*гор-* (загáр – загорóться), *кас-*/*кос-* (прикасáться – прикоснýться) и др. Эти слова

«безударную гласную» в буквальном смысле не имеют: выбор «а» или «о» зависит от суффикса или условия. Мы лишь напоминаем, что такие корни особенные (подробно изучаются правила чередования). Например, *полагАть* – *положИть* (лаг – лож).

Итог лекции

- **Безударные гласные** – неударяемые гласные звуки в корне слова. Они часто сливаются на слух (а≈о, е≈и), поэтому проверка и запоминание их написания – важная орфографическая задача.
- **Классификация:** проверяемые (можно подобрать слово с ударным гласным), непроверяемые (нельзя – нужна память или словарь), и чередующиеся (особые корни с а/о, е/и и т. д.).
- **Правила:** для проверяемых гласных пишется та же буква, что и в ударном однокоренном слове. Непроверяемые пишутся по словарю. Для чередующихся – особые правила (упоминались кратко).
- **Алгоритм проверки:** выделить корень, попробовать поставить ударение на эту гласную через форму или родственное слово; если получилось – пишем ту же букву, если нет – относим гласную к непроверяемым. При проверке важно понимать значение слова.
- **Избегайте ошибок:** тщательно выбирайте проверочные слова по смыслу, пользуйтесь словарём, обращайте внимание на типичные «острые» случаи (заимствования, редкие суффиксы). Регулярные упражнения закрепят умение правильно писать безударные гласные.

Упражнения

1. **Вставьте безударную гласную и подберите проверочное слово:**
 - а) г_ры → гОры (проверочное слово «горá», пишем о).

- б) к_злѐнок → кОзлѐнок (проверочное «кóзел», пишем **о**).
- в) земл_ → землЯ (от «землЯ́», пишем **я**).
- г) хол_д → холОд (от «холОд», пишем **о**).
- д) бут_ль → бутЫль (от «бутЫ́лка», пишем **ы**).

Ответ: а) горы (горá), б) козлѐнок (кóзел), в) земля (землЯ́), г) холод (холОд), д) бутыль (бутЫ́лка).

2. Укажите вид безударной гласной (П – проверяемая, Н – непроверяемая, Ч – чередующаяся):

- дорога – **П** (проверяемая: «дорóга», «дорогí»).
- стул – **Н** (непроверяемая).
- полозить – **Ч** (чередующаяся, корень *лаг-/лож-*).
- мороз – **П** (проверяемая: «морóз», «морозЫ́»).
- компас – **Н** (непроверяемая).

Ответ: дорога – П; стул – Н; полозить – Ч; мороз – П; компас – Н.

3. Выделите корень, подберите проверочное слово или отметьте непроверяемость:

- а) росток – корень «рост»; проверочное слово «вЫрос» (ударение на «о»). Пишем **о**.
- б) стул – корень «стул»; проверочного слова нет (непроверяемая).
- в) покраснѐть – корень «красн»; проверочное «крáсный» (ударение на «а»). Пишем **а**.
- г) земляника – корень «земля»; проверочное «землЯ́» (ударение на «я»). Пишем **я**.
- д) компот – корень «компот»; проверочного слова нет (непроверяемая).

Ответ:

- а) корень «рост», проверочно «вЫрос» – **о**.
- б) «стул» – непроверяемая (пишем по словарю).

- в) «красн» (покраснѐть) — «красный» — а.
г) «земля» — «земля́» — я.
д) «компот» — непроверяемая.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3

Тема: Чередование гласных в корнях слов. Правописание корней чередованием -а-/о-. Правописание корней с чередованием и-/е-, -а (-я-) /-им-, -ин-.

Сложность этого случая заключается в том, что сомнительное написание гласного в корнях с чередованием **нельзя проверять ударением**: написание под ударением и без ударения может не совпадать, кроме того под ударением могут встречаться разные написания. Сложно и то, что каждый корень с чередованием надо помнить и узнавать в тексте.

Чередоваться в корнях могут написания букв, обозначающих гласные звуки *е // и, я // и, о // а*.

Написание корней с чередованием *е // и* и *я // и* подчиняется общему правилу: **если за корнем следует суффикс а, то в корне пишется и.**

Написание корней с чередованием *о // а* регулируются разными правилами, поэтому нужно не только помнить, в каких именно корнях встречаются регулируемые правилами написания с чередованием, но и конкретные правила для каждого корня.

Корни с чередованием *е // и*

ПРАВИЛО!

В корне пишется *-и-*, если после корня следует суффикс *-а-*:

-бер- // **-бир-** : *уберет, убир-а-ть,*

-мер- // **-мир-** : *замереть, замир-а-ть,*

-пер- // **-пир-** : *подпереть, подпир-а-ть,*

-дер- // **-дир-** : *удерет, удир-а-ть,*

-тер- // **-тир-** : *растереть, растир-а-ть,*

-блест- // **-блист-** : *блестеть, блист-а-ть,*

-жег- // **-жеч-** // **-жиг-** : *поджечь, поджѐг, поджиг-а-ть,*

-стел- // **-стил-** : *расстелет, расстил-а-ет*

-чет- // **-чит-** : *расчет, рассчитать* и др.

ВАЖНО!

- Следует отличать одинаково звучащие корни с разным значением, написание которых подчиняется разным правилам. Во избежание ошибок с омонимичными корнями необходимо определить лексическое значение, носителем которого является корень слова. Например, написание гласных в корне **-мир-** в слове *примири́ть* со значением «отсутствие вражды» и в корне **-мер-** в слове *приме́рять* в значении «мерить, проверять, подойдет ли» является проверяемым. А чередование наблюдается только в корне **-мер-//-мир-** со значением остановки движения, прекращения существования: *замереть* // *замирать*, *обмереть* // *обмирать*, *умереть* // *уми́рать* и т. п.
- Особое внимание следует обратить на слова с корнями **-чет-** и **-чит-**.

В русском языке есть три корня, имеющих одинаковую форму, но разное значение: **чита́ть** (воспринимать письменную речь по ее знакам, буквам), **счита́ть** // **сче́т** (уметь производить

математические действия или определять точное количество кого-либо, чего-либо) и *сочетать* (соединять, комбинировать).

В словах *сочетать*, *сочетание* и в других однокоренных им словах безударная гласная в корне является проверяемой: ее можно проверить ударным положением в слове «чѣтъ», которое в древнерусском языке обозначало «два», «пара» (в современном русском языке сохранилось слово «чета» в значении «пара»: *супружеская чета*).

В словах с корнями со значением «читать» и «считать» можно говорить о чередовании в корнях, которое регулируется общим правилом для корней с чередованием *е* // *и*, описанном выше: в корне пишется *и*, если после корня следует суффикс *-а-*: *вычитать*, *вычитывать*, *вычет*, *расчет*, *рассчитывать* и др.

- Обратите внимание на написание корня в слове *блеснуть* – в нем отсутствует согласная *т*.

Корни с чередованием *я* // *и*

ПРАВИЛО!

В корне пишется *и*, если после корня следует суффикс *-а-*:

-мя- // *-мин-* : *помянуть*, *помин-а-ть*,

-ня- // *-ним-* : *понять*, *поним-а-ть*,

-кля- // *-клин-* : *проклянут*, *проклин-а-ть*,

-ча- // *-чин-* : *начать*, *начин-а-ть*,

-жа- // *-жим-* : *нажать*, *нажим-а-ть* и др.

Корни с чередованием *о* // *а*

Написание этих корней осложняется тем, что для них нет общего правила, как для корней с чередованиями *е // и* и *я // и*. Каждый корень подчиняется собственному правилу и в лучшем случае их можно объединить в группу из двух или трех корней. Кроме того, правила написания корней с чередованиями опираются на совершенно разные основания.

Есть правила, опирающиеся на фонетическое основание: на безударную позицию или на различие звукового состава корня

- В корнях **-гар- // -гор-, -твар- // -твор-** и **-клан- // -клон-**

в безударном положении пишется *о* : *гореть, загорать, творить, вытворять, клониться* и т. п.

И с к л ю ч е н и я: **выгарки** (выгоревшее место), **утварь**.

- В корнях **-зар- // -зор-** и **-плав- // -плов-** в безударном положении пишется *а* : *заря, зарница, поплавок* и т. п.

И с к л ю ч е н и я: **зоревать** (встречать зарю), **зорянка** (птица, поющая на заре), **пловец, пловчиха**, а также **пывун** (грунт, насыщенный водой), **пывучесть** (свойство грунта), **пывучий** (жидкий, размытый).

Но: **плавучесть** (способность плавать), **плавучий** (способный плавать).

- В корнях **-кас- // -кос-** и **-лог- (-лож-) // -лаг- (-лаж-)**

в безударном положении пишется *а*, если за корнем следует суффикс *а*, и пишется *о*, если этого суффикса нет: *прикасаться, прикоснуться, касательная, полагать, положить, полог*.

- В корнях **-рос- // -раст- (-ращ-)**

в безударном положении пишется *а* перед *–ст-* и *–щ-*, и пишется *о* перед *–с-*: *растение, выращивать, произрастать, взрослеть, поросль и т.п.*

И с к л ю ч е н и я: *росток, ростовщик, отрасль.*

В школьных учебниках существует традиция называть среди исключений к этому правилу также собственные имена *Ростов* и *Ростислав*, хотя это и не совсем корректно, так как написание собственных имен традиционно и не регулируется правилами орфографии.

Есть правила о чередовании в корнях, которые опираются на разницу в значении вариантов корня с разным написанием, хотя, конечно, можно только условно говорить о разнице в значении одного и того же корня.

- В корне *-мак-* // *-мок-*

пишется *о* в безударном положении, если корень имеет значение «промокнуть, пропитаться насквозь (*промокать, промокашка, непромокаемый*), и *а*, если корень имеет значение «макнуть, погрузить в жидкость», – но ситуация облегчается тем, что в современном русском языке только четыре слова пишутся с корнем *-мак-*: это видовые пары глаголов: *макать – макнуть, обмакнуть – обмакивать.*

- В корне *-ровн-* // *-равн-*

пишется *о*, если корень имеет значение «ровный, гладкий» (*подровнять волосы, выровнять площадку и т.п.*), и *а*, если корень имеет значение «равный, одинаковый» (*уравнение, равновесие и т.п.*)

Однако есть очень яркие и с к л ю ч е н и я: *поровну, равнина.*

- В корне *-скач-* (*-скак-*) // *-скоч-* (*-скок-*)

пишется **о**, если речь идет об однократном действии, и **а**, если корень имеет значение многократного действия: *скакать, скачите, подскакать, но выскочить, выскочка, подскочить, вскочить*.

И с к л ю ч е н и е: **скачок**.

ВАЖНО!

Следует помнить, что перечисленные правила описывают далеко не все случаи чередований в написании корней, существующие в языке. Есть корни с чередованием гласных, которые пишутся так по традиции: *дитя – дети; сидеть, сиднем – седок, седло; наводить – наваждение*.

Чередования гласных **о** // **а** в корнях характерны также для видовых пар некоторых глаголов, в которых безударная позиция гласного в глаголах совершенного вида отличается в написании от ударной позиции того же гласного в глаголах несовершенного вида: *опоздать – опаздывать, проглотить – проглатывать* и т. п. По этой причине никогда не проверяйте гласную в корне глаголов совершенного вида гласным под ударением в глаголе несовершенного вида.

Особенности написания согласных в корнях

Существует три вида проблем, связанных с написанием согласных в корне слова, отличных от произношения:

- 1) озвончение и оглушение при произнесении согласных звуков в разных позициях;
- 2) непроизносимые согласные;
- 3) двойные согласные.

УПРАЖНЕНИЯ:

- чередование **а/о** (лаг/лож, кас/кос и т.п.),
 - чередование **е/и**,
 - чередование **а(я)/им/ин** в отдельных корнях.
-

Упражнение 1. Вставьте пропущенную гласную, объясните выбор.

Укажите правило чередования, по которому вы выбрали букву.

1. пол_гать (надеяться)
2. прик_снуться
3. высл_жить (на полку)
4. зат_реть (в книге)
5. нач_нать
6. соч_тать
7. пон_мать
8. воскл_цание
9. подр_жать (кому-то)
10. зам_реть

Ожидаемые ответы:

1. полагать – корень *лаг/лож*, перед **г** пишется **а**
 2. прикаснуться – *кас/кос*, перед **с** пишется **а**
 3. высложить – *лаг/лож*, перед **ж** – **о**
 4. затереть – *тер/тир*, без **а** после корня – пишется **е**
 5. начинать – *начин/начат*, суффикс **а** ⇒ **и**
 6. сочетать – исключение (всегда **е**, нет "сочитать")
 7. понимать – *ин/а(я)*, суффикс **а** ⇒ **и**
 8. восклицание – *а(я)/им/ин*, суффикс **а** ⇒ **и**
 9. подражать – суффикса **а** нет ⇒ **а**
 10. замереть – *мер/мир*, без **а** ⇒ **е**
-

Упражнение 2. Сгруппируйте слова по типу чередования (а/о, е/и, а/им/ин)

Распределите слова по таблице:

| Слова: | замереть, залог, вынимать, прилипать, предлагать, сочетать, вырастить, затереть, начинать, пожимать |

Таблица для заполнения:

Чередование (лаг/лож и др.)	а/о Чередование (бер/бир, тер/тир и др.)	е/и Чередование а(я)/им/ин
--------------------------------	---	-------------------------------

Ожидаемый результат:

Чередование а/о	Чередование е/и	Чередование а(я)/им/ин
залог, предлагать, замереть, сочетать	затереть, вынимать, начинать, пожимать	прилипать

Упражнение 3. Найди ошибки и исправь их. Объясни, почему выбор гласной неверен.

1. Положить – полагать – *через «о»*, потому что нет суффикса → верно?
2. Он вынemas вещи из рюкзака.
3. Учитель подчеркнул сочитание слов.
4. Ребёнок прилипает к стеклу.
5. Команда замирла на старте.
6. Мы начяли уборку.

Ожидаемые исправления:

1. **Положить** – **полагать** – верно: корень *лаг/лож*, **о** перед **ж**, **а** перед **г**

2. **вынимает** – ошибка: *ин/а* чередование, с суффиксом **а** → **и**
3. **сочетание** – ошибка: всегда с **е**, исключение
4. верно
5. **замерла** – ошибка: *мер/мир* без суффикса **а** → **е**
6. **начили** – ошибка: *начин/начат*, при наличии **а** – **и**

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №4

Тема: Правописание гласных после шипящих и *ц*.

Правописание букв *а, у, и, ы* после шипящих и *ц*. Правописание букв *о, е (ё)* после шипящих и *ц*.

§ 1. После **ж, ч, ш, щ** не пишутся **ю, я, ы, а** пишутся **у, а, и**, например: чудо, щука, час, роща, жир, шить.

Буквы **ю** и **я** допускаются после этих согласных только в иноязычных словах (преимущественно французских), например: жюри, парашют (в том числе – именах собственных, например: Сен-Жюст), а также в сложносокращенных словах и буквенных аббревиатурах, в которых, по общему правилу, допускаются любые сочетания букв

§ 2. После **ц** буква **ы** пишется в окончаниях и в суффиксе **-ын**, например: птицы, овцы, огурцы, белолицый, сестрицын, лисицын, а также в словах **цыган, цыпленок, на цыпочках, цыц** (междометие) и в других словах того же корня. В остальных случаях после **ц** пишется всегда **и**, например: станция, цибик, циновка, цимбалы, цинк, медицина.

§ 3. После **ц** буквы **ю** и **я** допускаются только в иноязычных именах собственных, например: Цюрих, Свенцяны.

§ 4. А. Если после **ж, ч, ш, щ** под ударением произносится **о**, то буква **о** пишется:

1. В окончаниях имен существительных и прилагательных, например: плечо, ножом, шалашом, плечом, Фомичом, плащом, межой, вожжой, душой, свечой, пращой, чужой, большой.

2. В суффиксах:

а) имен существительных:

-ок, например: рожок, петушок, крючок, борщок;

-онок, например: медвежонок, мышонок, галчонок, бочонок;

-онк-а, например: книжонка, рубашонка, ручонка; также деньжонки;

б) имен прилагательных:

-ов-, например; ежовый, грошовый, парчовый, холщовый;

-он- (с беглым -о-), например: смешон;

в) наречий, например: свежо, горячо, общо.

3. В род. пад. множ. ч. на -ок, -он имен существительных, например: кишок, княжон.

4. В словах (и в производных от них): обжора, крыжовник, жом, трещотка, трущоба, чащоба, чокаться, чопорный, Печора, шов, шорох, шоры; в именах существительных: изжога, ожог, поджог (ср. написания с -ег в прошедшем времени глаголов: изжег, сжег, поджег); также в некоторых областных и просторечных словах, например: жолкнуть, зажора (и зажор), жох, ужо (в значении «потом», «после»), вечор (в значении «вчера вечером»), чох (например, в выражении «не верит ни в сон, ни в чох»), наречие чохом.

Примечание. Иноязычные слова пишутся согласно произношению, например: крюшон, мажор, шомпол – шомпола, Чосер (фамилия), но: жест, планшет.

Б. Во всех прочих случаях после ж, ч, ш, щ под ударением пишется буква е, хотя и произносится о, а именно:

1. В глагольных окончаниях -ешь, -ет, -ем, -ете, например: лжешь, лжет и т. д., печешь, печет и т. д.

2. В глагольном суффиксе -евыва-, например: затушевывать, перекочевывать, также затушевывание, перекочевывание.

3. В суффиксе отглагольных существительных -евк-, например: перекочевка, размежевка.

4. В суффиксе существительных -ер, например: дирижер, ретушер, стажер, ухажер.

5. В суффиксе причастий страдательного залога -енн- (-ен-) и в словах, образованных от таких причастий, например: напряженный, напряжен, напряженность, напряженно; отрешенный, отрешенность; размягченный, размягченность; упрощенный, упрощенность; ученый, ученость; толченный; жженный, жженка.

6. В словах, в корне которых под ударением произносится -о, чередующееся с е в других формах или в других словах того же корня,

например: желтый (желтеть), жесткий (жестковатый), жернов (жернова), желудь (желудей), жердочка (жердей); дешевый, дешевки (дешеветь), шелк (шелковистый), шерстка (шерстяной), решетка, решетчатый (решето), кошелка (кошелек), шепот (шептать); челн (челнок), челка (чело), черт (чертей), черный(чернота), чет (нечет), четка (чечет), отчет, счет (вычет, вычесть), черточка (черта), печенка (печень), бечевка(бечева); щетка (щетина), щелкать (щелчок), пощечина, щеки (щека); в корнях глагольных форм: сжег, поджег, сжегший, поджегший (сжечь, поджечь), шел (шедший), разжевывать (разжевать).

7. В предложном падеже местоимения что, о чем, на чем, а также в словах причем, нипочем¹.

§ 5. В русских словах в неударяемых слогах после ж, ч, ш, щ буква о не пишется, например: горошек (ср. петушок), сторожем (ср. чижом), большего (ср.

большого), рыжего (ср. чужого). В иноязычных словах допускается буква о и в слогах неударяемых, например: жокей, шоколад.

§ 6. Написание о или е после ц в русских словах определяется следующими правилами:

1. В слогах ударяемых пишется о или е в соответствии с произношением, например: цокать, лицо, овцой, дельцов, отцов, отцовский, облицовка, вытанцовывать, танцор, но: прицел, целый, ценный, цеп и т. п.

2. В слогах неударяемых о не пишется, кроме слова цокотуха и родственных (ср. цокот).

При отсутствии ударения в суффиксах и окончаниях всегда пишется е, например: полотенце, пальцем, пальцев, куцего, ситцевый, молодцеватый, глянцевитый, танцевать, гарцевать, Кунцево, Баренцево море.

В иноязычных словах о после ц может писаться и в неударяемых слогах, например: палаццо, скерцо.

1 Правила параграфа 4, равно как и все другие, не распространяются на фамилии: они пишутся в соответствии с написаниями в официальных личных документах.

Упражнение 1. Вставьте пропущенную гласную. Объясните орфограмму.

(о/е/ё, и/ы, а/у после шипящих и Ц)

1. ш...лковый
2. ц...ган
3. ч...рный
4. ц...нтр
5. ж...лудь
6. ш...пот

7. камыш...вый
8. ж...вописец
9. ш...рстяной
10. ц...плёнок

Ожидаемые ответы и объяснения:

1. шёлковый – после шипящей **ж, ч, ш, щ** в корне чаще пишется **ё** под ударением
 2. цыган – после **ц** в корне **ы**
 3. чёрный – после **ч** под ударением – **ё**
 4. центр – исключение, в корне **е**
 5. жёлудь – под ударением после **ж** – **ё**
 6. шёпот – под ударением – **ё**
 7. камышовый – в суффиксе после **ш** пишем **о**
 8. живописец – после **ж** в суффиксах, окончаниях – **и**, не **ы**
 9. шерстяной – после **ш** без ударения – **е**
 10. цыплёнок – после **ц** в корне – **ы**
-

Упражнение 2. Найди и исправь ошибки в словах. Объясни правила.

1. шинель
2. ужо
3. чечотка
4. камышёвый
5. церата
6. щыт
7. цытата
8. шолковый
9. черный
10. жёлтый

Правильные формы:

1. шинель – после шипящих в иностранных словах – **и**
2. ужё – под ударением после **ж**
3. чечётка – после **ч** под ударением – **ё**
4. камышовый – суффикс -ов- → **о**, не **ё**
5. церата – исключение
6. щит – правило: **и**, не **ы** после **щ**
7. цитата – после **ц** в суффиксах иноязычных слов – **и**
8. шёлковый – под ударением – **ё**
9. чёрный – под ударением – **ё**
10. жёлтый – под ударением – **ё**

Упражнение 3. Распределите слова по группам в таблицу.

Разделите слова на группы в зависимости от правила написания гласной после шипящих и ц:

Слова:

жиравль, цыпочка, шорох, чертёж, шина, царица, жаркий, жёлтый, цыплёнок, чашка

Таблица:

и/ы после шипящих и о/е/ё после шипящих и а/у	после
ц	шипящих

Примерный ответ:

и/ы после шипящих и ц	о/е/ё	после	а/у после шипящих
	шипящих и ц		
шина, царица, жиравль, шорох,	чертёж, чашка,	жаркий,	
цыпочка	жёлтый	цыплёнок	

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №5

Тема: Правописание согласных в корне.

ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ СЛОВА

1. Проверяемые согласные в корне

Чтобы проверить написание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова, надо подобрать родственное слово или изменить слово так, чтобы после этого согласного следовал гласный.
Пруд – пруды, молотба – молотить, узкий – узок, прут – (нет) прута.

2. Непроверяемые согласные в корне

Если подобрать проверочное слово невозможно, то написание согласного надо запомнить (как правило, это заимствованные слова).
Космонавт, фисгармония, рикша, зигзаг, вокзал, Евфрат.

3. Непроизносимые согласные

Для проверки произносимых согласных следует найти родственное слово, в котором проверяемый согласный звук произносится отчётливо (перед гласным и на конце слова).

Тростник – тросточка, трость, вестник – весточка, весть.

Исключения: *блеснуть (хотя блестеть), склянка (хотя стекло), плеснуть (хотя плескать), лосниться (хотя лоск), лестница (хотя лесенка), чувства, ровесник, шествовать.*

4. Двойные согласные в корне

В русских корнях:

· *вожжи, дрожжи, жужжать, можжевельник* и в производных от них, напр.: *дрожжей, жужжание, можжевёловый*, а также в некоторых формах глагола *жечь* и производных от него словах, напр.: *жжёшь, жжёт, жжёный, выжженный, возжжённый, жжение, жжёнка.*

· **НО:** *брызжет (брызги), брызжать (брызга), визжать (визг), дребезжать (дребезги), загрозжу (загромождать), мозжечок, размозжить (мозг), позже (поздно), приезжать (приезд).*

ссора и его производных: *поссориться, перессориться* и др., а также в словах с корнем *росс-*, например: *Россия, россияне, российский, великоросс, малороссиянин*.

НО: *русист, русификация, русифицированный, русофил, русофоб, обрусеть, белорус* // (с суффиксом СК) *русский, русскоязычный, русскоговорящий, белорусский, великорусский, Белоруссия*.

В иностранных корнях:

Написание двойных согласных в корнях заимствованных (иностраных) слов определяется в словарном порядке, напр.: аббревиатура, акклиматизация, аккомпанемент, аккредитация, аккуратный, аллея, антенна, апелляция, аппарат, ассоциация, аттракцион, бацилла, брутто, буддизм, ванна, ватт, грамм, грамматика, грипп, группа, иллюзия, иллюстрация, иммиграция, ирригация, касса, кассета и др.

Иноязычные слова с одиночными согласными: алюминий, галерея, десерт, дилер, дилетант, импресарио, коридор, офис, официальный, офшор, рапорт, раса, софит, тореро, тротуар, штекер, эмиграция и многие другие.

Двойные согласные пишутся также в **некоторых собственных именах**, напр.: Аггей, Аполлон, Виссарион, Геннадий, Ипполит, Кирилл, Филипп, Алла, Анна, Аполлинария, Белла, Генриетта, Инна, Римма; Аккерман, Бессарабия, Бонн, Голландия, Ессентуки, Одесса. В вариантах бриллиант – брильянт и производных словах (бриллиантовый – брильянтовый, бриллиантик – брильянтик, бриллиантин – брильянтин) вторые члены этих пар пишутся с одной буквой л перед ь. То же относится к вариантам типа миллион – мильон, миллионный – мильонный, миллиард – мильярд (вторые члены таких пар, ограниченные в употреблении, встречаются чаще в поэзии).

В словах, образованных от основ, оканчивающихся на две одинаковые согласные, **двойные согласные перед суффиксами сохраняются**, напр.: группа – группка, групповой, группировать; программа – программка, программный, программировать; балл – пятибалльный, галлы – галльский, металл – металлический.

Однако вместо двойной согласной пишется **одна согласная буква** в следующих случаях:

1) в уменьшительных и фамильярных формах личных имен с суффиксом -к (а), напр.: Алла – Алка, Стелла – Стелка, Эмма – Эмка, Жанна – Жанка, Инна – Инка, Римма – Римка, Васса – Васка, Мирра – Мирка, Мариэтта – Мариэтка, Савва – Савка, Кирилл – Кирилка, Филипп – Филипка (так же: Филипок , род. п. Филипка? и Филипчик);

2) одиночная буква н – в любых словах с суффиксом -к (а), напр.: финка (ср. финн), пятитонка, трёхтонка (тонна), колонка (колонна), антенка (антенна);

3) в следующих словах: *кристальный* (кристалл), *финский* (финн), *оперетка* (опера).

При сокращении слов, содержащих двойную согласную, в составе сложносокращённых слов сохраняется **только одна согласная**, напр.: грамзапись (граммофонная запись), корпункт (корреспондентский пункт), теракт (террористический акт), группком, группорг, спецкор.

В первой части сложных слов, пишущихся через дефис, двойные согласные сохраняются, напр.: масс-индикатор, масс-культура, пресс-форма, пресс-центр, экспресс-анализ, ватт-секунда; то же в слове ваттметр.

На конце слов Донбасс, Кузбасс (-басс от бассейн) пишется двойное с.



Упражнение 1. Подбери проверочное слово

Инструкция: Вставь пропущенную согласную и подбери проверочное слово, чтобы доказать правильность написания.

Пример: про_ка (проверочное: "пропка" — "пробка")

1. гре_кий (проверочное: _____)

2. моро_ка (проверочное: ____)
 3. о_ский (проверочное: ____)
 4. зу_чатый (проверочное: ____)
 5. ска_ка (проверочное: ____)
-



Упражнение 2. Найди "лишнее" слово

Инструкция: В каждой строке одно слово написано с ошибкой в корне — найди и исправь его.

1. лодка, сербце, сердце, верба
 2. сказка, меткий, скатка, метка
 3. борда, борозда, борта, борец
 4. улыбка, клубка, глубка, губа
-



Упражнение 3. Составь пары

Инструкция: Соедини слово с пропущенной согласной с его проверочным словом.

Слово Проверочное слово

зво_дкий а) усадьба

су_ка б) огород

гра_ткий в) звонкий

ого_ г) громкий

уса_ка д) сук

Ответ:

1 — в, 2 — д, 3 — г, 4 — б, 5 — а

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №6

Тема: Правописание глухих и звонких согласных.

Непроизносимые согласные.

Звонкие – глухие согласные

1. Чтобы проверить написание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова, надо подобрать родственное слово или изменить слово так, чтобы после этого согласного следовал гласный. Пруд – пруды, молотба – молотить, узкий – узок, прут – (нет) прута.

Исключение: свадьба (хотя сватать).

2. Следует помнить, что в производных словах **з**, **д** чередуется с **ж** (сапоги – сапожки, запрягать – пряжка), а **х** чередуется с **ш** (пахать – вспашка, казахи – казашка).

3. Ударный **-ёжк(а)** пишется в отглагольных существительных.

Зубрить – зубрёжка.

4. Если подобрать проверочное слово невозможно, то написание согласного надо запомнить (как правило, это заимствованные слова).

Космонавт, фисгармония, рикша, зигзаг, вокзал, Евфрат.

Есть и русские слова с непроверяемым согласным.

Ветчина, притча, потчевать, здесь, здоровье, ни зги, сдобный, чувствовать.

Данное правило распространяется на правописание согласных в корне, в приставках и суффиксах, не изменяющих своего написания, хотя правописание различных морфем (частей слова) имеет свою специфику (подробнее см.: [раздел 2](#)).

Непроизносимые согласные



1. Для проверки произносимых согласных следует найти родственное слово, в котором проверяемый согласный звук произносится отчётливо (перед гласным и на конце слова).

Тро^{ст}ник – тро^{ст}очка, тро^{ст}ь, вест^тник – вест^точка, вест^ть.

Исключения: блес^нуть (хотя блес^теть), ск^лянка (хотя стек^ло), плес^нуть (хотя плес^кать), лос^ниться (хотя лос^к), лес^тница (хотя лесе^нка).

2. Необходимо различать следующие пары слов:

- кос^тный (мозг), надкос^тница (ср.: кость) — кос^ный («отсталый»), кос^ность;
- ше^фствовать над кем-либо (ср.: ше^фы) — шес^твовать («идти») (ср.: шёл);
- свер^{ст}ник (ср.: вер^{ст}а) — ровесник;
- яв^ственный, яв^ствовать (ср.: яв^ь, яв^ный) — яс^тва («кушанья»).

3. Для разграничения правописания слов типа песчаный и дощатый (в обоих словах звучит звук [щ']), следует усвоить:

- буква щ входит в состав корня и пишется на месте корневых ск, ст, т, выступающих в родственных словах; Доска – дощатый, воск – вощанка, холст – хошцовый, суть – суший.
- конечные согласные основы ж, з, с, ст, ш сохраняются перед суффиксами, начинающимися с ч (-чик-, -чат-, -чин-, -чив-).

Песок, пес^ка, супес^ь – песчаный, резать – резчик, борозда – бороздчатый, бе^жать – перебежчик, хлестать – хлестче, веснушка – веснушчатый.

4. В словах, образованных от основ с конечным к, ц, ч, перед суффиксами, которые начинаются с ч, вместо к, ч, ц пишется т.

Круп^ица – крупитчатый, ресни^ца – реснитчатый, неме^ц – неметчина.

5. Следует различать сочетания чн и шн.

Сочетание **чн** пишется в следующих случаях:

- перед суффиксом **-н-** или другими суффиксами, начинающимися с **н**, на месте корневых **к, ц, ч**, хотя в ряде случаев произносится **[ш]** (см. [п. 1.14](#)).

Скворе**ц** – скворе**ч**ник, лото**к** – лото**ч**ник, оч**ки** – оче**ч**ник, пустя**к** – пустя**ч**ный, яй**цо** – яи**ч**ница, пере**ц** – пере**ч**ница, свеч**а** – подсве**ч**ник.

Исключения: двуру**ш**ник,

ру**ш**ник (хотя ру**к**а), раё**ш**ник (хотя раё**к**), городо**ш**ник (хотя городо**к**);

- в женских отчествах на **-ична**.

Мария Савви**ч**на.

Сочетание **шн** пишется в следующих случаях:

- в словах, образованных от основ на **х**;

Сумато**х**а – сумато**ш**ный, у**х**о – нау**ш**ник.

- в словах с суффиксом **-шн-**, образованных от наречий;

Сего**д**ня – сего**д**ня**ш**ний, зря – зря**ш**ный.

- в немногочисленных словах, образованных от несклоняемых существительных.

Ки**н**о – ки**н**о**ш**ный, доми**н**о – доми**н**о**ш**ник.

Обратите внимание!

1) Произносятся и пишутся без **т** слова:

искус**н**ый, искус**н**о, искус**н**ик, родств**ен**ное – искус**н**о, интриган**ск**ий (ср.: интриган), чудес**н**ый (ср.: чудеса), ужас**н**ый (ср.: ужас), опас**н**ый (ср.: опасаться), гнус**н**ый (ср.: гнус), бестелес**н**ый (ср.: телеса), небес**н**ый (ср.: небеса), словес**н**ый, словес**н**ость, словес**н**о, словес**н**ик (ср.: слова).

2) Произносятся и пишутся без **н** слова:

пре**ц**едент, ин**ц**идент, дермат**ин**, констат**а**ция.

3) Не смешивайте слова:

лото**ч**ник (торговец с лотком, на лотке) – лото**ш**ник (игрок в лото), греч**н**евый (от греча) – гречи**ш**ный (от грчиха).

Упражнение 1. Вставь согласную

Инструкция: Вставь пропущенную глухую или звонкую согласную, ориентируясь на смысл и проверочные слова.

Пример: до_ба (проверочное слово: "добавить" → **в**)

1. гру_дь (проверочное: гру_ка)
 2. со_ка (проверочное: со_ить)
 3. во_ник (проверочное: во_на)
 4. ле_ка (проверочное: ле_кий)
 5. бе_ность (проверочное: бе_ный)
-

Упражнение 2. Найди и подчеркни произносимую согласную

Инструкция: В каждом слове есть произносимая согласная в корне — подчеркни её.

Пример: со_нце → солнце

1. праздник
 2. сердце
 3. лестница
 4. чувствовать
 5. солнышко
-

Упражнение 3. Исправь ошибку

Инструкция: В каждом предложении есть слово с ошибкой на месте глухой/звонкой или произносимой согласной. Найди и запиши слово правильно.

1. Он очень хорошо справился с заданием.
2. Мы слушали громкую музыку.
3. Она подскользнулась на льду.
4. Сердце билось чаще обычного.
5. Лесница была крутая и скользкая.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №7

Тема: Двойные согласные.

Двойные согласные в корне пишутся в некоторых исконно русских и многих заимствованных словах. Рассмотрим подробнее, когда в корне слов пишутся двойные согласные.

Двойные согласные в исконно русских словах

В русском языке в исконно русских словах встречаются одинаковые согласные буквы. В корне ряда лексем и производных от них слов пишутся двойные согласные «жж»:

вожжи, дрожжи, можжевельник, можжевёловый, жужжать, жужжание;

в образованиях от глагола жечь — сожжённый, жжёнка, жжёт, жжение.

Следует отличать эти написания от слов, в которых пишется сочетание согласных «зж», звучащее как длинное [ж‘]:

ПРИМЕР

брюзжать [б’ р’ у ж’ а т’]

В корне этих слов происходит чередование сочетаний согласных «зг» и «зж»:

брюзга — брюзжать;

визг — визжать;

мозг — мозжечок;

дребезг — дребезжать.

Двойные согласные «сс» традиционно пишутся в корнях слов «ссора», «ссориться», «Россия», «российский», «россиянин» и других родственных словах.

Обратим внимание, что если основа производящего слова имеет двойные согласные, то в производном слове перед суффиксом двойные согласные сохраняются:

группа — группка, групповой, группировать;

телеграмма — телеграммка;

программа — программка, программный, программировать, программист;

компромисс — бескомпромиссный, бескомпромиссность.

Написание двойных согласных в сложных словах

В первой части сложносокращенных слов, образованной от корня с двойными согласными, пишется одна согласная:

военный комиссар — военком;

групповой организатор — группорг;

граммофонная запись — грамзапись;

корреспондентский пункт — корпункт.

В русском языке двойные согласные пишутся в сложных словах на стыке корней, если первая часть слова заканчивается, а вторая начинается одной и той же согласной, например:

роддом, главврач, поммастера

В первой части сложных слов двойные согласные сохраняются перед дефисом:

пресс-конференция

пресс-форма

пресс-центр

масс-спектрометр

Исключения из правила написания двойных согласных

В русской орфографии существуют слова—исключения из правила написания двойных согласных в корне слова.

Слово «кристалл» и все его производные имеют двойные написание согласного «л»:

кристаллик, кристаллический, кристаллизироваться,

но

кристальный, кристально, кристальчик, кристальность.

Продолжим этот список слов-исключений:

оперетта — оперетка, опереточный;

колонна, колоннада — колонка, бензо-, водоколонка;

манная (крупа), манник — манка;

финны — финка, финский, Финляндия;

тонна, тоннаж, многотонный — трехтонка, полутонатонка;

антенна — антенка, антенщик.

Двойные согласные в заимствованных словах

В словах, заимствованных из других языков, написание двойных согласных в корне запоминаем, например:

дрессировщик, коммерсант, ассистент, аппарат, терраса, баллада, эффект, аннулировать, оппозиция, симметрия, перрон, стеллаж, рессора, теннис, троллейбус.

В случае затруднения справляемся об их написании в орфографическом словаре.

Обратим внимание, что при заимствовании в некоторых иноязычных словах «утеряно» двойное написание согласных (адрес, атрибут, десерт, коридор и пр.).

Следует помнить, что в русском языке в этих широко распространённых заимствованных словах пишется только один согласный в корне:

адрес, алюминий, актриса, атрибут, афера, балюстрада, бизнес, галерея, галета, гуманизм, галантерея, десерт, имитация, импресарио, калория, кавалерия, карикатура, коридор, привилегия, продюсер, пудинг, раса, расист, сигарета и пр.

Слова иноязычного происхождения являются бесспорными. Их написание определяется словарём.

Упражнение 1. Вставь одну или две согласные

Инструкция: Вставь нужное количество букв л, н, с, м, т и т. д. Объясни свой выбор.

Пример: ко__екция → коллекция

1. инте__ект
2. грамо__ный
3. плас__ик

4. иллю__ия

5. коми__ия

 Упражнение 2. Найди слово с ошибкой

Инструкция: В каждой строке одно слово написано неправильно — найди его и запиши верно.

1. группа, тонна, касета
2. класс, атмосфера, аппетит
3. балет, галерея, програма
4. операция, оппозиция, акумулятор
5. адрес, интервал, антенна

 Упражнение 3. Составь пары

Инструкция: Соедини слово с пропущенной буквой с его правильной формой.

Слово Правильная форма

апе__ит а) тонна

кас__ета б) комиссия

то__а в) аппетит

коми__ия г) кассета

Ответ:

апе__ит	—	В
кас__ета	—	Г
то__а	—	а
коми__ия	— б	

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №8

Тема: Правописание **ь** и **ъ**, их употребление.

Употребление букв **Ь** и **Ъ**

В русском языке нет двух разновидностей букв для обозначения твёрдых согласных и мягких согласных. На письме парные твёрдые и мягкие согласные обозначаются одной и той же буквой (см. [п. 1.5. Звуки речи и буквы](#)).

Для обозначения на письме мягкого согласного в русском языке есть специальная буква **ь** (**мягкий знак**, или «ерь»).

Ср.: *стол* – *столь*, *банка* – *банька*.

Ь пишется	Примеры
1. На конце слова.	<i>Нить</i> [н'й т'], <i>семь</i> [с'э м'].
2. В середине слова после мягкого согласного перед твёрдым согласным.	<i>Судьба</i> [суд' бá], <i>тьма</i> [т' мá].
3. В середине слова между двумя мягкими согласными в том случае, если при изменении слова или в родственных словах второй согласный становится твёрдым, а первый сохраняет свою мягкость.	<i>Кузьмич</i> [Куз' м' йч'] – <i>Кузьма</i> [Куз' мá], но: <i>бантик</i> [бá н' т'ик] – <i>бант</i> [бá нт].
4. После мягкого согласного л [л'] перед любыми согласными.	<i>Бальный</i> [бá л' ныj], <i>сельдь</i> [с'э л' д'].
5. В формах творительного падежа множественного числа.	<i>Людьми</i> , <i>детьми</i> , <i>лошадьми</i> .
6. В середине числительных, оканчивающихся на -десят , -сот .	<i>Пятьдесят</i> , <i>девятьсот</i> .

Ь пишется	Примеры
7. На конце числительных, оканчивающихся на -дцать .	Одинна дцать , пятна дцать .
8. В прилагательных, образованных от названий месяцев с помощью суффикса -ск .	Сентябр ь ский, октябр ь ский (но: январский).
Ь не пишется в сочетаниях	Примеры
-чк-	Боч к а, реч к а, печ к а.
-чн-	Конеч н ый, сердеч н ый
-нч-	Вен ч ик, нян ч ить.
-нщ-	Бани щ ик, камен щ ик.
-рщ-	Фонар щ ик, свар щ ик.
-рч-	Испор ч енный.
-ст-	Мост и к, хвост и к.
-нт-	Вин т ик, бан т ик.
-щн-	Помощ и к.

Обратите внимание!

1) Необходимо различать слова: нян**ь**ка и нян**ч**ить; тон**ь**ше и тон**ч**айший.

- В словах нян**ь**ка, тон**ь**ше второй согласный твёрдый, мягкость первого согласного обозначается буквой **ь**.
- В словах нян**ч**ить, тон**ч**айший есть сочетание **нч**, которое пишется без **ь**.

2) **Ь** не пишется между двумя **л** и двумя **н**.

Аллея, цел**л**юлоза, ран**н**ий.

Употребление **Ь** для обозначения грамматических форм

Мягкий знак, или ерь (**ь**), может употребляться как показатель определённой грамматической формы.

Ь пишется	Примеры
1. После шипящих в именах существительных женского рода III склонения в форме единственного числа именительного и винительного падежа.	<i>Ночь</i> [ноч’], <i>тишь</i> [т’йш].
2. После шипящих в наречиях (исключения: у <i>ж</i> , <i>замуж</i> , <i>невытерпёж</i>).	<i>Сплошь</i> [сплóш], <i>вскачь</i> [фскач’].
3. После шипящих во втором лице единственного числа глаголов настоящего и простого будущего времени —	<i>Идёшь</i> [ид’óш], <i>возишь</i> [вóз’иш].

Ь пишется	Примеры
вопросы <i>что делаешь?</i> <i>что сделаешь?</i>	
4. После шипящих и других согласных В повелительном наклонении — вопросы <i>что делай(те)?</i> <i>что сделай(те)?</i>	<i>Съешь</i> [сјэ ш], съе шьте ; встан ь [фста н'], встан ьте .
5. В неопределённой форме глагола (после т и ч) — вопросы <i>что делать?</i> <i>что сделать?</i>	<i>Брать</i> [бра т'], брат ься , стри чь [стр'й ч'], стрич ься .
6. В родительном падеже множественного числа существительны х на -ня (I склонение), если перед -ня стоит гласная, а также в четырёх	<i>Яблоня</i> — яблон ь , рабы ня — рабы нь . <i>Барышня</i> — барышен ь , боярыш ня — боярышен ь , <i>деревня</i> — деревен ь , кух ня — кухон ь .

Ь пишется	Примеры
существительны х-исключениях (барышня, боярышня, деревня, кухня).	
Ь не пишется	Примеры
1. После шипящих в именах существительных мужского рода II склонения в форме единственного числа именительного падежа.	Нож [но́ш], врач [вра́ч’].
2. После шипящих в краткой форме имён прилагательных (мужской род).	Горяч, горюч.
3. После шипящих в трёх наречиях-исключениях.	Уж, замуж, невтерпёж.
4. После шипящих в родительном падеже множественного числа существительных женского рода на -а (I склонение).	Туча – туч, роща – рощ.
5. В родительном падеже множественного числа существительных на -ня (I склонение), если перед -ня стоит согласная (исключения: барышня, боярышня, деревня, кухня).	Башня – башен, вишня – вишен.
6. В глаголах в форме третьего лица единственного и множественного числа настоящего и простого будущего	Он надеется, ему не верится, они надеются.

Ь не пишется	Примеры
времени – вопросы <i>что</i> делает? <i>что</i> сделает? <i>что</i> делают? <i>что</i> сделают?	

Употребление разделительных Ь и Ъ

Как отмечалось, разделительные **ъ** и **ь** сигнализируют о наличии в слове звука

[j] (после согласной буквы и перед гласными буквами **е, ё, ю, я**).

1. Разделительный **Ъ** пишется после согласного перед буквами **е, ё, ю, я** в следующих случаях:

- после приставки, оканчивающейся на согласную;

Въезд, предъюбилейный, объявить, объём.

- в сложных словах, первую часть которых составляют числительные **двух-, трёх-, четырёх-**;

Двухъярусный, трёхъярусный.

- в иноязычных по происхождению словах после приставки на согласную: **ад-, диз-, ин-, интер-, кон-, контр-, об-, суб-, супер-, транс-** или составной частицей **пан-**.

Адъютант, дизъюнкция, инъекция, интерьерекция, конъюнкция, контръярус, объект, субъект, трансъевропейский, панъевропейский.

Обратите внимание!

1) Буква **ъ** не пишется перед буквами **а, о, у, э, и, ы**.

Ср.: *межатомный, контрудар, трансокеанский, трёхэтажный.*

2) Буква **ъ** не пишется в середине слова (не после приставки!).

Ср.: *платье, дьяк. Исключение – фельдъегерь.*

3) Буква **ъ** не пишется на стыке частей сложного слова.

Ср.: *детясли* (детские ясли), *Иняз* (Институт иностранных языков).

4) Буква **ъ** не пишется в существительном *подъячий* (в этом слове нет приставки **под-**!). В середине слова пишется разделительный **ь**, поскольку здесь выделяется приставка **по-** и корень **дьяк (-дьяч-)**.

5) В середине слова (в корне) *арь**ь**ергард* пишется разделительный **ь**, а не **ъ**, поскольку приставки **ар-** в русском языке нет.

6) В слове *из**ь**ян* (тюрк.) пишется **ь** по аналогии с глаголом *изъять*.

2. Разделительный **Ь** пишется в следующих случаях:

- в середине слова (не после приставки!) после согласного перед буквами **е, ё, ю, я**, если после согласного перед гласным звучит [j];

Вьёт [в'jóт], *вьюн* [в'júн], *дьяк* [д'ják]).

- в некоторых заимствованных словах (как сигнал звука [j]) после согласного перед буквой **о**.

Бульон [бул'jóн], *синьор* [син'jóр], *миньон* [мин'jóн].



Упражнение 1. Вставь Ъ или Ь

Инструкция: Вставь мягкий (ь) или твёрдый (ъ) знак там, где это нужно.

1. объ_ём
 2. медв_ёжонок
 3. бель_ё
 4. скам_я
 5. подъ_езд
 6. солов_и
 7. в_юга
 8. батал_он
-



Упражнение 2. Найди ошибку

Инструкция: В некоторых словах пропущен или поставлен неверно ь или ъ знак. Исправь ошибку.

1. обем —
2. вьюн —

3. подъезд —
 4. семья —
 5. льяной —
 6. съездить —
 7. ковёр —
 8. бульон —
-

Упражнение 3. Объясни выбор

Инструкция: Прочитай слова. Объясни, почему в них пишется именно Ъ или Ь знак.

Пример: *подъезд* — после приставки на согласную перед "е" пишем Ъ.

1. съёмка
2. лёнька
3. объехать
4. деньки
5. фьорд
6. объяснение

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №9

Тема: Употребление прописных букв.

Самый простой случай касается употребления прописной буквы в начале любого текста. В данном случае она говорит о том, что текст с этого места начинается.

Началом текста также считается и первое слово цитаты, даже если она является оборванной частью предложения-подлинника. То есть

если такая цитата начинает текст, ее первое слово всегда пишется с заглавной буквы.

Также прописная буква используется и в середине текста – она является сигналом о том, что начинается следующее предложение. Используется она после точки, вопросительного и восклицательного знаков. Если многоточие заканчивает предложение, после него также используется заглавная буква, а если нет, то следует употреблять строчную.

Прописная буква может использоваться и в середине предложения, если оно начинается с междометия или обращения, отделенных от остальной части синтаксической единицы с помощью восклицательного или вопросительного знака: *Ух ты! Да ты настоящий мастер!*

Прописная буква в именах собственных

Самый простой пример употребления прописной буквы, известный даже младшекласснику, – это имя собственное. К данной категории существительных относится как собственно имя человека, так и разного рода названия – рек, городов, материков.

Отдельная категория имен собственных – это прозвища исторических личностей, которые также пишутся с большой буквы. Если прозвище состоит из нескольких слов, заглавная буква начинает каждое из них, как в таком случае: Ричард Львиное Сердце.

Если имя собственное – это двойная фамилия или двойное (или даже тройное) нерусское имя, то с заглавной буквы пишутся оба слова, несмотря на дефис: *Гулак-Артемовский, Жан-Жак.*

Клички животных, названия сортов вин и наименования растений также относятся к категории имен собственных, а значит, пишутся с прописной буквы: *котик Патронус, морковь Невская, портвейн Ай-Петри.*

Если в баснях и сказках действуют животные, у которых нет имен, то названия таких животных, оставаясь в рамках категории нарицательных существительных, пишутся с заглавной буквы – но только в пределах басни или другого литературного произведения. Это нетипичный пример употребления прописной буквы.

Другие случаи использования прописной буквы

С прописной буквы пишутся имена прилагательные, которые обозначают принадлежность, а также такие, которые заканчиваются на -ский и имеют значение “названный в честь такого-то”: *Вахнатговский театр, Зевесов гнев.*

Кроме того, прописная буква используется в географических названиях и названиях административных единиц, наименования астрономических объектов, исторических эпох и геологических периодов. заглавная буква используется в названиях праздников и знаменательных дат, некоторых спортивных мероприятий.



Упражнение 1. Найди и подчеркни слова, которые пишутся с заглавной буквы

Инструкция: Прочитай предложения. Подчеркни те слова, которые нужно писать с большой буквы.

1. вчера мы были в московском зоопарке.
2. мама купила журнал натали.
3. мы читали о великой отечественной войне.
4. дядя иван приедет в воскресенье.
5. урок начался с песни гимн россии.



Упражнение 2. Исправь предложения

Инструкция: Перепиши предложения, правильно употребляя прописные буквы.

1. я живу на улице советская.
2. мы поехали отдыхать на черное море.
3. дедушка читает газету известия.
4. в среду мы пойдём в музей космонавтики.
5. мой любимый праздник — новый год.



Упражнение 3. Пиши правильно: имя, отчество, фамилия

Инструкция: Исправь записи так, чтобы имя, отчество и фамилия были написаны правильно.

1. иван сергеевич тургенев
2. анна андреевна ахматова
3. александр сергеевич пушкин
4. людмила николаевна петрова
5. михаил васильевич ломоносов

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №10

Тема: Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Правописание приставок *пре-* и *при-*.

Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*

1.

ПРИ- обозначает:	ПРЕ- обозначает:
1. Присоединение,	1. Значение «очень» <i>прекрасный</i>

приближение, прибавление	<i>прилететь</i>	<i>превеликое</i>
	<i>приба</i>	<i>преувеличи</i>
<i>вить</i>		<i>пренеприя</i>
	<i>прикру</i>	<i>тное</i>
<i>тить</i>	2.	Значение
2. Неполнота действия	«пере»-	<i>преодолеть</i>
	<i>приумножить</i>	<i>преградит</i>
	<i>приукрасить</i>	<i>ь</i>
	<i>прикоснуться</i>	<i>преломлять</i>
3. Расположение вблизи чего-то		<i>претерпев</i>
	<i>приморье</i>	<i>ать</i>
	<i>придорожный</i>	
	<i>приусадебный</i>	

2.

Не путай значения слов:(е-и зависит от значения слова)

прибывать(к чему-то) в город

пребывать(находиться

где-то) в городе

притворить (дверь)

претворить (мечту)

в жизнь

приклонить к земле (ветку) т.е слегка

преклонить

колени(перед кем-то)

придать (добавить) вид

предать друга

приёмник (техн.)

преемник

(продолжатель) президента

призреть(приютить) сироту

презирать (кого-то)

врага

приступить (к делу)

преступить (нарушить)

закон

3. ЗАПОМНИ (неясное значение приставки; в составе корня):

Приготовить	Прекратить
Приспособить	Преобразовать

Приобрести	Превратить
Пригодиться	Преодолеть
Приказ	Преступник
Приключение	Преследовать
Пригласить	Предания
Присутствовать	Препятствия
Примерять (платье)	Преимущество
Примирять(друзей)	Пренебрегать
Причуда	Президент
Неприступный	Президиум
Прилежный	
Приоритет	
Привилегия	

Упражнение 1. Вставь нужную приставку: пре- или при-

Инструкция: Вставь подходящую приставку, объясни выбор (если задание устное или письменное с обоснованием).

1. ____вкусный
2. ____бежать
3. ____градить
4. ____успеть
5. ____образовать
6. ____одолеть
7. ____вратить
8. ____умный

 Подсказка:

- **при-** = приближение, присоединение, неполнота действия
- **пре-** = близко к значению «очень» или «через»

Упражнение 2. Найди слова с ошибками в приставках

Инструкция: В следующих словах есть ошибки в написании приставок. Найди их и запиши слова правильно.

1. безбечный
2. прегласить
3. расчитать
4. произвести
5. исчезнуть
6. прикрасный
7. разчертить
8. бессчетный



Упражнение 3. Вставь з/с или правильно запиши приставку

Инструкция: Вставь правильную букву на стыке приставки и корня (з/с), а также запомни правописание неизменяемых приставок.

1. бе_вкусный
2. ра_писать
3. во_звать
4. бе_жалостный
5. и_терпеливый
6. ра_чертить
7. во_петь
8. и_чезнуть



Подсказка:

- на конце приставки **з** пишется перед звонкими, **с** — перед глухими
- приставки **раз-/рас-, без-/бес-, воз-/вос-, из-/ис-** — изменяются на письме

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №11-12

Тема: Гласные *ы, и* в корне после приставок.

Буквы *ы-и* после приставок

Если корень слова начинается с буквы *И* и к этому слову прибавилась приставка, оканчивающаяся на согласную, то буква *И* заменяется на письме буквой *Ы*:

- играть - подыграть, разыграть, сыграть;
- искать - отыскать, подыскать, разыскать;
- интегральный - подынтегральный;
- июльский - предъюльский.

НО: поИграть (оканчивается на гласную)

Рассмотрим **исключения** из правила, то есть случаи, когда после приставки, оканчивающейся на согласную, пишется не **Ы**, а **И**.

1. **И** пишется после приставок **МЕЖ-** и **СВЕРХ-**:

- межинститутские соревнования,
- сверхизысканный.

2. **И** пишется после **ДВУХ-, ТРЁХ-, ЧЕТЫРЁХ-**:

- двухимпульсный.

3. **И** пишется после иноязычных приставок и частиц **ДЕЗ-, КОНТР-, ПОСТ-, СУБ-, СУПЕР-, ТРАНС-, ПАН-**:

- дезинформация,
- контригра,
- постимпрессионизм,
- субинспектор,
- суперинтендант,
- трансиорданский,
- панисламизм.

4. **И** пишется в сложносокращённых словах:

- пединститут,
- спортивный инвентарь и т.д.

5. И пишется в слово **вз**имать.

И или Ы?

Фин...нспектор, об...скивать, пред...дущий пост...мперализм, спорт...гра, меж...рригационный с...митировать, из...скать, дез...нфицировать транс...ранский, контр...гра, пред...дущий без...нвентарный, пост...нфарктный, с...гранный, без...мянный, с...мпровизированный, сверх...зысканный, раз...грать без...дейный, мед...нститут, воз...меть, сверх...зысканно, пред...юньский, дез...нтеграция, мед...нститут, сверх...нтеллигентность, вз...мать, пед...нститут, небез...звестный, пред...стория, пред...юльский, по...нтересоваться, с...мпровизировать, двух...гольный, без...тоговый, без...ндуционный, меж...гровой, пред...дущий, без...мянный, спорт...нвентарь, от...грать, с...ронизировать, из...сканный, от...гравшись, раз... грать, дез... нформировать, по...скать, пред...юльские события, с...гранная, сверх...нтересно, пред...нфарктное, меж...гровой, про...грыш, роз...грыш, под...тожить, до...сторическое, из...скать, супер...гра, сверх...зобретательные, небез...нтересный, меж...здательское, без...кусное, сверх...нтересный, раз...гралась, от...скать, без...мянный, с...грать, дез...нфекция, меж...нститутский, под...тожить, небез...звестный, из...сканный, пред...словие.

***Задание.** Вставьте пропущенные буквы. Найдите в каждой группе лишнее слово, подчеркните.*

1. Супер...гра, супер...яхта, трёх...ярусный.
2. С...знова, вз...скать, с...кономить.
3. Пред...нфарктное, пред...кзамениционное, пред...дущее.
4. Об...ндеветь, за...ндеветь, об...скать.

По...скать, на...грать, вз...мать. В какой группе лишнего слова не оказалось?

Упражнение №1. С...грать, под...скать, с...митировать, под...тожить, меж...нститутские, пред...дущий, под...грать, раз...грать, меж...здательское, без...глый, с...кономить, вышел в супер...гру, пред...юньское, без...нициативный, в ожидании сан...нспекции, смог от...граться, поступил в мед...нститут, вз...мать, об...ск, начать с...зноа, без...дейное, спец...нвентарь, ветви об...ндевели, без...гольное, меж...гровой, вз...скательный, роз...ск.

И или Ы?

Фин...нспектор, об...скивать, пред...дущий пост...мпериализм, спорт...гра, меж...рригационный с...митировать, из...скать, дез...нфицировать транс...ранский, контр...гра, пред...дущий без...нвентарный, пост...нфарктный, с...гранный, без...мянный, с...мпровизированный, сверх...зысканный, раз...грать без...дейный, мед...нститут, воз...меть, сверх...зысканно, пред...юньский, дез...нтеграция, мед...нститут, сверх...нтеллигентность, вз...мать, пед...нститут, небез...вестный, пред...стория, пред...юльский, по...нтересоваться, с...мпровизировать, двух...гольный, без...тоговый, без...ндукционный, меж...гровой, пред...дущий, без...мянный, спорт...нвентарь, от...грать, с...ронизировать, из...сканный, от...гравшись, раз... грать, дез... нформировать, по...скать, пред...юльские события, с...гранная, сверх...нтересно, пред...нфарктное, меж...гровой, про...грыш, роз...грыш, под...тожить, до...сторическое, из...скать, супер...гра, сверх...зобретательные, небез...нтересный, меж...здательское, без...скуное, сверх...нтересный, раз...гралась, от...скать, без...мянный, с...грать, дез...нфекция, меж...нститутский, под...тожить, небез...вестный, из...сканный, пред...словие.

Задание. Образуйте **возможные** однокоренные слова от данных с указанными приставками. Приставки: об-, по-, пере-, с-, про-, от-, под-, раз-, на-, до-, от-, без-, сверх-.

Играть –

Известный –

Задание. Вставьте пропущенные буквы. Найдите в каждой группе лишнее слово, подчеркните.

5. Супер...гра, супер...яхта, трёх...ярусный.
6. С...знова, вз...скать, с...кономить.
7. Пред...нфарктное, пред...кзамнационное, пред...дущее.
8. Об...ндеветь, за...ндеветь, об...скать.

По...скать, на...грать, вз...мать. В какой группе лишнего слова не оказалось?

Упражнение №1. С...грать, под...скать, с...митировать, под...тожить, меж...нститутские, пред...дущий, под...грать, раз...грать, меж...здательское, без...глый, с...кономить, вышел в супер...гру, пред...юньское, без...нициативный, в ожидании сан...нспекции, смог от...гратся, поступил в мед...нститут, вз...мать, об...ск, начать с...знова, без...дейное, спец...нвентарь, ветви об...ндевели, без...гольное, меж...гровой, вз...скательный, роз...ск.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №13

Тема: Правила переноса слов.

1. При переносе слов нельзя ни оставлять в конце строки, ни переносить на другую сторону часть слова, не составляющую слога; например, нельзя переносить просмо-тр, ст-рах.

2. Нельзя отделять согласную от следующей за ней гласной.

Неправильно:

люб-овъ

дяд-енька

реб-ята

паст-ух

Правильно:

лю-бовь

дя-денька, дядень-ка

ре-бята, ребя-та

па-стух, пас-тух

Примечание 1. При переносе слов с односложной приставкой на согласную, стоящую перед гласной (кроме *ы*), желательно не разбивать приставку переносом; однако возможен перенос и в соответствии с только что приведённым правилом: без-умный и без-зумный, без-ответственный и бе-зответственный; раз-очарованный и ра-зочарованный; без-аварийный и бе-заварийный.

Примечание 2. Если после приставки стоит буква *ы*, то переносить часть слова, начинающуюся с *ы*, не разрешается.

Неправильно:

роз-ыгрыш

Правильно:

ро-зыгрыш, розыг-рыш

Примечание 3. Слова, в которых в настоящее время приставка отчётливо не выделяется, переносятся в соответствии с основным правилом: ра-зорять, разо-рять; ра-зуть, ра-зум.

3. Нельзя отрывать буквы *ъ* и *ь* от предшествующей согласной.

Неправильно:

под-ъезд

бол-ьшой

бул-ьон буль-он

Правильно:

подъ-езд

боль-шой

бу-льон

4. Нельзя отрывать букву й от предшествующей гласной.

Неправильно:

во-йна

сто-йкий

фе-йерверк

ма-йор

Правильно:

вой-на

стой-кий

фей-ерверк, фейер-верк

май-ор

5. Нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку одну букву.

Неправильно:

а-кация акаци-я

Правильно:

ака-ция

6. При переносе слов с приставками нельзя разбивать односложную приставку, если за приставкой идёт согласный.

Неправильно:

по-дбить

ра-змах

Правильно:

под-бить

раз-мах

7. При переносе слов с приставками нельзя оставлять в конце строки при приставке начальную часть корня, не составляющую слога.

Неправильно:

прис-лать

отс-транять

Правильно:

при-слать

от-странять

8. При переносе сложных слов нельзя оставлять в конце строки начальную часть второй основы, если эта часть не составляет слога.

Неправильно:

пятиг-раммовый

Правильно:

пяти-граммовый, пятиграм-мовый

9. Нельзя оставлять в конце строки или переносить в начало следующей две одинаковые согласные, стоящие между гласными.

Неправильно:

жу-жжать

ма-сса

ко-нный

Правильно:

жуж-жать

мас-са

кон-ный

Это правило не относится к начальным двойным согласным корня: сожжённый, поссорить, а также к двойным согласным второй основы в сложных словах: нововведение.

10. Нельзя разбивать переносом односложную часть сложносокращённого слова.

Неправильно:

спе-цодежда

Правильно:

спец-одежда

11. Нельзя разбивать переносом буквенные аббревиатуры, как пишущиеся одними прописными, так и пишущиеся частью

строчными, частью прописными или прописными с цифрами: СССР, МИД, КЗоТ, ТУ-104.

12. Из изложенных выше правил переноса следует, что многие слова можно переносить различными способами; при этом следует предпочитать такие переносы, при которых не разбиваются значащие части слова. Возможные варианты переносов:

шум-ный, шу-мный

дерз-кий, дер-зкий, де-рзкий

род-ство, родст-во, родс-тво

дет-ский, детс-кий

класс-ный, клас-сный

лов-кий, ло-вкий

скольз-кий, сколь-зкий, ско-льзкий

бит-ва, би-тва

сук-но, су-кно

пробу-ждение, пробуж-дение

Але-ксандр, Алек-сандр, Алексан-дра, Алекса-ндра, Александ-ра
ца-пля, цап-ля

кресть-янин, крестья-нин, кре-стьянин, крес-тьянин

сест-ра, се-стра, сес-тра

Некоторые слова не подлежат переносу, например: Азия, узнаю, фойе.

13. Нельзя переносить сокращённые обозначения мер, отрывая их от цифр, указывающих число измеряемых единиц: 1917/г., 72/м, 253/км, 10/кг.

14. Нельзя переносить «наращения», т.е. отрывать при переносе от цифры соединённое с ней дефисом грамматическое окончание; например, нельзя переносить: 1/-е, 2/-го.

15. Нельзя разбивать переносами условные графические сокращения типа т.д., и т.п., и пр., т.е., о-во.

16. Нельзя переносить на другую строку пунктуационные знаки, кроме тире, стоящего после точки или после двоеточия перед второй частью прерванной прямой речи.

17. Нельзя оставлять в конце строки открывающую скобку и открывающие кавычки.

Упражнение к теме «Правила деления на слоги. Правила переноса слов»

Задание: разбейте на слоги данные слова; в скобках разделите эти же слова для переноса; выделите слова, которые нельзя разделить для переноса.

Голыш, голышом, ершом, ураган, тюрбан, орган, сиятельный, плёночный, обгонять, бесспорный, гамма, бессрочный, уборочный, урождённый, изголовье, новелла, зубрила, диадема, телеграмма, эмблема, пальма, казарма, рифма, фирма, тьма, яма, желтизна, отчизна, королева, ведьма, арена, флейточка, радио, точка, редька, калька, вуалька, каланча, паинька, перебранка, дублёнка, ящерка, прейскурант, перекраиваться, перекраивался, приятный, средства, осунувшийся, искусство, действия, расписание, деятельность, упал, представитель, вожжи, коллектив, аппарат, комиссия, равноправный, объектив, борются, район, сотрудник, въезд, выезд, подъезд, расправиться, подделаться, рассыпается, сотрудник, подытожить, используя, разыскать, накопленный, отгрузил, отгрузится, подъезжать.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №14

Тема: Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные. Написание глухих и звонких согласных в словах иноязычного происхождения.

Правописание согласных состоит из **5 основных правил**: 1) проверяемые согласные 2) непроверяемые согласные, 3) правописание непроизносимых согласных, 4) двойные согласные в иноязычных словах, 5) удвоение согласных в русских словах. В настоящем конспекте рассматриваются первые три правила.

Проверяемые и непроверяемые согласные

Различаются слова с проверяемыми и непроверяемыми (или труднопроверяемыми) согласными.

1. Чтобы проверить слова с сомнительной согласной, **нужно изменить слово так, чтобы за проверяемым согласным следовал гласный звук**, например: *косьба (косить) — резьба (резать)*. В ряде случаев для правильного написания согласной можно изменить слово так, чтобы после согласной оказалась одна из букв **р, л, м, н, в**, например: *штраф — штрафной, зубки — зубной, бегство — беглый, вымок — мокрый*.
2. Написание слов с непроверяемыми согласными **проверяется по орфографическому словарю**. Например: *вокзал, мундштук, футбол, ягдташ*.

Правописание непроизносимых согласных

3. Чтобы не ошибиться в написании слов с **непроизносимым согласным**, нужно подобрать такое проверочное однокоренное слово, в котором этот согласный произносится отчетливо: *грустный — грустить, грустен* (ср.: вкусный, вкусен); *свистнуть — свистеть*.

- Обратите внимание, что в словах *безгласный, вкусный, искусный, косный* (отсталый, реакционный), *опасный, ровесник, словесность, ужасный, напрасный* и др. **непроизносимого согласного нет** (вкусен, опасен).

Исключения: *блеснуть* (хотя блестять), *плеснуть* (хотя плеск), *лестница* (хотя лесенка), *склянка* (хотя стекло).

ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ

Правило	Пример
1. Для проверки согласных в корне (они на конце слова или перед другими согласными могут оглушаться, озвончаться) надо изменить слово или подобрать родственное так, чтобы после проверяемого согласного были гласный или л, м, н, р. Иногда согласный можно проверить чередованием.	[дул] — дубы — дуб у[с]кий — узок — узкий ко[з']ба — косить — косьба [сут] — судный — суд скворечник — скворец
2. Чтобы проверить, есть ли в слове произносимый согласный, измените его или подберите родственное так, чтобы в этом месте точно не было столкновения трех и более согласных (обычно чтобы после сомнительного места шел гласный).	се[рц]е — сердечко — сердце, че[сн]ый — честен — честный, кре[сн]ик — крест — крестник; опа[сн]ый — опасен — опасный
3. Если нельзя проверить написание, наличие/отсутствие согласного — см. словарь (словарные слова).	вокзал, ковш, футбол, лестница (ср. лесенка), блеснуть (ср. блестят), чувство, ресницы, сверстник, ровесник...

◆ Упражнение 1: Определи, какие согласные в словах являются проверяемыми или непроверяемыми

Укажи, какие из согласных в словах глухие и звонкие, и обозначь их как проверяемые или непроверяемые.

1. Балкон
2. Забор
3. Картель
4. Гостиница
5. Феномен
6. Кофе
7. Микрофон
8. Учёный
9. Полоса
10. Эксперт

1. Балкон — глухие: **к** (проверяемый), **н** (непроверяемый)
2. Забор — звонкие: **з** (проверяемый), **б** (непроверяемый)
3. Картель — глухие: **т** (проверяемый), **л** (непроверяемый)
4. Гостиница — звонкие: **с** (проверяемый), **н** (непроверяемый)
5. Феномен — глухие: **н** (непроверяемый), **м** (проверяемый)
6. Кофе — глухие: **к** (проверяемый), **ф** (непроверяемый)

7. Микрофон — глухие: **к** (проверяемый), **ф** (непроверяемый)
 8. Учёный — звонкие: **ч** (непроверяемый), **н** (проверяемый)
 9. Полоса — глухие: **п** (непроверяемый), **с** (проверяемый)
 10. Эксперт — звонкие: **к** (непроверяемый), **т** (проверяемый)
-

◆ Упражнение 2: Вставьте пропущенную согласную, определяя её как звонкую или глухую

Вставьте пропущенную согласную в слова, правильно определив её звонкость или глухость.

1. С_гласие
2. Т_лера
3. К_рпус
4. П_нгвин
5. Ф_нкция
6. В_ншний
7. Р_портаж
8. П_стеля
9. Б_лизость
10. М_стика

1. Согласие (глухая согласная "л")
 2. Телера (звонкая согласная "л")
 3. Корпус (глухая согласная "п")
 4. Пингвин (глухая согласная "н")
 5. Финкция (глухая согласная "к")
 6. Виншний (звонкая согласная "н")
 7. Рипортаж (глухая согласная "т")
 8. Постеля (глухая согласная "с")
 9. Билизость (звонкая согласная "л")
 10. Мистика (звонкая согласная "с")
-

◆ **Упражнение 3: Исправь ошибку в написании глухих и звонких согласных в словах иноязычного происхождения**

В каждом из слов ошибочно написаны согласные. Исправь ошибку.

1. Декорация
2. Барьер
3. Интерес
4. Дизайн
5. Экспонат
6. Компромисс
7. Парадокс
8. Антенна
9. Банкет
10. Контракт

1. **Декорация** — правильно: **д** (звонкая)
2. **Барьер** — правильно: **б** (звонкая)
3. **Интерес** — правильно: **н** (непроверяемая)
4. **Дизайн** — правильно: **з** (звонкая)
5. **Экспонат** — правильно: **н** (непроверяемая)
6. **Компромисс** — правильно: **м** (проверяемая)
7. **Парадокс** — правильно: **к** (непроверяемая)
8. **Антенна** — правильно: **н** (непроверяемая)
9. **Банкет** — правильно: **н** (проверяемая)
10. **Контракт** — правильно: **к** (непроверяемая)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №15

Тема: Правописание слов с непроизносными согласными в сочетаниях лиц, вс те, стн, стл, здн, рдц, рдч, стц, здц, и тс к, ндск, ндц, нтств, стек.

При стечении нескольких согласных между гласными в некоторых сочетаниях один из согласных не произносится. Такие случаи сопровождаются в словаре соответствующими пометами.

1. В сочетаниях *стн*, *здн* и *стл* не произносятся согласные [*т*] и [*д*]: *прелестный* – *преле[сн]ый*, *тростник* – *тро[сн]ик*, *частник* – *ча[сн]ик*, *лестница* – *л[сн]ица*, *областной* – *обла[сн]ой*, *шестнадцать* – *ше[сн]адцать*, *сверстник* – *свер[сн]ик*, *звёздный* – *звё[зн]ый*, *поздно* – *по[зн]о*, *праздный* – *пра[зн]ый*, *счастливый* – *сча [сл] ивый*, *завистливый* – *зави [сл] ивый*, *жалостливый* – *жало [сл] ивый*, *совестливый* – *сове [сл] ивый*. В ряде слов, принадлежащих к книжному стилю, в сочетаниях *стн*, *здн* и *стл* согласные [*т*] и [*д*] не утрачиваются полностью: *ас т ма*, *глис т ный*, *компос т ный*, *остролис т ный*, *без д на*, *безвозмез д ный*, *кос т лявый*, *пос т лать*.

2. Сочетания *стск*, *нтск* и *ндск* произносятся с согласным [*ц^с*] на месте сочетаний *тс* и *дс*: *туристский* – *тури [ц^с] кий*, *расистский* – *раси [ц^с] кий*, *дилетантский* – *дилетан [ц^с] кий*, *ирландский* – *ирлан [ц^с] кий*, *исландский* – *ислан [ц^с] кий*, *шотландский* – *шотлан [ц^с] кий*.

3. В сочетаниях *стк*, *зdk* и *нтк* произношение согласного [*т*] сохраняется: *жёс т кий*, *извёс т ка*, *невес т ка*, *повес т ка*, *поездка* – *пое [с т к] а*, *громоздкий* – *громо [с т к] ий*, *аспиран т ка*, *лаборан т ка*, *офицнан т ка*, *студен т ка*. Согласный [*т*] не произносится в давно освоенном разговорной речью заимствованном слове *голландка (печь)* – *голла [нк] а*.

4. В сочетаниях *рдц* и *рдч* согласный [*д*] не произносится: *сердце* – *се [рц] е*, *сердцевина* – *се [рц] евина*, *сердчишко* – *се [рч] ишко*.

5. В сочетаниях *вств* и *лвств* первый звук [*в*] не произносится в словах *чувство*, *здравствуй* и *безмолвствовать*, а также в их производных: *чувство* – *чу [ст] во*, *чувствовать* – *чу [ст] вовать*,

чувствительный – чу [ст] вительный, чувственный – чу [ст] венный; здравствуй – здра [ст] вуй, здравствуйте – здра [ст] вуйте; безмолвствовать – безмол [ст] во-вать.

В других случаях на месте первого *в* в сочетании *вств* произносится [ф]: явственный – я [ф] ственный.

6. В сочетании *лнц* не произносится согласный [л]: *солнце* – со [нц] е.

4. В словах иноязычного происхождения, не вошедших в широкое употребление, наблюдаются специфические особенности произношения. например, в словах из разных областей науки, техники, политики, культуры, а также именах собственных возможно отсутствие качественной редукции безударных гласных.

1. В первом и во втором предударном слоге, в абсолютном начале слова, а также в заударных слогах в абсолютном конце слова после согласных или гласных на месте буквы *о* произносится гласный [о] без характерной для русских слов редукции: б [о] á, б [о] рдó, с [о] нёт, Г [о] гён, Б [о] длёр, б [о] лерó, р [о] к [о] ко́, М [о] нпарна́с, М [о] пассáн, [о] норé, [о] тёлло, [о] тта́ва, т [о] рна́д [о], вёт [о], крёд [о], Кару́з [о], Ка́стр [о], Мехик [о], ада́жи [о], три́ [о], кака́ [о], ра́ди [о], То́ки [о], Фидéли [о].

2. В некоторых малоупотребительных именах собственных в предударных слогах сочетания букв *ао*, *оа*, *оо*, *оу* и *уо* произносятся так, как пишутся, т.е. без редукции: *остров Аогаси́ма* – [о] гаси́ма, *город Оаха́ка* – [оа] ха́ка, *остров Мооре́а* – М [оо] ре́а, *Лоурива́л* – Л [оу] рива́л, *луораветла́ны* – л [уо] раветла́ны.

3. В нерусифицировавшихся заимствованных словах на месте букв *е* и *я* во всех предударных слогах могут произноситься нередуцированные гласные: *лега́то* – [л'э] га́то, *Весну́ччи* – [в'э] спу́ччи, *Неро́н* – [н'э] ро́н,, *гяу́р* – [г'а] у́р, *Ляшкó*

– [л'а] *шкó*, *геноцíd* – [г'э] *ноцíd*, *Бенвенúто* – [б'э́нв'э] *ну́то*, *лямбиóз* – [л'а] *мбиóз*, *Лятошiнский* – [л'а] *тошiнский*.

4. После [ж], [ш] и [ц] в некоторых заимствованных словах безударная буква *e* может произноситься без редукции: *шедéвр* – ш [э] *дéвр*, *Шеньé* – Ш [э] *ньé*, *женъшéнь* – ж [э] *ньшéнь*, *Жерáр* – Ж [э] *рáр*, *цейтнóт* – ц [э] *йтнóт*, *центúрия* – ц [э] *нтúрия*, *Церéра* – Ц [э] *рэра*, *миелiт* – ми [э] *лiт*, *пиетéт* – пи [э] *тéт*, *шевролé* – ш [э] *вролé*, *Шери-дáн* – Ш [э] *ридáн*, *Жерардén* – Ж [э] *рардén*.

5. В начале слов иноязычного происхождения, а также после гласного на месте буквы э произносится звук [э]: *эк-рáн* – [э] *крáн*, *эфiр* – [э] *фiр*, *экалiпт* – [э] *вкалiпт*, *Эври-дiка* – [э] *вридiка*, *диэлéктрик* – ди [э] *лéктрiк*, *коэффициéнт* – ко [э] *ффициéнт*, *Буэнвентúра* – Бу [э] *нвентúра*. Произношение в этих случаях звука [и] неправильно, так как придает речи сниженную [стилистическую окраску](#).

6. В большинстве слов иноязычного происхождения согласные перед *e* смягчаются. Однако во многих нерусифицировавшихся заимствованных словах согласные перед *e* не смягчаются. Твердо могут произноситься губные согласные [п, б, в, ф, м] и зубные согласные [т, д, с, з, н, р]. Возле таких слов в словаре дается специальная помета. В последнее время наблюдается тенденция к сохранению твердости согласного, если таково произношение в языке-источнике. В приставке *де-* намечается тенденция к мягкому произношению. Некоторые слова допускают два варианта произношения согласного. Однако однозначных правил произношения твердых–мягких согласных перед *e* привести нельзя, каждый случай следует проверять по словарю и запоминать.

['э] реликвия, крем, шинель, фанера, дебаты, рейд, берет, компетентный, термин, музей, кларнет

- регби, реквием, дека, детектив, пюре, кюре, индекс, теннис,
бутерброд, кодекс, лазер, панель, тендер, сеттер, кашне,
[э] термос, адепт, кузен, безе, дельта, анестезия, аутентичный,
патетический, гетера, сонет, тенденция, менеджер,
контейнер, темп
[э] бассейн, дефис, терапевт, лотерея, демарш, сервис, экспресс,
и['э] депо, демонтаж, декан, сессия, агрессия, террор
-

◆ Упражнение 1: Вставьте пропущенные согласные

Вставьте пропущенную букву (если она нужна) в слова с возможной произносимой согласной.

1. уча__ник
2. сол__нце
3. праз__ник
4. че__ствовать
5. из__на
6. ла__точка
7. чу__ствовать
8. вес__на
9. здра__ствуйте
10. инте__ный

1. участник
2. солнце
3. праздник
4. честствовать
5. издна
6. ласточка
7. чувствовать
8. весна
9. здравствуйте
10. интересный

◆ Упражнение 2: Найди слова с лишними согласными

*В каждом ряду одно слово написано с ошибкой — у него **лишняя** согласная. Найдите и исправьте.*

1. честный, лестница, местность, чувую
2. солнце, опасность, зднание, лестница
3. праздник, чувство, радостный, здрасте
4. известный, сверстник, участник, чевство
5. ненавидеть, артистка, флагшток, инстинкт

1. чувую ✗ → чувствую ✓
2. зднание ✗ → здание ✓
3. здрасте ✗ → здравствуйте (если разговорное — "здрасьте")
4. чевство ✗ → чество
5. все слова написаны правильно ✓

◆ Упражнение 3: Объясни правописание

*Объясни, почему пишется или не пишется **непроизносимая** согласная.*

1. Солнце
2. Участник
3. Чувство
4. Лестница
5. Здание

1. **Солнце** — пишется "л", хотя не произносится; проверочное слово: **солнечный**
2. **Участник** — пишется "ст", проверочное: **участие**
3. **Чувство** — пишется "в", проверочное: **чувствовать**

4. **Лестница** — пишется "т", проверочное: **лестничный**

5. **Здание** — нет непроизносимой "д", она и не пишется

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №16

Тема: Буква ь при обозначении мягкости согласных. Буква ь в некоторых грамматических формах. Буква ь после шипящих.

Разделительные ь и ъ.

Правописание мягкого знака **Ь** состоит в соблюдении 4 групп правил: 1) разделительный мягкий знак: правописание; 2) употребление мягкого знака при обозначении мягкости согласных; 3) мягкий знак после шипящих; 4) мягкий знак в некоторых падежных и глагольных формах.

1. Разделительный мягкий знак

Разделительный мягкий знак пишется:

- **перед е, ё, и, ю, я внутри слова, не после приставок**, например: **карьер***а*, **курьез***ный*, **воробьи***ный*, **вьюг***а*, **обезьян***а*;
- **в сложносокращенных словах**, если мягкий знак был в первом слове, например: **мелькомбин***ат*, **Связьинвест**;
- **перед О в следующих заимствованных (иноязычных) словах**, почти полный список: **батальон**, **бульон**, **гильотина**, **каньон**, **компаньон**, **котильон**, **кроманьонец**, **лосьон**, **медальон**, **миньон**, **монсеньор**, **навильон**, **напильотка**, **почтальон**, **сеньор**, **фьорд**, **шампиньон**, **шиньон**, **эспаньолка**.

2. Употребление мягкого знака при обозначении мягкости согласных

1. На **конце слова** знак **Ь** пишется после любого мягкого согласного, например: **конь** (ср. **окон**), **уголь** (ср. **угол**), **фонарь**, **ударь** (ср. **удар**).

2. В середине слова мягкий знак пишется:

- после мягкого Л, стоящего перед любым согласным (твёрдым или мягким), например: *больной, сельдь, мальчик, пыльник*;
 - после мягкого согласного, стоящего перед твёрдым согласным, например: *Кузьма, меньше, борьба*;
 - между двумя мягкими согласными только в том случае, если при изменении слова второй согласный становится твёрдым, а первый остаётся мягким, например: *в просьбе (просьба), Кузьмич (Кузьма), о борьбе (борьба)*.
3. Буква Ъ **не** пишется внутри сочетаний чк, чн, нч, нщ, рщ, рч: *речка, речной, нянчить, каменщик, фонащик, ларчик*.
4. Мягкий знак **не** пишется между двумя мягкими Л: *иллюзия*.

3. Мягкий знак после шипящих

После шипящих мягкий знак пишется:

- в именах существительных женского рода единственного числа (им. и вин. падеж), например: *речь, тишь, рожь, мышь, дочь, ночь*;
- в повелительном наклонении глаголов: *назначь, отрежь, съешь, назначьте, отрежьте, съешьте*;
- в неопределенной форме глаголов: *беречь — беречься, стричь — стричься*;
- во 2-м лице единственного числа глаголов настоящего и будущего времени, например: *несёшь, возишь, бросишь, несёшься, бросишься, возишься*;
- в наречиях, например: *невмочь, сплошь* (исключения: *уж, замуж, невтерпёж*);
- в частицах *вишь, бишь, лишь, ишь* (исключения: *уж, аж*).

4. Остальные случаи

Мягкий знак употребляется:

- в творительном падеже множественного числа некоторых существительных (например: *детьми, людьми, четырьмя*)
- числительное *восемь* во всех падежах (например: *восьми, восемью, восьмью*);
- в неопределённой форме глагола: *возить — возиться, брить — бриться*;
- в повелительном наклонении глаголов (см.Примечание 1): *приготовь, приготовьте, приготовьтесь*.
- в конце следующих числительных (им. и вин. падеж) *пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать, пятнадцать, шестнадцать, семнадцать, восемнадцать, девятнадцать, двадцать, тридцать*;
- перед буквой **О** в некоторых числительных (см.Примечание 2): *секстильон, квадрильон, квинтильон, септильон* и др.

Примечания:

(1) Обратите внимание на употребление в повелительном наклонении форм глагола, имеющего только две формы: форму 1 - го лица ед. числа — *ляг* и форму 2-го лицами, ч. — *лягте*.

(2) Существует вариантное написание следующих числительных: *секстиллион, квадриллион, квинтиллион, септиллион* и др.

(3) Заметьте: существительные *дочь, кость* и *плоть* в творительном падеже мн. ч. имеют окончание *-ями* (*дочерями, костями, плетями*), а устаревшие формы (*дочерьми, костьми, плетьми*) в современном языке можно встретить только во фразеологизмах (*лечь костьми, бить плетью*).

(4) Запомните: если окончанию **-ня** предшествует буква **л**, то после неё пишется мягкий знак: **купальня, колокольня, гладильня, копильня** и др.

(5) Запомните написание наречий: **точь-в-точь** и просторечного **допрежсь**.

(6) Отличайте написание суффиксов **-ть-(ся)** и др, инфинитива от суффикса **-т-(ся)** формы 3-го лица настоящего времени. Сравните: Она хочет **учиться** в консерватории. Она там **учится**?

(7) Обратите внимание на правописание следующих слов: **то бишь** (то есть, а именно), **туш** (музыкальное приветствие) и **тушь** (краска), **тоньше** и **тончайший**, **нянька** и **нянчить**.

(8) Обратите внимание на особенность написания слова **любовь**. Наричательное существительное **любовь** в косвенных падежах теряет гласную букву **о**: нет любви, к любви, о любви. Собственное имя **Любовь** сохраняет эту гласную во всех формах: Молодой Блок проводил много времени у Любви Дмитриевны Менделеевой.

◆ Упражнение 1: Вставьте пропущенные **Ь** или **Ъ**

Вставьте нужную букву (**Ь** или **Ъ**), объясните её роль.

1. подъезд
2. кольцо
3. объяснение
4. бур_ян
5. деньки
6. мать и дочь
7. в_юга
8. песчан_ый
9. вороб_и
10. объ_ём

1. подъезд — **Ъ**: разделяет приставку и корень, начинается с «е»
2. кольцо — **Ь**: смягчает «л»

3. объяснение — Ъ: после приставки перед «е»
 4. бурьян — Ъ: смягчает «р»
 5. деньки — Ъ: смягчает «н»
 6. мать и дочь — Ъ: обозначает мягкость
 7. выюга — Ъ: разделительный
 8. песчаный — Ъ: не нужен, нет мягкости
 9. воробы — Ъ: разделительный
 10. объём — Ъ: после приставки перед «е»
-

◆ Упражнение 2: Найди ошибки в употреблении Ъ и Ь

В некоторых словах допущены ошибки в написании ь и ъ. Найди и исправь их.

1. подъезд
2. выюн
3. обьеснение
4. мальчик
5. сем_я
6. инъекция
7. скажь
8. обьяснение
9. въехать
10. солныце

1. ✗ подъезд → ✓ подъезд
2. ✓ выюн
3. ✗ обьеснение → ✓ объяснение
4. ✓ мальчик
5. ✓ семья
6. ✓ инъекция
7. ✗ скажь → ✓ скажи

8.  объяснение →  объяснение
9.  въехать
10.  солныце →  солнце
-

◆ **Упражнение 3: Объясни, зачем нужен Ъ или Ь**

Для каждого слова объясни, зачем употреблена (или не употреблена) буква Ъ или Ь.

1. Въезд
2. Пальто
3. Льняной
4. Объём
5. Мяч
6. Бульвар
7. Шёлк
8. Печенье
9. Семья
10. Объектив

1. **Въезд** — Ь: после приставки перед «е»
 2. **Пальто** — Ь: смягчает «л»
 3. **Льняной** — Ь: смягчает «л»
 4. **Объём** — Ь: после приставки перед «ё»
 5. **Мяч** — Ь не нужен, мягкость в звук включена
 6. **Бульвар** — Ь: смягчает «л»
 7. **Шёлк** — Ь не нужен, «ш» всегда твёрдый
 8. **Печенье** — Ь: смягчает «н»
 9. **Семья** — Ь: разделительный (перед «я»)
 10. **Объектив** — Ь: после приставки перед «е»
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №17

Тема: Прописные буквы в собственных именах лиц, кличках животных, названиях литературных произведений и органов печати, растений, географических и астрономических названиях, названиях учреждений и организаций, праздников и знаменательных дат, названиях орденов медалей и знаков отличия.

Прописная (большая, заглавная) буква употребляется в двух различных функциях.

1. Для выделения начала определенных отрезков текста. С этой целью пишется с прописной буквы **первое слово текста**, а также **первое слово после точки, многоточия, вопросительного и восклицательного знаков**, заканчивающих предложение. В традиционном русском стихе выделяется прописной буквой **начало каждой стихотворной строки**.
2. Для выделения отдельных слов независимо от строения текста. Далее рассматриваются правила, регулирующие употребление прописной буквы именно в этом аспекте.

С прописной буквы пишутся:

1. **имена, отчества, фамилии, прозвища** людей, например: *дочь Вера, поэт Михаил Юрьевич Лермонтов, богатырь Добрыня Никитич*; то же при обозначении собственным именем **ряда лиц**, например: *три Наташи, несколько Кузнецовых, братья Жемчужниковы, супруги Толстые*; **названия династий**, например: *Бурбоны, Романовы*.
- **Примечание.** Пишется *Дюма-отец, Райкин-младший* и т.п., где слова *отец, младший* являются именами нарицательными;

1. **клички животных**, например: лошадь *Ветерок*, собака *Джим*;
2. **географические названия**, а также **названия площадей, улиц, переулков**, например: *Африка, Атлантический океан, Азовское море, река Енисей, озеро Байкал, Уральские горы, Союз Советских Социалистических Республик (Советский Союз), Франция, город Краснодар, село Колшево, площадь Свободы, улица Садовая, Литейный проспект, Оружейный переулок*;
3. **названия газет, журналов, литературных и музыкальных произведений**, причём эти названия **заключаются в кавычки**, например: газета *«Правда»*, журнал *«Юность»*, роман *«Тихий Дон»*, опера *«Русалка»*.

Употребление прописных букв в названиях учреждений и организаций Советского Союза и РФ, в названиях праздников и знаменательных дат, в названиях орденов, почётных званий основано на **следующих правилах**.

I. С прописной буквы пишутся:

1. все слова, **кроме служебных** и слова *партия*, в названиях **высших партийных, правительственных, профсоюзных учреждений и организаций Советского Союза и РФ**, например: *Коммунистическая партия Советского Союза, Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодёжи, Верховный Совет СССР (РСФСР, УССР и других республик), Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР (РСФСР, УССР и других*

республик), **Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов; Советская Армия и Военно-Морской Флот;**

2. все слова, **кроме слов *орден* и *степень***, в полных названиях орденов, например: *орден Трудового Красного Знамени, орден Отечественной Войны I степени, орден Славы II степени.*

- **Примечание.** В выделяемых кавычками **названиях знаков отличия** с прописной буквы пишутся **первое слово** и входящие в название **имена собственные**, например: *медаль «За отвагу», медаль «В память 800-летия Москвы»;*

3. все слова в **наименованиях высших почётных званий** в СССР и РФ: *Маршал Советского Союза, Герой Советского Союза, Герой Социалистического Труда;*
4. два первых слова в **названиях двух великих исторических событий:** *Великая Октябрьская социалистическая революция; Великая Отечественная война.*

II. С прописной буквы пишется первое слово:

1. в **названиях праздников и знаменательных дат**, например: *Первое мая, Международный женский день, Новый год. Девятое января.* Если порядковое числительное обозначается **цифрой**, с прописной буквы пишется **следующее за ним слово:** *1 Мая, 9 Января;*
2. в **названиях министерств, местных и центральных учреждений (кроме перечисленных выше), учебных заведений, зрелищных, торговых промышленных и других предприятий и организаций**, например: *Министерство просвещения СССР, Московский отдел народного образования, Ленинградский политехнический институт, Свердловский областной исполнительный комитет.*

- Примечание 1. Если в состав таких названий входят **собственные имена**, то эти собственные имена **пишутся с прописной буквы**, как при самостоятельном их употреблении, например: *Государственный академический Малый театр Союза ССР (Малый театр)*, *Московский государственный педагогический институт имени В. И. Ленина*.
- Примечание 2. В зависимости от смысла высказывания **иногда могут быть двоякие написания**, например: *Он окончил Ленинградский государственный педагогический институт имени А. И. Герцена* (т. е. совершенно определённое учебное заведение, носящее такое название) **и** *Он окончил ленинградский, а не ярославский, педагогический институт* (т. е. находящийся в Ленинграде, а не в Ярославле, один из ленинградских институтов).

◆ **Упражнение 1: Найди и подчеркни все слова, которые должны писаться с прописной буквы**

Текст:

в парке имени горького выступал духовой оркестр. дети радостно хлопали, увидев медвежонка мишу из цирка. мама читала книгу «война и мир», а бабушка вспоминала день победы. на скамейке сидела елена и рассматривала карту россии. рядом с ней играл щенок по кличке дружок.

В парке имени **Горького** выступал духовой оркестр. Дети радостно хлопали, увидев медвежонка **Мишу** из **Цирка**. Мама читала книгу «**Война и мир**», а бабушка вспоминала **День Победы**. На скамейке сидела **Елена** и рассматривала карту **России**. Рядом с ней играл щенок по кличке **Дружок**.

◆ **Упражнение 2: Вставь пропущенные заглавные буквы**

1. (м)осква — столица россии.
2. роман (а)нна каренина написал лев толстой.
3. наша собака — (ш)арик — очень умная.
4. в газете (а)иФ напечатали статью о дне космонавтики.
5. мы были в (г)осударственном историческом музее.
6. он получил орден (м)ужества.
7. планета (в)енера видна на небе.
8. в школе отмечали (н)овый год.
9. я люблю цветок — (о)рхидею.
10. конкурс прошёл в театре (д)рамы.

1. **Москва** — столица России.
2. Роман «**Анна Каренина**» написал Лев Толстой.
3. Наша собака — **Шарик** — очень умная.
4. В газете **АиФ** напечатали статью о **Дне космонавтики**.
5. Мы были в **Государственном историческом музее**.
6. Он получил орден **Мужества**.
7. Планета **Венера** видна на небе.
8. В школе отмечали **Новый год**.
9. Я люблю цветок — **орхидею**.
10. Конкурс прошёл в театре **Драмы**.

◆ **Упражнение 3: Определи, какие имена нарицательные, а какие собственные, и укажи, с какой буквы они пишутся**

Слово	Собственное Нарицательное	/ Правильное написание
писатель	?	?
лев толстой	?	?

Слово	Собственное Нарицательное	/ Правильное написание
день знаний	?	?
собака	?	?
шарик (кличка)	?	?
тюльпан	?	?
россия	?	?
международный женский день	?	?
журнал «наука жизнь»	и ?	?
река волга	?	?

Слово	Собственное Нарицательное	/ Правильное написание
писатель	нарицательное	писатель
лев толстой	собственное	Лев Толстой
день знаний	собственное (праздник)	День знаний
собака	нарицательное	собака
шарик (кличка)	собственное	Шарик
тюльпан	нарицательное	тюльпан
россия	собственное	Россия
международный женский день	собственное (праздник)	Международный женский день
журнал «наука жизнь»	и собственное	журнал «Наука и жизнь»
река волга	собственное	река Волга

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №18

Тема: Прописные буквы в сложносокращенных словах и аббревиатурах

1. С прописной буквы пишутся сложносокращённые слова, обозначающие названия учреждений и организаций, в случае если словосочетание в полном виде пишется с прописной буквы, например: *Моссовет, Петросовет, Внешэкономбанк*, но: *горсовет, райвоенкомат* и тому подобные родовые наименования.

2. Аббревиатура, читаемая по названиям букв, пишется одними прописными буквами независимо от того, образована она от собственного имени или от нарицательного наименования. Например: *СНГ* (Содружество Независимых Государств), *РФ* (Российская Федерация), *ЧП* (чрезвычайное происшествие), *ЦРУ* (Центральное разведывательное управление), *ФБР* (Федеральное бюро расследований), *СМИ* (средства массовой информации).

3. Аббревиатура, читаемая по звукам, пишется:

а) одними прописными буквами, если она образована от собственного имени, например: *ООН* (Организация Объединённых Наций), *РИА* (Российское информационное агентство), *МАГАТЭ* (Международное агентство по атомной энергии), *ИТАР-ТАСС* (Информационное телеграфное агентство России — Телеграфное агентство суверенных стран), или представляет собой перевод *НАСА* (NASA — National Aeronautics and Space Administration — Национальное управление по авиации и исследованию космического пространства, США);

б) одними строчными буквами, если она образована от нарицательного наименования, например: *вуз* (высшее учебное заведение), *спид* (синдром приобретённого иммунодефицита).

Примечание. Закрепилось написание прописными буквами аббревиатуры ГЭС (гидроэлектростанция), также: ГРЭС. Прописными буквами пишется ЖЭК (жилищно-эксплуатационная контора), ДЭЗ (дирекция по эксплуатации зданий), ЛЭП (линия электропередач), АЭС (атомная электростанция).

4. Сложносокращённые слова со значением собственного имени, образованные частично из начальных звуков, частично из усечённых слов, пишутся в первой части прописными буквами, во второй — строчными, например: *НИИХиммаш* (Научно-исследовательский институт химического машиностроения).

5. В аббревиатурах, образованных из названий букв иноязычного алфавита, первая буква каждого названия прописная, причём сами названия соединяются дефисом, например *Би-би-си* (Британская радиовещательная корпорация, *Си-эн-эн* (американская телекомпания).

◆ **Упражнение 1: Вставьте пропущенные заглавные буквы в аббревиатурах и сложносокращённых словах**

1. мы учимся в мгу.
2. россия входит в состав оон.
3. папа работает в сб рф.
4. мне нужно оформить снилс.
5. экзамены в вузе начнутся в июне.
6. я читаю журнал жрн.
7. это решение госдумы.
8. они переехали в спб.
9. в музее открылась выставка ргдб.
10. он служил в вв мвд.

1. Мы учимся в МГУ (Московский государственный университет).

2. Россия входит в состав **ООН** (Организация Объединённых Наций).
 3. Папа работает в **СБ РФ** (Совет Безопасности Российской Федерации).
 4. Мне нужно оформить **СНИЛС** (Страховой номер индивидуального лицевого счёта).
 5. Экзамены в **ВУЗе** (высшее учебное заведение) начнутся в июне.
 6. Я читаю журнал **ЖРН** (Журнал русского народа — пример сокращения, можно заменить на «**Наука и жизнь**» или другой).
 7. Это решение **Госдумы** (Государственной Думы).
 8. Они переехали в **СПб** (Санкт-Петербург).
 9. В музее открылась выставка **РГДБ** (Российская государственная детская библиотека).
 10. Он служил в **ВВ МВД** (Внутренние войска Министерства внутренних дел).
-

◆ **Упражнение 2: Определи, какие из аббревиатур пишутся ТОЛЬКО заглавными буквами, а какие — частично с маленькой**

Отметь, какие слова должны быть написаны полностью прописными буквами, а какие — частично (например: ГИБДД, Госдума).

1. мвд
2. фсб
3. вуз
4. госдума
5. ввс
6. снговец
7. гп
8. загс

9. сми

10. минфин

Слово	Правильное написание	Комментарий
мвд	МВД	Только заглавные (Министерство внутренних дел)
фсб	ФСБ	Только заглавные (Федеральная служба безопасности)
вуз	ВУЗ или вуз	Допустимы оба варианта, чаще — строчными
госдума	Госдума	Первая буква прописная, остальное — строчные
ввс	ВВС	Только заглавные (Военно-воздушные силы)
снговец	снговец	Производное от СНГ, пишется строчными
гп	ГП	Генеральная прокуратура — прописные
загс	ЗАГС	Только заглавные (Запись актов гражданского состояния)
сми	СМИ	Только заглавные (Средства массовой информации)
минфин	Минфин	Первая прописная, остальное — строчные

◆ **Упражнение 3: Исправь ошибки в употреблении прописных букв**

Найди и исправь ошибки в написании сокращений и аббревиатур.

1. моя сестра учится в Спбгу.

2. вчера смотрел новости по сми.
3. отец служил в вdv.
4. на сайте мосгордумы появилось новое сообщение.
5. мы обращались в Фмс.
6. мама работает в министерстве культуры рф.
7. сосед получил звание героя рф.
8. я поступаю в гитис.
9. прочитал статью из газеты «Известия» и журнала рж.
10. летом едем в лагерь мчс.

1. Моя сестра учится в **СПбГУ**.
2. Вчера смотрел новости по **СМИ**.
3. Отец служил в **ВДВ**.
4. На сайте **Мосгордумы** появилось новое сообщение.
5. Мы обращались в **ФМС**.
6. Мама работает в Министерстве культуры **РФ**.
7. Сосед получил звание Героя **РФ**.
8. Я поступаю в **ГИТИС**.
9. Прочитал статью из газеты «Известия» и журнала **РЖ**
(например, «Русский журнал»).
10. Летом едем в лагерь **МЧС**.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №19

Тема: Гласные и, ы в корне цосле русских приставок, оканчивающихся на согласную. Гласные и, ы в корне после русских приставок меж-и сверх-. [Гласные и, ы в корне после иноязычных приставок, оканчивающихся на согласную. Гласное и, ы в корне сложных слов после числительных двух-, трех-, четырех- и в сложносокращенных словах.

Правописание «Ы» и «И» после приставок вызывает сложности у большинства носителей русского языка. Чтобы вы больше не

сомневались, какую букву следует выбрать в слове «подытожить», мы написали для вас эту статью.

Алгоритм написания «Ы» и «И» после приставок

В русском языке написание «Ы» и «И» зависит от буквы, на которую заканчивается приставка. Так различают правописание «И» и «Ы» после приставок на гласный и согласный.

На гласный

После русских приставок типа по-, про-, внутри- всегда пишется «И», согласно произношению.

Пример

Происходить, поиграть, внутриигровой (режим)

На согласный

После русских приставок, оканчивающихся на согласный (пред-, над-, без-, под- и тд) в корне слова пишется «Ы» вместо начального «И». Стоит запомнить, что это правило не распространяется на приставки, которые заканчиваются на «Ж» и «Х»

Пример

Подытожить, безынициативный, предыгровой (момент), надысторический

Исключение: взимать и его производные. После приставки в корне пишется «И» в соответствии с произношением.

«И» и «Ы» после приставок на «Ж» и «Х» (меж-, сверх-)

После русских приставок на согласные «Ж» и «Х» в корне слова всегда пишется «И»

Пример

Межинститутский, сверхидейный
Написание буквы «Ы» и «И» после иноязычных приставок

Не все приставки в русском языке имеют русское происхождение, некоторые из них пришли из иностранных языков (из французского, итальянского, польского, английского). Такие приставки, как дез-, суб-, транс-, контр-, супер-, пан-, пост-, являются иноязычными.

После иноязычных приставок в корне слова пишется «И».

Пример

Постироничный, суперигра, дезинформация и тд.

Правописание «И» и «Ы» в сложносокращенных и сложных слова

В сложных словах

В сложных словах с количественным началом (двух-, трех-, четырех-) пишется буква «И».

Пример

Двухимпульсный, трехигольный, четырехигровой

В сложносокращенных словах

В словах, которые образованы путем соединения двух и более частей, в корне слова всегда пишется «И»

Пример

Мединститут, самиздат, Госавтоинспекция и тд.

«И» пишется:

После приставок меж-, сверх-.

После русских приставок на гласный.

В сложносокращенных и сложных словах.

После иноязычных приставок.

В исключении «взимать».

«Ы» пишется:

После русских приставок на согласный.

Примеры написания буквы «Ы» и «И» после приставок

Чтобы понять, в каком случае пишется «Ы», а каком «И», приведем дополнительные примеры на каждую орфограмму.

«И» и «Ы» после:

Приставок на согласный

«Поэт не сознавал конечно, что его устами в «Комедии» «заговорили десять немых столетий», что он подытоживает в своем произведении все развитие средневековой литературы». (Дживелегов А. Данте Алигиери // Литературная энциклопедия: В 11 т. — [М.], 1929—1939.)

«Дети безынициативно выполняли тесты для 6 класса по теме «Правописание «И» и «Ы» после приставок».

Приставок на гласный

«Действие первой части происходит в XVII в., второй — в современную эпоху». (Анисимов И. Вассерман // Литературная энциклопедия: В 11 т. — [М.], 1929—1939.)

«Вите на уроке математики хотелось поиграть в компьютер».

Исключения «взимать»

«Если верить местному преданию, Дарьяльский замок принадлежал в средние века какой-то княжне Дарье, которая взимала со всех путников огромную мзду, а тех, кто ей нравился, задерживала, чтобы разделить с нею ложе, и приказывала бросать в Терек любовников, которыми она была недовольна». (Лермонтов М. Ю. Стихотворения, 1836—1841: Варианты и комментарии // Лермонтов М. Ю. Полное собрание сочинений: В 5 т. — М.; Л.: Academia, 1935—1937.)

«Взимать долги было не с кого, потому что Александр покинул страну до прихода приставов».

Приставок меж- и сверх-

«Среди всех сотрудников больше всего выделяли сверхидейного Сашку, который работал в компании уже больше тридцати лет».

«Наступило любимое время многих студентов – межинститутские соревнования по волейболу».

Иноязычные приставок

«Из опросного листа было видно, что пленный дезинформировал контрразведчиков по всем остальным вопросам» (Б.А. Слуцкий «Записки о войне»).

«На парах по русской литературе XXI века проходим постиронию».

В сложных словах

«В нулевом приближении в качестве решения задачи оптимизация перехода между двумя круговыми компланарными орбитами выбран двухимпульсный перелет» (В.С. Новоселов «Аналитическая теория оптимизации в гравитационных полях»).

В сложносокращенных словах

«Там и сям зубрили мило свои пухлые учебники студентки мединститута» (А.И. Солженицын «Первая кисть»).

«В СССР был популярен самиздат».

◆ Упражнение 1: Вставь нужную гласную — И или Ы — после приставок, оканчивающихся на согласную

1. бе..счастный
2. ра..счёт
3. под..грать
4. от..скать
5. без..дейный
6. вз..метнуть

7. пред..стория
8. во..стать
9. на..грать
10. пере..меновать

1. бесчестный — **И** (после приставки на согласную перед "ч" пишется **И**)
2. расчёт — **Сч** + **И**
3. подиграть
4. отыскать
5. безыдейный
6. взиметнуть
7. предыстория
8. восстать — приставка оканчивается на гласную (во-), не подчиняется правилу
9. наиграть
10. переименовать

◆ **Упражнение 2: Найди и исправь ошибки в написании И или Ы после приставок меж- и сверх-**

1. межыинститутский
2. сверхинтересный
3. межрегиональный
4. сверхискусный
5. межъязыковой
6. сверхытончённый
7. межигровой
8. сверхинтеллект
9. межиздательский
10. сверхынтеллигентный

 После приставок **меж-** и **сверх-** ВСЕГДА пишется **И**, даже если по общему правилу — **Ы**.

1.  меж**ы**институтский →  меж**и**нститутский
2.  сверх**и**нтересный
3.  меж**и**региональный
4.  сверх**и**скусный
5.  меж**и**языковой
6.  сверх**ы**тончённый →  сверх**и**зощённый (или сверх**у**тончённый, слово некорректно)
7.  меж**и**гровой
8.  сверх**и**нтеллект
9.  меж**и**здательский
10.  сверх**ы**нтеллигентный →  сверх**и**нтеллигентный

 **Упражнение 3: Вставь И или Ы после числительных двух-, трёх-, четырёх- и в сокращённых сложных словах**

1. двух..**и**мпульсный
2. трёх..**и**спытательный
3. четырёх..**и**ядерный
4. двух..**и**гровой
5. трёх..**и**нтервальный
6. СИ..**и**график
7. ГЭС..**и**спытание
8. четырёх..**и**сходный
9. СХ..**и**нститут
10. трёх..**и**ступенчатый

 После **числительных** (двух-, трёх-, четырёх-) и в **сложносокращённых словах** всегда пишется **И**, а не **Ы**.

1. двухимпульсный
2. трёхиспытательный
3. четырёхиядерный
4. двухигровой
5. трёхинтервальный
6. СИграфик (например: санитарно-инженерный)
7. ГЭСиспытание
8. четырёхисходный
9. СХинститут (сельскохозяйственный)
10. трёхиступенчатый

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №20

Тема: Слогоморфемный принцип переноса слов. Правила переноса слов. Возможные варианты переносов.

Слог: понятия и виды

Слова делятся на слоги. **Слог** — это звук (или сочетание звуков) в слове, произносимый одним толчком выдыхаемого воздуха. Точного определения понятия «слог» нет, так как некоторые лингвисты считают, что согласные звуки тоже могут образовывать слоги, в частности, при отсутствии в составе слова гласных (например, междометия *Тсс!*, *Тиш!*). Нет и точных правил определения мест деления на слоги, поэтому рекомендуем школьникам **придерживаться программы изучения слогов в вашем образовательном учреждении!**

В школьной программе принято считать, что *слог определяется наличием гласного звука*. При произношении слова согласные звуки «тянутся» к гласным, образуя вместе с гласными слог. Например, в слове *наука* 3 гласных звука, а значит — 3 слога: *на-у-ка*.

Слог может состоять из одного звука (обязательно гласный) или двух и более звуков (кроме гласного, есть ещё согласный или группа согласных): *стол* — 1 слог, *мол-ва* — 2 слога, *ка-пус-та* — 3 слога.

Открытый слог — слог, оканчивающийся на гласный звук: [ва-да], [ка-ро-ва]. **Закрытый слог** — слог, оканчивающийся на согласный звук: [стол], [ком-пас]. Открытых слогов в русском языке больше. Закрытые слоги обычно наблюдаются в конце слова. Некоторые лингвисты среди закрытых слогов особо выделяют слоги **полузакрытые** (или **полуоткрытые**), которые оканчиваются сонорными согласными.

Прикрытые слоги — это слоги, которые начинаются с согласного звука, например, в словах: *два, дом, стол*. **Неприкрытые слоги** — это слоги, начинающиеся с гласного звука, например, в таких словах: *он, акт, остр*.

Определение мест деления на слоги

В принципе, в школьной программе определить количество слогов в слове несложно: *сколько гласных в слове, столько и слогов*. А вот определить куда «тянутся» согласные (к какой гласной) — иногда вызывает трудности у школьников. Например, как правильно разделить: *мо-лва* или *мол-ва*? Большинство лингвистов рекомендуют придерживаться следующих **правил определения мест деления на слоги**:

- В середине слова слог, как правило, оканчивается на гласный звук, а согласный или группа согласных, стоящих после гласного, обычно отходят к последующему слогу: *но-чник, ди-ктор*.
- В середине слова закрытые слоги могут образовывать лишь **непарные звонкие согласные** [й], [р], [р'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'] (сонорные): *мол-ва, Сонь-ка, со-лом-ка*.
- В слове могут быть две согласные буквы, а звучать один звук, например: *изжить* [иж:ыт']. В данном случае два слога выделяются так: *и-зжить*. Деление на части *из-жить* соответствует правилам переноса слова, а не делению на слоги. В слове *уезжать* деление на слоги

будет **у-е-зжать**, а деление слова для переноса — **уез-жать**.

Обратите внимание! Переносы в слове могут не совпадать с местами деления на слоги. Результат деления на слоги можно использовать по вашему усмотрению, отталкиваясь от изучения программы в вашем образовательном учреждении.

- Сочетание букв **тс, тьс** звучит как один звук [ц], поэтому при делении на слоги сочетания букв **тс, тьс** целиком отходят к последующему слогу: **ви-ться, жмёт-ся**. А при переносе деление будет таким: **вить-ся, жмёт-ся**.
- Две одинаковые согласные буквы отходят к последующему слогу: **о-ттечь, да-нный**;
- Две и более согласные обычно отходят к последующему слогу: **ша-пка, ра-вный**. Исключение составляют сочетания согласных, в которых первым является непарный звонкий (сонорный) звук: [й], [р], [р'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н']. Например: **бул-ка, стель-ка, бан-ка, бань-ка, лай-ка**.

Правила переноса слов

Правила переноса слов в школьной практике рекомендуют переносить слова с одной строки на другую по слогам прежде всего с **учетом морфемного строения**. Хотя в настоящее время существуют лояльные правила, перенос слова **мол-ва**, сохраняющий целостность корня **мол-**, предпочтительнее, чем возможный перенос **мо-лва** в соответствии с фонетическим делением на слоги. Поэтому в подавляющем большинстве случаев слова переносятся с одной строки на другую по слогам: **мо-ло-ко**.

Основные правила переноса слов:

Нельзя ни оставлять в конце строки,
ни переносить на другую строку

НЕ правильно

ПРАВИЛЬНО

1) одну гласную

о-дежда

одеж-да

2) часть слова, не составляющую слога

просмо-тр

про-смотр

3) согласную отрывать от следующей за ней гласной	дуб–овый	дубо–вый
4) отделять от предшествующих букв Й, Ъ, Ь	бо–йцы	бой–цы
5) переносить часть слова, начинающуюся с Ы	раз–ыскивать	ра–зыскивать
6) согласную в конце приставки, если дальше следует согласная	по–дходить, ра–звязать	под–ходить, раз–вязать
7) начальную часть корня, не составляющую слога	прис–лать	при–слать
8) начальную часть второй основы сложного слова	пятиг–раммовый	пяти–раммовый
9) две одинаковые согласные, стоящие между гласными (кроме начальных двойных согласных корня: по–ссорить)	жу–жжать, ма–сса	жуж–жать, мас–са
10) разбивать переносом односложную часть сложносокращенного слова, аббревиатуры	спе–цодежда, КЗ–оТ	спец–одежда, КЗоТ

Кроме случаев, отмеченных выше, деление на слоги при стечении согласных свободное:

вес–на и **ве–сна**;

сест–ра, **се–стра**, **сес–тра**;

род–ство, **родст–во**, **родс–тво**.

Ещё раз повторим одно из самых важных правил переноса!

Гласная буква, даже слогообразующая, не оставляется на предыдущей строке и не переносится на другую строку. Например, в слове **ака–ция** допустим перенос только в одном месте! сравните с делением на слоги: **а–ка–ци–я**.

НЕ подлежат переносу:

- Односложные слова. Они пишутся целиком на строке: **лень**, **краб**, **сушь**. Часть слова, которая не имеет гласной и поэтому не составляет фонетического слога, самостоятельно не переносится!

- Двусложные слова, имеющие фонетический слог из одной гласной: *енот, соя, ящик*.
- Буквенные и звуковые аббревиатуры: *МАГАТЭ, ООН, НАТО*.
- Различные сокращенные обозначения мер: *12 кг, 1918 г., 2345 км*.
- Условные графические сокращения: *и т.п., и пр.*
- Пунктуационные знаки и открывающие скобка и кавычки.

Упражнения

◆ **Упражнение 1.** Отметьте, какие из переносов допустимы (✓), а какие — нет (✗):

1. под-руга
2. п-одруга
3. уро-жай
4. ур-ожай
5. ма-льчик
6. маль-чик

◆ **Упражнение 2.** Разделите слова для переноса по слогоморфемному принципу (возможны несколько вариантов):

- преподаватель
- образование
- преобразование
- конструкция
- исполнитель

◆ **Упражнение 3.** Найдите ошибки в переносах и исправьте:

1. пр-ошное
2. с-тарик
3. мо-лодец

4. ко-рень
5. уд-очка

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №21

Тема: Правописание Окончаний существительных I склонения. Правописание окончаний существительных II склонения. Правописание окончаний существительных III склонения

Правописание падежных окончаний имен существительных

Падежные окончания существительных представлены системой окончаний (флексий), указывающих на грамматическое отношение существительных к другим словам в предложениях и словосочетаниях. Падежные окончания зависят от числа, рода, склонения и одушевленности (неодушевленности) существительного. Особенности правописания падежных окончаний имен существительных изучаются в 4 классе.

Падежные окончания существительных в единственном числе

Падежные окончания существительных представлены в таблице с примерами:

Падеж	I склонение		II склонение		III склонение	
	окончания	примеры	окончания	примеры	окончания	примеры
Именительный	-а, -я	вода, юноша, земля	[], -о, -е	человек, дом, окно, конь	[]	ночь, ложь, дочь

Родительны й	-ы, -и	воды, юноши , земли	-а, -я	человека , дома, окна, коня	-и	ночи, лжи, дочери
Дательный	-е	воде, юноше, земле	-у, -ю	человеку , дому, окну, коню	-и	ночи, лжи, дочери
Винительны й	-у, -ю	воду, юношу, землю	[], -а, -я, - о, -е	человека , дом, окно, коня	[]	ночь, ложь, дочь
Творительн ый	-ой (- ою), -ей (-ею)	водой, юноше й, землей	-ом, -ем	человеко м, домом, окном, конём	-ью	ночью, ложью, дочь ю
Предложны й	-е	о воде, о юноше, о земле	-е, -и	о человеке , о доме, об окне, о коне	-и	о ночи, о лжи, о дочери

Падежные окончания существительных во множественном числе

Падеж	I склонение		II склонение		III склонение	
	<i>окончани я</i>	<i>пример ы</i>	<i>окончани я</i>	<i>примеры</i>	<i>окончани я</i>	<i>пример ы</i>
Именительн ый	-ы, -и	горы, дороги, дяди	-а, -я, -ы, -и	озера, столы, кони, ученики	-и	степи, печи, лани

Родительны й	[],	гор, дорог, дядь	-ов, -ей, []	озер, столов, коней, ученико в	-ей	степей, печей, ланей
Дательный	-ам, -ям	горам, дорогам , дядям	-ам, -ям	озерам, столам, коням, ученика м	-ям, -ам	степям , печам, ланям
Винительны й	-ы, -и, []	горы, дороги, дядь	-а, -я, -ы, -и, ей, ов	озера, столы, коней, ученико в	-и, -ей	степи, печи, ланей
Творительн ый	-ами, ями	горами, -дорогам и, дядями	-ами, ями	озерами, столами, конями, ученика ми	-ами, ями	степям и, печами , ланям и
Предложны й	-ах, -ях	о горах, о дорогах, о дядях	-ах, -ях	об озерах, о столах, о конях, об ученика х	-ах, -ях	о степях, о печах, о ланях

Правописание безударных падежных окончаний

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных зависит от их склонения. Чтобы определиться с

безударным окончанием существительного, выполните следующие шаги:

- Поставьте существительное в форму единственного числа И. п.
- Определите тип его склонения.
- Определите нужные окончания существительного по падежам, подставив вместо него соответствующее проверочное слово, как показано на примерах в таблице.

Склонение	Проверочное слово	Примеры
1 склонение	стена	корона (стене/короне – Д. п.)
2 склонение	стол	рыцарь (столу/рыцарю – Д. п.)
3 склонение	степь	мышь (о степи/о мыши – П.п.)
Особая группа существительных на -мя, -ие, -ия	путь (для Р. п., Д. п., П. п.)	время (пути/времени – Р. п.) изумление (о пути/о изумлении – П.п) Германия (пути/Германии – Д. п.)

Упражнение 1.

Вставьте пропущенные окончания в именительном падеже единственного числа. Укажите склонение каждого существительного.

1. мам _____
2. геро _____

3. тетрадь____
4. кон____
5. мор____
6. девочк____
7. лошад____

Пример ответа: мама — I скл., герой — II скл.

Упражнение 2.

Поставьте данные существительные в родительный падеж единственного числа. Укажите правильное окончание.

1. ваза → нет _____
 2. музей → нет _____
 3. лошадь → нет _____
 4. деревня → нет _____
 5. кот → нет _____
 6. дочь → нет _____
 7. озеро → нет _____
-

Упражнение 3.

Распределите слова по склонениям и напишите окончания в дательном падеже единственного числа.

Слова:

дом, земля, тетрадь, брат, книга, море, лошадь, художник, армия

Форма: слово → склонение → форма в Д.п. ед.ч.

Пример: книга → I скл. → книге

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №22

Тема: Правописание и и е з родительном, дательном и предложном падежах единственного числа

Когда пишется Е, а когда — И в падежном окончании существительного

Освоить правило написания безударного окончания поможет таблица. Включаем в неё только те падежи, в форме которых существительные оканчиваются на Е или И. Их в безударном положении легко перепутать. Таких падежей всего 3:

- родительный (кого? чего?): *нет знамени, помощи, тропинки, дяди;*
- дательный (кому? чему?): *доверить старшине, Валентине, племени, Евгении, дочери;*
- предложный (о ком?

о чём?): сказать о мужчине, о здоровье, об Агнии, о жизни, о морковке, о моркови.

В таблицу включены все три склонения, существующие в русском языке, маленькая группа разносклоняемых существительных, с которыми учащиеся знакомятся в 6 классе, и особое сообщество слов, которые оканчиваются на -ия, -ие, -ий (*станция, здание, лекторий*). В таблице показаны только примеры с окончаниями Е и И.

Существительные, относящиеся к одной группе склонения, имеют одинаковые окончания падежных форм, независимо от ударного или безударного положения.

Падеж	1 скл.	2 скл.	3 скл.	Разноскл.	Сущ. на -ия, -ие, -ий
Родительный (кого? чего?)	-и (<i>песни</i>)		-и (<i>степи</i>)	-и (<i>времени</i>)	-и (<i>станции</i>)

Дательный	-е	-и	-и	-и		
(кому? чему?)	(песне)	(степи)	(времени)	(станции)		
Предложный	(о -е	(о -е	(о -и	(о -и	(о -и	(о
ком? о чём?)	песне)	столе, об окне)	степи)	времени)	станции)	

Из таблицы видно, что большая часть безударных окончаний приходится на букву И. Это окончания разносклоняемых существительных, слов на -ия, -ие, -ий, и тех, что относятся к 3 склонению. Слова 2 склонения только в предложном падеже имеют окончание, в котором можно ошибиться. Это окончание Е.

Таким образом, чтобы правильно написать букву в окончании, в большинстве случаев надо только определить его склонение. У существительных 2 склонения пишем Е, в остальных случаях смело пишем И. Только существительные 1 склонения заставляют задуматься над падежом, в форме которого стоит слово. Но и здесь главное — запомнить, что в форме родительного падежа окончание любого существительного И.

Необходимо помнить, что слова, которые могут оканчиваться на -ия и на -ья (как Мария и Марья) на -ие и на -ья (рождение и рождение) относятся к разным группам. Те, что на -ия и -ие, — к особой группе, а те, что с Ъ, — соответственно к 1 или ко 2 склонению.

 **Упражнение 1. Вставь нужную букву И или Е в окончаниях существительных. Укажи падеж.**

1. нет окошк...
2. к старушк...
3. о рош...
4. к деревн...
5. о ноч...

6. нет площад...
 7. к врач...
 8. о зме...
-

 **Упражнение 2. Поставь существительные в указанный падеж. Обрати внимание на выбор И или Е.**

1. река (Д.п.) — к _____
 2. лошадь (Р.п.) — нет _____
 3. облако (П.п.) — о _____
 4. тетрадь (Д.п.) — к _____
 5. страна (П.п.) — о _____
 6. музей (Р.п.) — нет _____
 7. площадь (Д.п.) — к _____
-

 **Упражнение 3. Найди и исправь ошибки в окончаниях. Запиши правильный вариант.**

1. о маме — верно
 2. к деревне — верно
 3. о рощи — ошибка
 4. к столе — ошибка
 5. о врачие — ошибка
 6. нет неделе — ошибка
 7. о лошаде — ошибка
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №23

Тема: Именительный падеж множественного числа существительных мужского рода. Правописание существительных в родительном падеже множественного числа.

Именительный падеж множественного числа

В именительном падеже множественного числа существительных мужского рода варьируются падежные окончания -а/-я и -ы/-и.

Наряду с устоявшимися формами острова, погреба, окорока, сторожа, купола, желоба существуют слова выборы, торты лифты, шофёры и др.

Чтобы правильно выбрать форму именительного падежа множественного числа существительного, учтем некоторые закономерности.

Формы существительных с безударным окончанием -ы/-и свойственны книжной речи. Их чаще всего образуют

1. трехсложные и многосложные слова с ударным гласным в середине слова:

апте́карь — апте́кари;

бухгалте́р — бухгалте́ры;

камерди́нер — камерди́неры;

2. слова с ударным конечным слогом основы:

догово́р — догово́ры;

водопрово́д — водопрово́ды;

парохо́д — парохо́ды;

3. слова французского происхождения, имеющие ударный гласный последнего слога:

инжене́р — инжене́ры;

шофё́р — шофё́ры;

актё́р — актё́ры;

офице́р — офицеры.

Формы некоторых слов с ударным окончанием -а/-я (шофёра́, инженерá, лекторá) являются просторечными, не соответствующими нормам литературного языка.

Отличаются стилистической окраской слова разговорного характера с ударным окончанием -а/-я:

ПРИМЕРЫ

договора́, бухгалтера́, редактора́

4. слова-термины и одушевленные имена существительные латинского происхождения, заканчивающиеся на -тор:

рефлектор — рефлекторы;

индуктор — индукторы;

конструктор — конструкторы;

лектор — лекторы;

автор — авторы.

Безударное окончание -а/-я имеют

1. односложные слова и лексемы с ударным первым слогом в начальной форме:

век — века́;

борт — борта́;

корм — корма́;

бе́рег — берега́;

по́вар — повара́;

но́мер — номера́.

Наряду с ними в русском языке существуют односложные слова с устоявшимся окончанием -ы:

герб — гербы́;

торт — торты́;

бант — банты́;

лифт — лифты́;

склад — склады́;

порт — порты́.

2. одушевленные существительные латинского происхождения с конечным буквосочетанием -тор:

доктор — доктора́;

профессор — профессорá;

директор — директорá.

Учтем, что некоторые омонимичные существительные имеют разные окончания, указывающие на их смысловые различия:

ко́рпусы (туловища) — корпусá (завода);

цветы́ (соцветия) — цвета́ (краски);

то́ны (сердца) — тона́ (оттенки цвета);

о́бразы (художественные) — образа́ (иконы);

про́воды (на службу) — проводá (в электротехнике);

меха́ (шкуры) — мехи́ (в кузнечном деле);

хлебá (посевы) — хлéбы (караваи).

Родительный падеж

В форме родительного падежа единственного числа существительных мужского рода отметим варианты окончания -а/-я или -у/-ю:

стакан лимонада — стакан лимонаду;

чайник кипятка — налить кипятку;

килограмм сахара — кусочек сахару.

Эти формы различаются стилистической окраской. Существительные с окончанием -а/-я стилистически нейтральны. А слова с окончанием -у/-ю имеют разговорный характер и преобладают в бытовой речи. Они употребляются в определенных случаях:

1. при указании на количество (части от целого) у вещественных существительных:

купить луку;

дать ложку мёду;

выпить стакан чаю;

добавить кипятку;

поесть чесноку;

2. у существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом:

поддать парку;

попить кваску;

налить чайку;

добавить сахарку;

3. у единичных собирательных существительных

СРАВНИМ:

много народу — жизнь простого народа

4. у абстрактных существительных, имеющих количественное значение:

нет никакого страху;

много шуму;

наговорить вздору;

решить без спору;

было столько крику и визгу;

5. во фразеологических сочетаниях:

без роду и племени;

без году неделя;

с глазу на глаз;

сбить с толку;

ни слуху ни духу;

6. у существительных с предлогами до, из, от, с:

отощать с голоду;

вздрагнуть с испугу;

плясать до упаду;

пять лет от роду.

Если у существительного мужского рода имеется определение, то используем окончание -а/-я.

ПРИМЕР

налить квасу — бокал холодного кваса

В ряде случаев с помощью окончания выражается смысловое различие сообщений:

проводить до дому (конкретного места проживания) — дойти до дома (какого-то строения);

нет леса (множества деревьев) — лесу нет (строительного материала).

В форме родительного падежа множественного числа существительные мужского рода имеют нулевое окончание или флексию -ов/-ев.

 **Упражнение 1. Поставь существительные мужского рода в Именительный падеж множественного числа.**

1. герой → _____
 2. врач → _____
 3. учитель → _____
 4. солдат → _____
 5. стол → _____
 6. писатель → _____
 7. мастер → _____
 8. профессор → _____
-

 **Упражнение 2. Поставь слова в Родительный падеж множественного числа. Следи за нулевыми окончаниями и чередованиями.**

1. дом → нет _____
 2. сапог → нет _____
 3. стул → нет _____
 4. письмо → нет _____
 5. человек → нет _____
 6. учитель → нет _____
 7. день → нет _____
 8. мать → нет _____
-

 **Упражнение 3. Найди и исправь ошибки в форме родительного падежа множественного числа.**

1. нет столов — верно
2. нет сапогов — ошибка
3. нет писателей — верно
4. нет учителей — ошибка
5. нет документов — верно
6. нет солдат — ошибка
7. нет окон — верно

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №24

Тема: Правописание словообразовательных суффиксов имен существительных -чик-, -щик-, -отн-я, -овн-я, -от-а, -ость, -ета, -есть, -еств-о, -ин-а, -изн-а, -(ии)ств-о.

В современном языке образование имён существительных обычно связано с суффиксами, присоединяющимися к производным и непроизводным основам и образующими существительные с различным значением: лица, предмета, вещи, абстрактного понятия и др. С помощью разнообразных суффиксов можно показать всевозможные оттенки чувств человека, оценить размер, ценность, значимость любого предмета.

Обычно выделяют две группы суффиксов существительных: суффиксы субъективной оценки и словообразующие суффиксы. Иногда один и тот же суффикс может относиться к обеим группам.

Основными **суффиксами субъективной оценки** принято считать следующие: **-ек, -ик, -чик, -ечк-, -ец-, -окък-, -еньк-, -инк-, -наши-, -ушк-, -ищ-**: орешек, дождик, костюмчик, утречко, морозец, головонька, душенька, ссадинка, долюшка, скворушка, табачище.

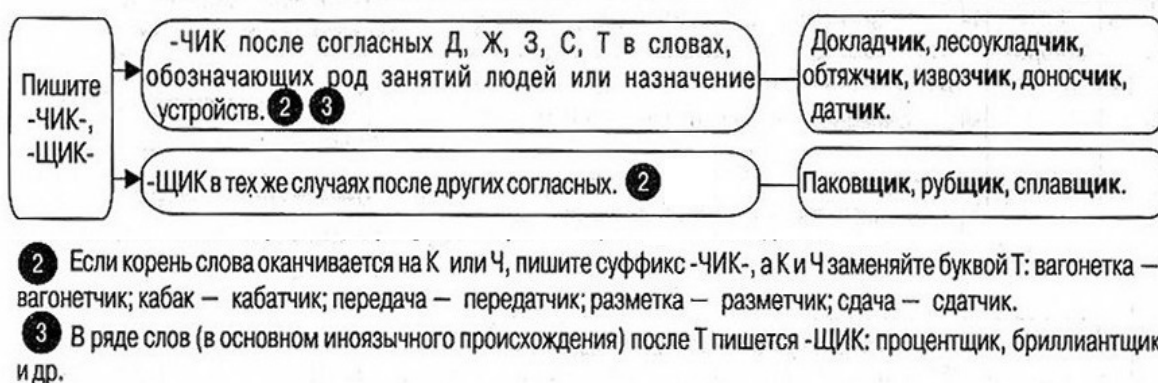
Словообразовательные суффиксы существительных:

- — со следующими суффиксами образуются существительные, обозначающие занятия лица: **-ик** (лесник), **-ник** (шутник), **-ист** (органист), **-ец** (умелец), **-чик** (газетчик), **-тель** (писатель), **-иц** (цветочница);
- — с помощью других (или тех же самых) образуются существительные, обозначающие предметы: **-ник** (валежник), **-ик** (шкафчик), **-ек** (ножичек), **-чик** (укладчик), **-инк** (проталинка), **-ец** (бельецо);
- — суффиксы, образующие существительные с абстрактным значением: **-изм** (шовинизм), **-ени-** (стремление), **-ств** (художество), **-ость** (смелость), **-еств** (жульничество).

Правописание суффиксов существительных состоит из соблюдения нескольких основных правил:

1. Суффиксы **чик/щик**

В обозначении профессий суффикс **чик** пишется после корней, оканчивающихся на **д, т, з, с, ж** (**разведчик, метчик, образчик, подписчик, перебежчик**), суффикс **щик** — в остальных случаях (**сменщик, носильщик, паромщик, барабанищик**). После согласной **Л** перед суффиксом **щик** пишется **Ь**: **стекольщик**. Уменьшительно-ласкательным суффиксом является только **чик** (купил маленький **барабанчик**).

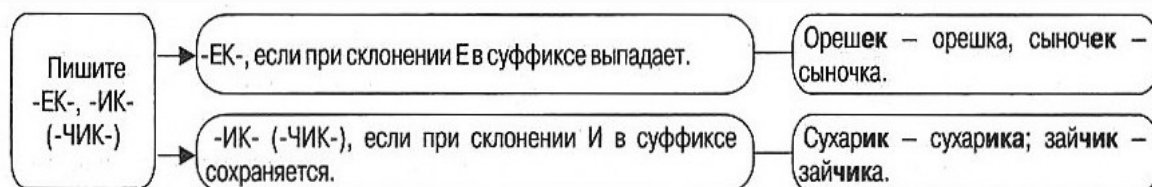


Заметьте, что суффикс **-щик** нередко присоединяется к основам глаголов на **-ал, -ил, -ел, -овал**; суффикс **-льщик** встречается в словах, обозначающих род деятельности, занятие или действие лиц

мужского пола: *копировальщик, болельщик, лудильщик, курильщик, копильщик, рисовальщик, точильщик*.

2. Суффиксы **ек/ик**

Суффикс **ек** пишется, если при склонении слова гласный в суффиксе выпадает; суффикс **ик** пишется, если при склонении слова гласный в суффиксе сохраняется (*замочек — замочка, ключик — ключика*).



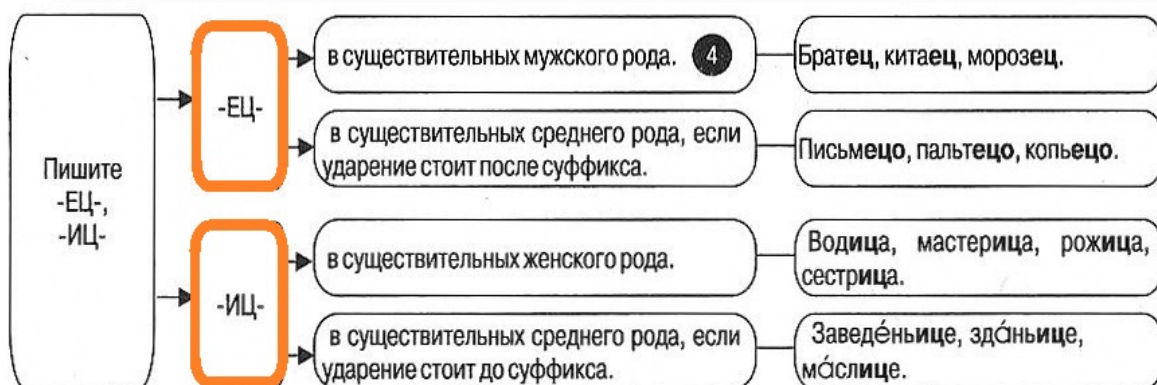
3. Суффиксы **ец/иц**

Суффикс **ец** пишется:

- в существительных мужского рода (*братец, делец, хлебец*);
- в существительных среднего рода, когда ударение падает на окончание (*письмецо, пальтецо*).

Суффикс **иц** пишется:

- в существительных женского рода (*улица, мыльница, мельница*);
- в существительных среднего рода, когда ударение падает на основу (*платице, строеньице*).

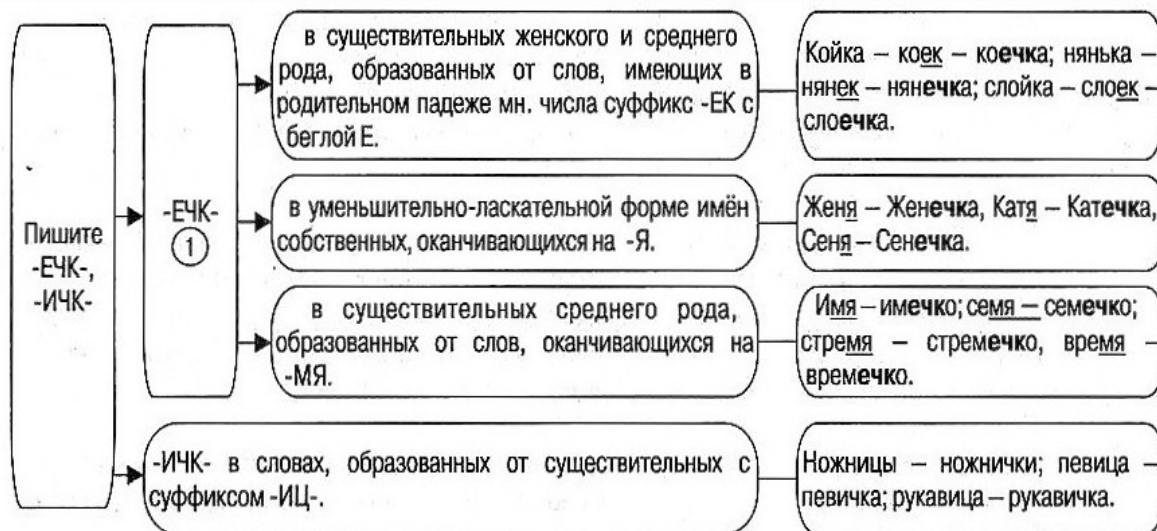


Запомните: ④ заяц, месяц, полумесяц.

4. Суффиксы **ичк/ечк**

Суффикс **ичк** пишется в существительных женского рода, образованных от существительных на **иц** (луковица — луковичка,

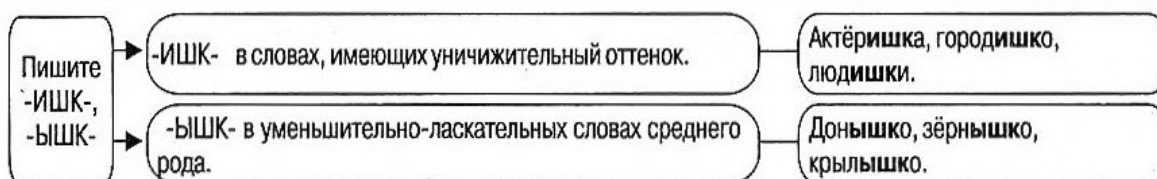
рукавица — рукавичка). Суффикс **ечк** пишется в словах, образованных от существительных **не** на **иц** (нянечка, лукошечко, Танечка).



Обратите внимание: слова «**ложечка**, **лечка**, **канареечка**, **полечка**» и др. образованы от существительных с суффиксом **-к-**, гласный **е** в них корневой беглый, а согласный **к** корня чередуется с **ч** (**ложка** — **ложечка**);

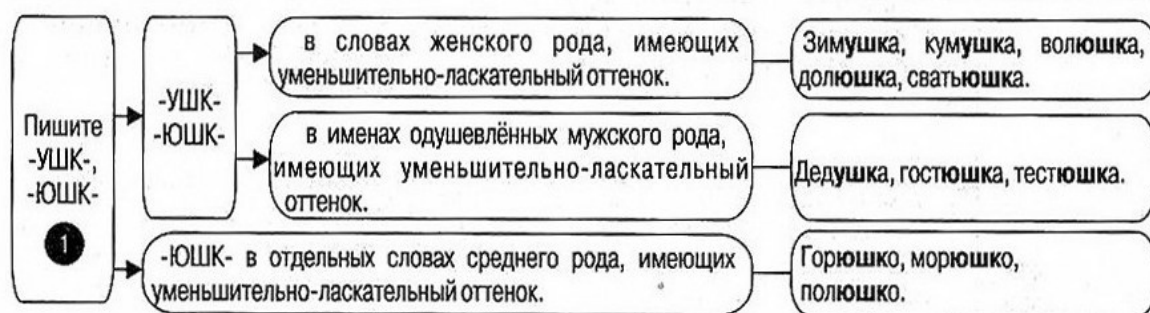
5. Суффиксы **ышк/ишк**

Суффикс **ышк** пишется в существительных среднего рода в уменьшительно-ласкательных словах, после него пишется окончание **о** (зёрнышко, солнышко, донышко). Суффикс **ишк** пишется в словах, имеющих уничижительный оттенок.



6. Суффиксы **ушк/юшк**

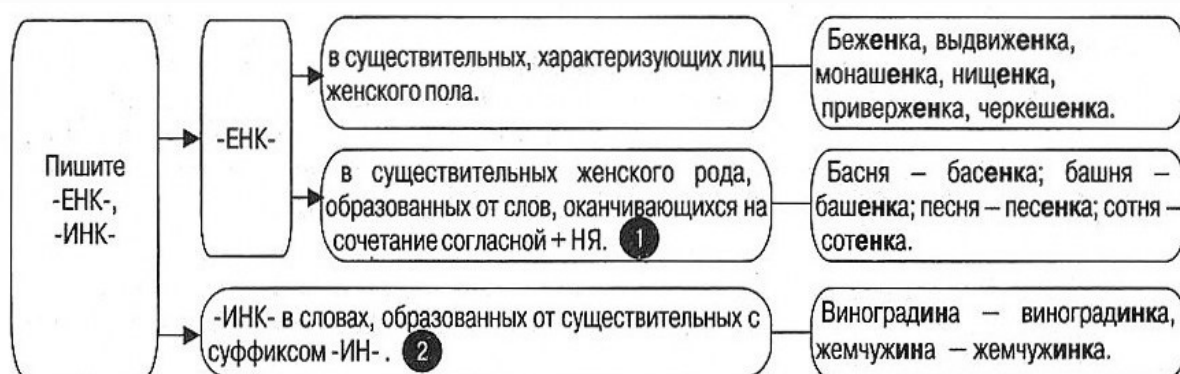
Суффикс **ушк** пишется в существительных мужского и женского рода (дедушка, девушка, соловушка). Суффикс **юшк** пишется в словах всех трёх родов (полюшко, долюшка, дядюшка).



1 Некоторые слова мужского рода употребляются с суффиксами -ЕШЕК, -УШЕК, -ЫШЕК и могут иметь вариантное написание: краешек, воробушек и воробышек, оладушек и оладышек и др.

7. Суффикс **инк(ин + к)/енк**

Суффикс **инк** пишется в словах, образованных от существительных с суффиксом **ин** (соломина — солонинка, рябина — рябинка). Суффикс **енк** пишется в уменьшительных формах существительных на **на, ня**, у которых в Р. п. мн. ч. не пишется на конце мягкий знак (блесна — блёсен — блесенка, башня — башен — башенка), а также в словах *беженка, неженка, французенка, черешенка* и т. п.

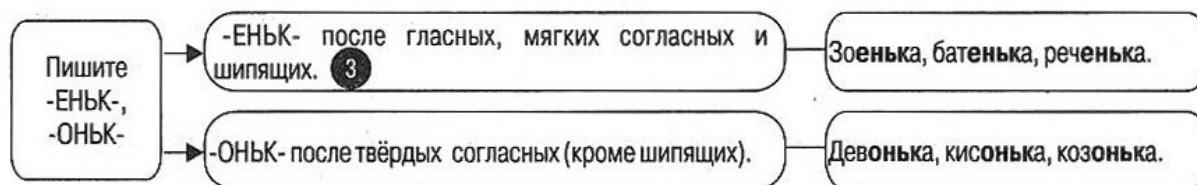


Исключения: **1** деревенька, кухонька;

Запомните: **2** горlinka;

8. Суффиксы **оньк/еньк**

Пишется уменьшительно-ласкательный суффикс **-оньк-** после твёрдых согласных: полоса — полосонька, береза — берёзонька. Пишется уменьшительно-ласкательный суффикс **-еньк-** после мягких согласных и шипящих: заря — зоренька, дорога — дороженька. **Исключение:** баиньки, зайнька, паинька.

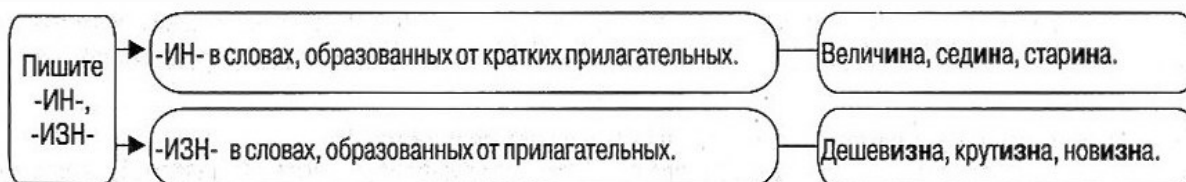


Исключения: ③ зайчика, паинька;

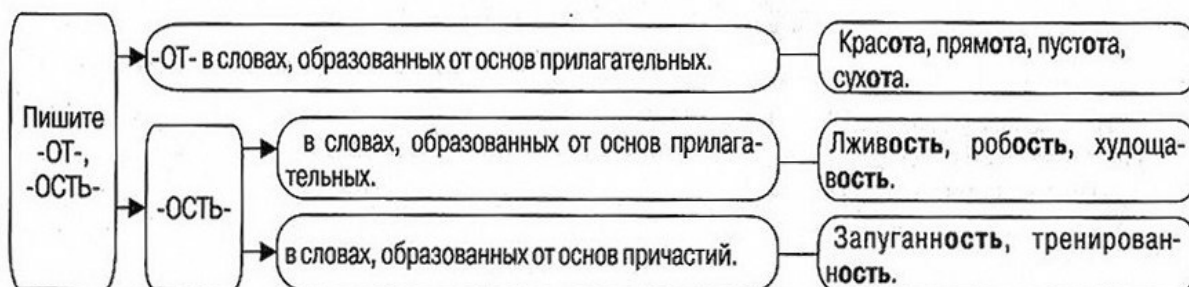
9. Суффиксы онк/онок

Пишутся после шипящих под ударением **-онк-** (с оттенком пренебрежения): душа — душ**онка**, река — реч**онка**. Пишутся после шипящих под ударением **-онок-** (при обозначении детёнышей животных): волк — волч**онок**, медведь — медвеж**онок**.

10. Суффиксы ин/изн



11. Суффиксы от/ость



Упражнение 1. Вставь пропущенные буквы в существительных с указанными суффиксами. Укажи правильный суффикс.

1. учи__ик
2. раб__ик
3. млад__ность
4. труж__ик
5. мор__ость

6. счаст__ие
 7. дерев__ность
 8. спо__ность
 9. учё__е
 10. пейзаж__ик
-

 **Упражнение 2. Преобразуй слова, добавив соответствующий суффикс. Укажи, какой именно суффикс используется.**

1. раб → _____
 2. служить → _____
 3. дитя → _____
 4. доблесть → _____
 5. честный → _____
 6. стар → _____
 7. весёлый → _____
 8. память → _____
 9. соль → _____
 10. раз → _____
-

 **Упражнение 3. Найди ошибки в правописании суффиксов и исправь их.**

1. учительность — ошибка
2. спасительность — ошибка
3. молодость — верно
4. грани__ность — ошибка
5. досто__ность — ошибка
6. труж__ик — ошибка
7. имидж__ник — ошибка
8. сла__ик — ошибка

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №25

Тема: Правописание суффиксов субъективной оценки -ек, -ик (-чик-), -ок-, -ец-, -иц-, -ечк-, -ичк-, -ец-о, -иц-е, -оньк-, -еньк-, -ёнк- (-онк-), -инк-а, -цплс -, -ушк, -юшк-

Суффиксы существительных в русском языке

По своим функциям они разделяются на две большие группы.

Первая – это суффиксы, которые образуют существительные от существительных, прилагательных или глаголов, образуя слово с новым значением. Например, от слова рыба образуется существительное рыбак.

Во вторую группу входят суффиксы, которые образуют существительные от существительных, но и с приданием новому слову особого эмоционального оттенка – нежности, пренебрежения, уменьшительно-ласкательного и т.п. – лиса – лисонька, плут – плутишка.

Эту группу суффиксов также называют суффиксами субъективной оценки, что в полной мере отражает их функцию: используя слово с таким суффиксом, человек может с легкостью выразить свое отношение к предмету, существу или ситуации.

Правила правописания суффиксов существительных

Это достаточно сложная для понимания тема, справиться с которой поможет таблица “Суффиксы имен существительных”.

<i>Суффикс</i>	<i>Правописание суффикса</i>
-----------------------	-------------------------------------

-оньк-	Используется после корня, оканчивающегося на твердый согласный – лисонька.
---------------	--

-еньк-	Используется после корня, оканчивающегося на мягкий согласный или шипящий, – зоренька, Машенька.
---------------	--

-иньк-	В словах зайны́ка, байны́ки и пайны́ка В словах не на –ин(а) с его помощью образуется существительное со значением лица – беженка.
-енк-	Используется в тех существительных , которые образованы от существительных на –ня, -на, в том случае, если у них в Р.п. мн.ч. на конце не пишется мягкий знак: вишен – вишенка.
-онк- (-ёнк-)	После шипящих под ударением: душонка
-онок-	Обозначает детенышей животных – лисенок
-ик-	Пишется в случаях, когда при склонении гласная в суффиксе остается: ключик – ключика.
-ек-	Пишется в случаях, когда при склонении гласная в суффиксе выпадает: барашек – барашка.
-ок-	Используется под ударением: волчок
-ец-	Используется, когда в существительных среднего рода ударение падает на окончание или когда у существительных мужского рода при склонении е выпадает: письмецо, молодец – молодца.
-иц-	Используется, когда в существительных среднего рода ударение падает на основу или для существительных женского рода: креслице, красавица.
сочетание- ич+к-	Когда слово образовано от существительных с основой на –иц, -ниц : лисичка, лестничка.

Некоторые суффиксы служат для образования грамматических форм – множественного числа (семя – семена) или родительного падежа (дочь – дочери).



Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы в существительных с суффиксами субъективной оценки.

1. мальч__к
 2. кошеч__к
 3. цветоч__к
 4. собач__к
 5. шалу__к
 6. лареч__к
 7. книжен__к
 8. дочеч__к
 9. сестрич__к
 10. ребен__к
-



Упражнение 2. Преобразуйте слова, добавив суффиксы субъективной оценки. Укажите соответствующий суффикс.

1. город → _____
 2. дом → _____
 3. глаз → _____
 4. мышь → _____
 5. тетя → _____
 6. кот → _____
 7. дерево → _____
 8. друг → _____
 9. письмо → _____
 10. платье → _____
-



Упражнение 3. Найдите и исправьте ошибки в правописании суффиксов.

1. собачичка — ошибка

2. глазёнка — ошибка
 3. работушка — ошибка
 4. челюсточка — верно
 5. кошечка — верно
 6. ребёночек — ошибка
 7. мячик — верно
 8. бабушка — ошибка
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №26

Тема: Слитное написание сложных имен существительных.

Написание сложных имен существительных через дефис.

Колебания в написании сложных имен существительных.

Сложные существительные пишутся СЛИТНО:

1) с соединительными гласными **о** или **е**: *жизнеописание, геологоразведка, электровоз* (**но**: электрификация, классификация, центрифуга);

Примечание: Наличие соединительной гласной является главным показателем слитного написания сложных существительных. Учтите, в элементе **авиа-** (часть слова «авиация») конечная буква **-а-** сохраняется в производных словах: авиатор, авиапорт, авиаприбор, авиамодель, авиашоу и др.

2) первой частью которых являются **числительные, стоящие в родительном падеже**: *пятилетка, семидневка, десятиклассник, сорокапятка, сорокалетие*, **но**: сороконожка, сорокоуст, сорокопут.

Примечание: Числительные **один, девяносто, сто, тысяча** входят в состав сложных слов с буквой **о/е**: *девяностолетие, однодневка, тысячелетие*. При этом считается, что числительные **девяносто** и **сто** в сложных существительных

сохраняют окончание **о**: *девяностолетие, девяностопятилетие, столетие, стометровка* и др.

3) первой частью которых являются существительные **время, семя**, а также местоимение **себя**: *времяпрепровождение, семядоля, себялюбец*;

4) с первой частью слова **борт-**: *бортинженер, бортпроводница*;

5) со второй частью слова **-метр**: амперметр, вольтметр;

6) с иноязычными приставками **анти-, архи-, гипер-, интер-, инфра-, контр-, пост-, суб-, супер-, транс-, ультра-, экстра-** и др.: *инфраструктура, контратака*;

7) с начальными составными частями **квази-, псевдо-, пан-**: *псевдонаука, панъевропейский* (**но**: перед именем собственным ставится дефис: пан-Европа);

8) а) с первой частью **авиа-, агро-, аэро-, гидро-, зоо-, кино-, мото-, фото-** и т. п. (слитное написание не зависит от количества корней в слове): *авиасъёмка, автомотовелогонки*. Примечание. Если в сложных существительных при одинаковом последнем слове первые две части соединяются союзом **и**, то после первого корня ставится дефис: *авто- и мотогонки*;

б) второй частью которых являются **-град** или **-город**: *Волгоград, Белгород*;

в) с глагольной первой частью на **и**: *горицвет, вертишейка* (**исключение**: перекасти-поле);

9) типа *ореховозуевец, костариканец* (**хотя** образованы от слов Орехово-Зуево, Коста-Рика);

10) являющиеся **сложносокращёнными словами**, кроме слов с аббревиатурными компонентами: *профком, Центробанк*;

Примечание: Обратите внимание на сложносокращённые существительные, вторая часть которых начинается с гласных **е, ё, ю, я**. Перед этими гласными **не** ставьте **твёрдый знак (ъ)**: *иняз, детясли, Мосювелирторг*.

11) а) которые начинаются с **полу-**: *полуавтомат, полуботинки*;

б) первой частью которых является часть основы **пол-** (половина),

стоящая перед строчными согласными буквами (кроме л): **полвека**, **полгода** (**но**: пол чайной ложки).

Обратите внимание!

Пишите гласную и в словах, имеющих окончание -фикация: **электрификация**, **версификация**, **дисквалификация**, **классификация**, **мистификация**, **модификация**, **газификация** и производных от них. Эти существительные не являются сложными, так как слова «фикация» в русском языке нет.

Сложные существительные пишутся ЧЕРЕЗ ДЕФИС:

1) полученные соединением части основы **пол-** (половина) и существительного в родительном падеже перед:

- а) гласными: **пол-арбуза**;
- б) всеми прописными буквами: **пол-Москвы**;
- в) согласной л: **пол-лимона** (**но**: поллитровка);

2) обозначающие политические партии и их членов: **социал-демократия**, **социал-демократ**;

3) обозначающие сложные единицы измерения: **грамм-молекула**, **киловатт-час**, **килограмм-сила-секунда**, **люкс-секунда**, **километр-час**, **грамм-калория** (**но**: трудодень = трудовой день);

4) обозначающие названия промежуточных сторон света: **северо-восток**, **юго-запад**, а также географические наименования, в том числе имеющие в своём составе служебные слова: **Ростов-на-Дону**;

5) имеющие в составе начальные части **обер-**, **унтер-**, **контр-**, **экс-**, **вице-**, **лейб-**, **штаб-**, **штабе-**: **унтер-офицер**, **контр-адмирал** (**но**: контратака), **экс-чемпион**, **вице-адмирал** (**но**: вицмундир), **лейб-медик**, **штабс-капитан**;

6) образованные из целых, отдельно употребляющихся существительных: **премьер-министр**, **плащ-палатка**, а также составные фамилии: **Салтыков-Щедрин**, **Книппер-Чехова**;

7) с первой частью **блок-** и **пресс-**: **блок-система**, **блок-схема**, **пресс-папье**, **пресс-атташе**, **пресс-группа**, **пресс-бюро**, **пресс-клуб** (**исключение**: блокпост);

8) являющиеся названиями растений и имеющие в своём составе глагол в личной форме: *любишь-не-любишь, не-тронь-меня* или союз: *иван-да-марья, мать-и-мачеха*;

9) в которых к основному слову присоединяется слово с оценочным значением: *горе-руководитель, ура-патриотизм*;

10) являющиеся научно-техническими терминами, в состав которых входят названия букв (чаще всего греческого и латинского алфавитов): *альфа-лучи, бета-излучение*;

11) с аббревиатурными компонентами: *мини-ЭВМ, МГД-генератор, УКВ-передатчик* (**но**: микроГЭС);

12) названия некоторых народностей, состоящих из разных этносов или присоединивших к своему названию указание на место проживания: *бурят-монголы, мордва-эрзя, монголо-татары, мегрело-чаны, киргиз-кайсаки, цова-тушины, турки-месхетинцы* и др.

13) заимствованные сочетания (некоторые из них являются терминами): *буги-вуги, гамма-квант, де-факто, де-юре, статус-кво, форс-мажор, сальто-мортале* и др.

ПОЯСНЕНИЕ к правилам:

Основным критерием дефисного написания сложных существительных является отсутствие соединительной гласной.

**Дополнительные
наглядные таблицы**

материалы:

Таблица

1.

Правописание сложных существительных слитно.

П И Ш И ТЕ С Л И Т НО	→	слова, состоящие из двух и более основ, соединённых гласными Е, О	→	Е — после мягких, шипящих и Ц.	→	Бронепоезд, дачевладелец, сердцеед.
	→		→	О — после твёрдых согласных. 1	→	Водовоз, короед, листопад, самолёт.
	→	слова, первая часть которых:	→	иноязычные заимствования: АВИА-, АВТО-, АГРО-, АЭРО-, БЕНЗО-, БИО-, ВИДЕО-, ГИДРО-, ЗОО-, ИЗО-, КВАЗИ-, МИКРО-, МОТО-, НЕО-, ПАН-, РАДИО- и др.	→	Автотрасса, зоосад, изостудия, киноактёр, метеосводка, телевизор, фотокадр, электростанция.
	→		→	элементы ПОЛ-, ПОЛУ-, если за ними не следует гласная или прописная буквы, а также буква Л.	→	Полбанки, полгода, полдюйма; полугодие, полумесяц, полустанок.
	→		→	элементы: ЗАВ-, ЗАМ-, КОМ-, ПОМ-. 2	→	Завкафедрой, замдекана, комвзвода, поммастера.
	→		→	существительное в именительном падеже.	→	Времяпрепровождение, семядоля.
	→		→	числительное в родительном падеже.	→	Двухсотлетие, пятилетка, семидневка.
	→		→	глагольная форма, оканчивающаяся на И. 3	→	Вертихвостка, горлицет, сорвиголова.
	→	названия городов, если слово:	→	начинается с: ВЕРХНЕ-, КРАСНО-, МАЛО-, НИЖНЕ-, НОВО-, СТАРО- и др.	→	Верхнедвинск, Краснодон, Нижнекамск, Новосиль, Старобельск.
	→		→	оканчивается на: -ГРАД, -ГОРОД, -АКАН, -АБАД.	→	Калининград, Белгород, Ашхабад.
	→	образования от дефисных географических названий.			→	Нью-Йорк — ньюйоркец; Коста-Рика — костариканка; Улан-Удэ — уланудинец.

1 Запомните написание слов: кровожадность (кровь), коновязь (конь), баснописец (басня).

2 Если ЗАВ-, ЗАМ-, КОМ-, ПОМ- отделены от существительного прилагательным, пишите их отдельно: зам. областной юридической консультацией, зав. хирургическим отделением, пом. Генерального прокурора.

3 Исключение: перекати-поле.

Таблица
существительных через дефис.

2. Правописание сложных

сложные существительные, если образующие их слова:	синонимичны.	Грусть-тоска, правда-истина, хлеб-соль
	антонимичны.	Вопросы-ответы, купля-продажа, чёт-нечёт
слова, указывающие на специальность, профессию, звание, должность, учёную степень.		Врач-гомеопат, генерал-майор, член-корреспондент, инженер-акустик, сестра-хозяйка.
существительные, первая часть которых – общее название, а вторая передает специальное назначение.		Вагон-ресторан, дом-музей, завод-автомат, изба-читальня, лорд-канцлер, школа-лицей.
специальные (научные, технические, искусствоведческие, экономические, общественно-политические и т.п.) термины.		Балет-оратория, бета-частица, дизель-мотор, кран-балка, социал-демократ, статья-обзор.
топонимы, состоящие из двух существительных или существительного и прилагательного. ¹		Орехово-Зуево, Лос-Анджелес, Соль-Илецк, Москва-Товарная, Покровское-Стрешнево.
слова, образованные при помощи частиц, союзов, предлогов.		Иван-да-марья, мать-и-мачеха, Па-де-Кале, Рио-де-Жанейро, Ростов-на-Дону.
слова, первая часть которых иноязычные элементы: ВИЦЕ-, ЛЕЙБ-, ОБЕР-, СТАТС-, УНТЕР-, ШТАБ-, ШТАБС-, ЭКС-.		Вице-секретарь, лейб-гвардия, статс-дама, унтер-офицер, штабс-капитан, экс-чемпион.
названия промежуточных стран света (сторон горизонта).		Зюйд-вест, норд-ост, северо-запад, юго-запад.
некоторые русские и иностранные фамилии.		Борисов-Балябин, Виардо-Гарсия, Сент-Бёв, Муравьёв-Апостол, Сен-Лоран, Сен-Симон.

¹ Если прилагательное стоит перед существительным, дефис не ставится: Белая Калитва, Вышний Волочёк.

Таблица
Образование сложных слов и их написание

3.

Род сложносокращённых слов

определяется по роду главного слова в полном наименовании:

ООН – ж.р., т.к. **Организация** Объединённых Наций,

РИА – ср. р., т.к. Российское информационное **агентство**.

 **Упражнение 1. Вставь пропущенные дефисы или напиши слово слитно. Укажи правильный вариант написания.**

1. школьн__учебник / школьный учебник
2. косм__путешественник / космопутешественник
3. лес__работник / лесработник
4. авт__транспорт / автотранспорт
5. мяс__продукты / мясопродукты
6. водо__провод / водопровод
7. теле__экран / телевизор
8. педагог__работник / педагогработник

 **Упражнение 2. Поставьте в сложные существительные дефис или напишите их слитно, учитывая правильные правила.**

1. желез__дорога
 2. международ__отношения
 3. химико__технологический
 4. светло__зеленый
 5. авто__грузовик
 6. ради__компьютер
 7. альпий__горный
 8. школь__дискотека
-

 **Упражнение 3. Найдите и исправьте ошибки в написании сложных существительных.**

1. тяжело__болящий — ошибка
 2. ученик__школа — ошибка
 3. хозяйственно__бытовой — верно
 4. спортивно__оздоровительный — ошибка
 5. водо__пад — ошибка
 6. горно__шахтный — верно
 7. тепло__энергетический — ошибка
 8. социально__экономический — верно
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №27

Тема: Сложные существительные с пол-, полу-.

Слова с **пол-** пишутся слитно (например: *полметра, полгорода, полстакана, полночи, полвторого*), кроме случаев дефисного написания, когда вторая часть слова начинается:

- с гласной буквы, например: *пол-августа, пол-института, пол-отдела*;
- с прописной буквы, например: *пол-Москвы, пол-Байкала, пол-Азии*;
- с согласной *л*, например: *пол-лета, пол-лагеря, пол-литра*.

Слова с **полу-** пишутся слитно, например: *полуостров, полубольной, полудремать, полулёжа*.

 **Упражнение 1. Напишите правильно, с дефисом или без, сложные существительные с приставками "пол-" и "полу-".**

1. пол__круг
 2. пол__век
 3. пол__треск
 4. пол__состав
 5. пол__года
 6. пол__дорога
 7. пол__тум
 8. полу__век
 9. пол__вода
 10. пол__лес
-

 **Упражнение 2. Вставьте пропущенные буквы и определите правильное написание слов.**

1. пол__вывод
 2. пол__яблок
 3. пол__огон
 4. пол__образование
 5. пол__правда
 6. пол__оживление
 7. пол__успех
 8. пол__постель
 9. пол__приключение
 10. пол__день
-

 **Упражнение 3. Исправьте ошибки в написании сложных существительных с приставками "пол-" и "полу-".**

1. полкруга — ошибка
2. полуразрушение — ошибка
3. полвека — верно
4. полдня — ошибка

5. полутоны — ошибка
 6. полусон — верно
 7. полцвета — ошибка
 8. поллес — ошибка
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №28

**Тема: Окончания качественных относительных имен
прилагательных. Окончания притяжательных имен
прилагательных.**

Особенности правописания падежных окончаний прилагательных

Правописание падежных окончаний прилагательных зависит от типа основы слова (на мягкий, твердый, шипящий согласный или на *з, к, х*), а также от его разряда по значению (для притяжательных прилагательных). Краткие прилагательные по падежам не изменяются.

При определении правильного написания падежных окончаний прилагательных следует руководствоваться следующими правилами:

- Большинство прилагательных имеют окончания, аналогичные окончаниям вопросительных слов – *Какой? Какая? Какое? Какие?* (примеры: *идти к (какому?) сосновому лесу, смотреть на (какое?) большое облако, решать (какую?) сложную задачу*).
- В формах *И. п.* и *В. п.* прилагательные имеют одинаковые падежные окончания. Окончания *-ий (-ый)* пишутся в безударной позиции, *-ой* – в ударной (примеры: *смелый, хрупкий, степной, вороной*).

- Притяжательные прилагательные на *-ий, -ья, -ье, -ьи* во всех формах кроме совпадающих форм мужского рода И. п. и В. п. пишутся с мягким знаком (*заячий – заячья, о заячьем, заячьими, заячьего*).
- Прилагательные *загородный, пригородный* изменяются так же, как и прилагательные с основой на твердый согласный. Прилагательные *бескрайний, иногородний* – склоняются как прилагательные с основой на мягкий согласный.

Важно! Различайте притяжательные прилагательные на *-ий, -ья, -ье, -ьи* (*собачий, птичий*) и качественные на *-чий* (*горячий, лежащий*). У последних при склонении мягкий знак не пишется (*собачьего, птичьим, но лежащего, горячим*).

Система падежных окончаний имен прилагательных

Падежные окончания имен прилагательных с примерами представлены в подробной таблице.

Единственное число				
Мужской род				
Падеж	Вопросы	С основой на твердый согласный	С основой на мягкий и шипящий согласный	С основой на г, к, х
И. п.	Какой?	Простой, Храбрый	Летний, Могучий	Легкий, Пологий
Р. п.	Какого?	Простого, Храброго	Летнего, Могучего	Легкого, Пологого
Д. п.	Какому?	Простому, Храброму	Летнему, Могучему	Легкому, Пологому
В. п.	Какой?/Какого?	Простой/простого,	Летний/летнего,	Легкий/легкого,

		Храбрый/храброго	Могучий/могучего	Пологий/пологого
Т. п.	Каким?	Простым, Храбрым	Летним, Могучим	Легким, Пологим
П. п.	О каком?	О простом, О храбром	О летнем, О могучем	О легком, О пологом

Женский род

И. п.	Какая?	Простая, Храбрая	Летняя, Могучая	Легкая, Пологая
Р. п.	Какой?	Простой, Храброй	Летней, Могучей	Легкой, Пологой
Д. п.	Какой?	Простой, Храброй	Летней, Могучей	Легкой, Пологой
В. п.	Какую?	Простую, Храбрую	Летнюю, Могучую	Легкую, Пологую
Т. п.	Какой?	Простой, Храброй	Летней, Могучей	Легкой, Пологой
П. п.	О какой?	О простой, О храброй	О летней, О могучей	О легкой, О полой

Средний род

И. п.	Какое?	Простое, Храброе	Летнее, Могучее	Легкое, Пологое
Р. п.	Какого?	Простого, Храброго	Летнего, Могучего	Легкого, Пологого
Д. п.	Какому?	Простому, Храброму	Летнему, Могучему	Легкому, Пологому
В. п.	Какое?	Простое, Храброе	Летнее, Могучее	Легкое, Пологое
Т. п.	Каким?	Простым, Храбрым	Летним, Могучим	Легким, Пологим
П. п.	О каком?	О простом, О храбром	О летнем, О могучем	О легком, О пологом

Множественное число				
И. п.	Какие?	Простые, Храбрые	Летние, Могучие	Легкие, Пологие
Р. п.	Каких?	Простых, Храбрых	Летних, Могучих	Легких, Пологих
Д. п.	Каким?	Простым, Храбрым	Летним, Могучим	Легким, Пологим
В. п.	Какие?/Каких?	Простые/простых, Храбрые/храбрых	Летние/летних, Могучие/могучих	Легкие/легких, Пологие/пологих
Т. п.	Какими?	Простыми, Храбрыми	Летними, Могучими	Легкими, Пологими
П. п.	О каких?	О простых, О храбрых	О летних, О могучих	О легких, О пологих

Вот три упражнения на тему **окончаний качественных, относительных и**

 **Упражнение 1. Укажите правильные окончания качественных и относительных прилагательных.**

1. краси__ дом (какой?)
2. нов__ идея (какая?)
3. зим__ куртка (какая?)
4. россий__ экономика (какая?)
5. глубок__ озеро (какое?)
6. учё__ проект (какой?)
7. москов__ улица (какая?)
8. зелё__ трава (какая?)

 **Упражнение 2. Поставьте притяжательные прилагательные в правильной форме (согласно родительному падежу).**

1. брат (Р.п.) — брат__ книга (чья?)
 2. мать (Р.п.) — мать__ любовь (чья?)
 3. кошка (Р.п.) — кошк__ хвост (чей?)
 4. сестра (Р.п.) — сестр__ комната (чья?)
 5. родитель (Р.п.) — родитель__ совет (чей?)
 6. дочь (Р.п.) — доч__ игрушка (чья?)
 7. друг (Р.п.) — друг__ помощь (чья?)
-

 **Упражнение 3. Найдите и исправьте ошибки в написании окончаний прилагательных.**

1. хорош__ яблоко — ошибка
 2. молоко, свеж__ — ошибка
 3. русский__ язык — верно
 4. длин__ платье — ошибка
 5. прият__ день — ошибка
 6. зим__ день — верно
 7. дет__ книга — ошибка
 8. молод__ люди — верно
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №29

Тема: Окончания именительного падежа единственного числа мужского, женского и среднего рода имен прилагательных, окончание множественного числа.

Типы склонений имен прилагательных

Склонение прилагательных в русском языке – постоянный грамматический признак прилагательных, указывающий на особенности изменения слов по числам, родам и падежам. Выделяют три типа склонений имен прилагательных:

- **Адъективное склонение** – в рамках склонения изменяются полные качественные и относительные прилагательные, а также отглагольные прилагательные и причастия (*чистый, мягкий, синий, решенный, жареный*).
- **Местоименное (смешанное) склонение** – в рамках склонения изменяются притяжательные прилагательные (*волчий, мамин, братов*).
- **Нулевое склонение** – представлено неизменяемыми (несклоняемыми) прилагательными, у которых все падежные формы совпадают с начальной формой (*хаки, беж, электрик*).

Краткие прилагательные в русском языке не склоняются.

Адъективное склонение имен прилагательных

В адъективном склонении разделяют написание окончаний у прилагательных с основой на твердый, мягкий и шипящий согласный. У прилагательных с основой на *з, к, х, ц* окончания в разных падежных формах могут иметь как твердые, так и мягкие варианты.

Примеры изменения прилагательных в адъективном склонении представлены в таблицах.

Склонение прилагательных с основой на твердый и мягкий согласный

В единственном числе

Падеж	Единственное число		
	<i>Мужской род</i>	<i>Женский род</i>	<i>Средний род</i>

	<i>на твердый</i>	<i>на мягкий</i>	<i>на тверд ый</i>	<i>на мягкий</i>	<i>на тверды й</i>	<i>на мягкий</i>
И. п.	Спелый, Голубой	Осенний, Ранний	Спелая, Голубая	Осенняя, Ранняя	Спелое, Голубое	Осеннее, Раннее
Р. п.	Спелого, Голубого	Осеннего, Раннего	Спелой, Голубой	Осенней, Ранней	Спелого, Голубого	Осеннего, Раннего
Д. п.	Спелому, Голубому	Осеннему, Раннему	Спелой, Голубой	Осенней, Ранней	Спелому, Голубому	Осеннему, Раннему
В. п.	Спелый/спелого, Голубой/голубого	Осенний/осеннего, Ранний/раннего	Спелую, Голубую	Осеннюю, Раннюю	Спелое, Голубое	Осеннее, Раннее
Т. п.	Спелым, Голубым	Осенним, Ранним	Спелой, Голубой	Осенней, Ранней	Спелым, Голубым	Осенним, Ранним
П. п.	О спелом, О голубом	Об осеннем, О раннем	О спелой, О голубой	Об осенней, О ранней	О спелом, О голубом	Об осеннем, О раннем

Во множественном числе

Падеж	Множественное число	
	<i>на твердый</i>	<i>на мягкий</i>
И. п.	Спелые, Голубые	Осенние, Ранние
Р. п.	Спелых, Голубых	Осенних, Ранних
Д. п.	Спелым, Голубым	Осенним, Ранним
В. п.	Спелые/спелых, Голубые/голубых	Осенние/осенних, Ранние/ранних
Т. п.	Спелыми, Голубыми	Осенними, Ранними
П. п.	О спелых, О голубых	Об осенних, О ранних

Склонение прилагательных с основой на г, к, х, ц и шипящий

В единственном числе

Пад еж	Единственное число					
	Мужской род		Женский род		Средний род	
	<i>на шипящий</i>	<i>на г, к, х, ц</i>	<i>на шипящи й</i>	<i>на г, к, х, ц</i>	<i>на шипящи й</i>	<i>на г, к, х, ц</i>
И. п.	Шумящий, Певучий	Громкий, Куцый	Шумящ ая,	Громк ая, Куцая	Шумящ ее, Певучее	Громко е, Куцее

			Певуча я			
Р. п.	Шумящего, Певучего	Громкого, Куцего	Шумящ ей, Певуче й	Громк ой, Куцей	Шумящ его, Певучег о	Громко го, Куцего
Д. п.	Шумящему, Певучему	Громкому, Куцему	Шумящ ей, Певуче й	Громк ой, Куцей	Шумящ ему, Певуче му	Громко му, Куцем у
В. п.	Шумящий/шум ящего, Певучий/певуч его	Громкий/гро мкого, Куцый/куцег о	Шумящ ую, Певучу ю	Громк ую, Куцую	Шумящ ее, Певучее	Громко е, Куцее
Т. п.	Шумящим, Певучим	Громким, Куцым	Шумящ ей, Певуче й	Громк ой, Куцею	Шумящ им, Певучи м	Громки м, Куцым
П. п.	О шумящем, О певучем	О громком, О куцем	О шумящ ей, О певучей	О громк ой, О куцей	О шумяще м, О певучем	О громко м, О куцем

Во множественном числе

Падеж	Множественное число	
	<i>на шипящий</i>	<i>на г, к, х, ц</i>
И. п.	Шумящие, Певучие	Громкие, Куцые

Р. п.	Шумящих, Певучих	Громких, Куцых
Д. п.	Шумящим, Певучим	Громким, Куцым
В. п.	Шумящие/шумящих, Певучие/певучих	Громкие/громких, Куцых/куцые
Т. п.	Шумящими, Певучими	Громкими, Куцыми
П. п.	О шумящих, О певучих	О громких, О куцых

Смешанное склонение имен прилагательных, как видно из таблиц, при склонении прилагательных во множественном числе, слова не изменяются по родам, а падежные окончания всех трех родов у них совпадают.

К смешанному склонению относятся притяжательные прилагательные с основой на *-ий* (*-ье, -ья, -ьи*), а также притяжательные прилагательные с суффиксами *-ов-* (*-ев-*), *-ин-* (*-ын-*).

Система окончаний смешанного склонения прилагательных с примерами представлена в таблице.

Пад еж	Единственное число			Множественно е число
	<i>Мужской род</i>	<i>Женский род</i>	<i>Средни й род</i>	
И. п.	Кошачий, Отцов,	Кошачья, Отцова,	Кошачь е,	Кошачьи, Отцовы,

	Бабушкин	Бабушкина	Отцово, Бабушк ино	Бабушкины
Р. п.	Кошачьего, Отцова, Бабушкина/бабушкин ого	Кошачьей, Отцовой, Бабушкиной	Кошачь его, Отцова, Бабушк ина/ бабушк ино	Кошачьих, Отцовых, Бабушкиных
Д. п.	Кошачьему, Отцову, Бабушкину/бабушкин ому	Кошачьей, Отцовой, Бабушкиной	Кошачь ему, Отцову, Бабушк ину	Кошачьим, Отцовым, Бабушкиным
В. п.	Кошачий/кошачьего, Отцова/отцов, Бабушкина/бабушкин ого/бабушкин	Кошачью, Отцову, Бабушкину	Кошачь е, Отцово, Бабушк ино	Кошачьи/коша чьих, Отцовы/отцов ых, Бабушкины/ба бушкиных
Т. п.	Кошачьим, Отцовым, Бабушкиным	Кошачьей/коша чьей, Отцовой/отцов ою, Бабушкиной/ба бушкиною	Кошачь им, Отцовы м, Бабушк иным	Кошачьими, Отцовыми, Бабушкиными

П. п.	О кошачь ем ,	О кошачь ей ,	О кошачь ем ,	О кошачь их ,
	Об отцов ом ,	Об отцов ой ,	Об отцов о	Об отцов ых ,
	О бабушкин ом	О бабушкин ой	м , О бабушк ин ом	О бабушкин ых

 **Упражнение 1. Поставьте прилагательные в именительный падеж единственного числа, учитывая род.**

1. новый (мужской род) — _____
2. красивая (женский род) — _____
3. большое (средний род) — _____
4. зелёный (мужской род) — _____
5. умная (женский род) — _____
6. чистое (средний род) — _____
7. молодой (мужской род) — _____
8. интересная (женский род) — _____
9. тёплое (средний род) — _____
10. добрый (мужской род) — _____

 **Упражнение 2. Поставьте прилагательные во множественное число в именительном падеже.**

1. старый (мужской род) — _____
2. хорошая (женский род) — _____
3. чистое (средний род) — _____
4. маленький (мужской род) — _____

5. весёлая (женский род) — _____
 6. длинное (средний род) — _____
 7. красивый (мужской род) — _____
 8. яркая (женский род) — _____
 9. зелёное (средний род) — _____
 10. счастливый (мужской род) — _____
-

 **Упражнение 3. Найдите и исправьте ошибки в окончании прилагательных.**

1. хороший (женский род) — ошибка
 2. большая (средний род) — ошибка
 3. красное (средний род) — верно
 4. умный (женский род) — ошибка
 5. светлый (мужской род) — верно
 6. высокая (мужской род) — ошибка
 7. новый (женский род) — ошибка
 8. чистое (средний род) — верно
 9. старый (средний род) — ошибка
 10. добрые (мужской род) — ошибка
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №30

Тема: Окончания творительного и предложного падежей единственного числа мужского и среднего рода имен прилагательных. Окончание винительного падежа единственного числа женского рода имен прилагательных.

Как определить падеж прилагательного?

В русском языке полные формы прилагательных изменяются по падежам, родам и числам и имеют особую систему падежных окончаний. Краткие прилагательные по падежам не изменяются.

Чтобы определить падеж имени прилагательного, необходимо выполнить **несколько несложных шагов**:

- Определить, с каким существительным согласуется прилагательное, и в каком падеже употребляется данное существительное (падеж прилагательного будет таким же);
- Выделить в прилагательном падежное окончание и найти его в таблице падежных окончаний прилагательных (предварительно определив род и число прилагательного).
- Окончания в именительном и винительном, а также в винительном и родительном падежах у прилагательных мужского рода единственного числа и множественного числа могут совпадать. Поэтому при определении их падежа стоит учитывать признак одушевленности/неодушевленности у существительного, с которым прилагательное согласуется (примеры: *читать интересный роман* (неодуш., В. п.), *встретить интересного человека* (одуш., В. п.)).

Как изменяются имена прилагательные по падежам?

Особенности склонения имен прилагательных в таблице с примерами:

Падеж	Единственное число			Множественное число
	<i>Мужской род</i>	<i>Средний род</i>	<i>Женский род</i>	
И. п.	Золотой,	Золотое,	Золотая,	Золотые,
	Круглый,	Круглое,	Круглая,	Круглые,
	Горячий,	Горячее,	Горячая,	Горячие,

	Утренний	Утреннее	Утренняя	Утренние
Р. п.	Золотого, Круглого, Горячего, Утреннего	Золотого, Круглого, Горячего, Утреннего	Золотой, Круглой, Горячей, Утренней	Золотых, Круглых, Горячих, Утренних
Д. п.	Золотому, Круглому, Горячему, Утреннему	Золотому, Круглому, Горячему, Утреннему	Золотой, Круглой, Горячей, Утренней	Золотым, Круглым, Горячим, Утренним
В. п.	Золотой/ золотого, Круглый/ круглого, Горячий/ горячего Утренний/ утреннего	 Золотое, Круглое, Горячее, Утреннее	 Золотую, Круглую, Горячую, Утреннюю	Золотые/ золотых, Круглые/ круглых, Горячие/ горячих, Утренние/ утренних
Т. п.	Золотым, Круглым, Горячим, Утренним	Золотым, Круглым, Горячим, Утренним	Золотой/ золотою, Круглой/ круглою, Горячей/ горячею Утренней/ утреннею	Золотыми, Круглыми, Горячими, Утренними

П. п.	О золотом,	О золотом,	О золотой,	О золотых,
	О круглом,	О круглом,	О круглой,	О круглых,
	О горячем,	О горячем,	О горячей,	О горячих,
	Об утреннем	Об утреннем	Об утренней	Об утренних

 **Упражнение 1. Поставьте прилагательные в творительный падеж единственного числа, учитывая род (мужской и средний род).**

1. новый (мужской род) — _____
2. хороший (мужской род) — _____
3. зелёный (мужской род) — _____
4. интересное (средний род) — _____
5. красивое (средний род) — _____
6. холодное (средний род) — _____
7. умный (мужской род) — _____
8. тёплое (средний род) — _____
9. высокий (мужской род) — _____
10. чистое (средний род) — _____

 **Упражнение 2. Поставьте прилагательные в предложный падеж единственного числа, учитывая род (мужской и средний род).**

1. хороший (мужской род) — _____
2. старый (мужской род) — _____
3. зелёный (мужской род) — _____
4. интересное (средний род) — _____
5. большое (средний род) — _____

6. красивое (средний род) — _____
 7. высокий (мужской род) — _____
 8. новое (средний род) — _____
 9. тёплый (мужской род) — _____
 10. длинное (средний род) — _____
-

 **Упражнение 3. Поставьте прилагательные в винительный падеж единственного числа женского рода.**

1. красивая — _____
 2. новая — _____
 3. интересная — _____
 4. высокая — _____
 5. тёплая — _____
 6. зелёная — _____
 7. умная — _____
 8. большая — _____
 9. светлая — _____
 10. длинная — _____
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №31

Тема: Правописание творительного падежа некоторых фамилий и названий населенных пунктов.

В словах этого типа следует различать фамилии и географические названия.

Русские фамилии на **-ов** (-ёв), **-ев**, **-ин**, **-ын** полностью склоняются по образцу склонения притяжательных прилагательных на **-ов** и **-ин** (*отцов, дядин*), т.е. в творительном падеже единственного числа

имеют окончание *-ым*. *Гончаровым, Плетнёвым, Радищевым, Пушкиным, Лисицыным* (сюда же относятся русские фамилии иноязычного происхождения: *Фонвизиним*).

Иностранные фамилии на *-ов* и *-ин* полностью склоняются по образцу склонения существительных мужского рода, т.е. в творительном падеже имеют окончание *-ом*: *Дарвином, Вирховом, Бюловом*.

Названия населенных пунктов, станций, оканчивающиеся на *-ов, -ев, -ин, -ын, -ово, -ево, -ино, -ыно*, склоняются по твердому склонению имен существительных, т.е. в творительном падеже имеют окончание *-ом*: *под Саратовом, за Киевом, за Калинином, под Царицыном, над Щелковым, за Большевым, под Бородином, за Голицыном*.

 Упражнение 1. Поставьте фамилии в творительный падеж.

1. Петров — _____
2. Иванов — _____
3. Сидоров — _____
4. Волков — _____
5. Орлов — _____
6. Смирнов — _____
7. Кузнецов — _____
8. Лебедев — _____
9. Чернов — _____
10. Беляев — _____

 Упражнение 2. Поставьте названия населенных пунктов в творительный падеж.

1. Москва — _____
 2. Питер — _____
 3. Владивосток — _____
 4. Сочи — _____
 5. Новосибирск — _____
 6. Тула — _____
 7. Казань — _____
 8. Ростов-на-Дону — _____
 9. Екатеринбург — _____
 10. Красноярск — _____
-

 **Упражнение 3. Найдите и исправьте ошибки в правописании творительного падежа фамилий и названий населенных пунктов.**

1. Ивановым — верно
 2. Петровым — верно
 3. Сидоровым — ошибка
 4. Смирнова — ошибка
 5. Москвой — верно
 6. Тулой — верно
 7. Орловым — ошибка
 8. Казанью — ошибка
 9. Черновым — ошибка
 10. Владивостоком — верно
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №32

Тема: Прилагательные с суффиксами -к- и -ск-

Прилагательные с суффиксами -ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-, -чат-, -рньк-, -еньк-. Правописание суффиксов -они-, -вин-.

Прилагательные с написанием нн.

В русском языке правописание суффиксов прилагательных зависит от грамматических особенностей слова, способа его образования и значения. Условно правила правописания суффиксов имен прилагательных принято разделять на три категории:

- Написание в суффиксах прилагательных гласных;
- Написание в суффиксах прилагательных согласных;
- Написание в суффиксах прилагательных «-н-» и «-нн-».

Правописание гласных в суффиксах прилагательных

Наиболее часто допускаются ошибки при написании гласных в следующих суффиксах прилагательных:

- **-чив-, -лив-** — всегда пишутся с *-и-* (примеры: *выносливый, опрометчивый*).
- **-ив-** пишется в прилагательных под ударением (*нерадивый, красивый*), **-ев-** в безударной позиции (*корневой, стилевой*).
- **-ов- (-оват-, -овит-)** пишутся, если основа прилагательного оканчивается на твердый согласный (*деловой, простоватый*), **-ев- (-еват-)** — после мягких, шипящих согласных и *ц* (*речевой, рыжсеват*).
- **-оньк-** употребляется, если основа прилагательного оканчивается на *г, к, х* (*махонький, сухонький*), **-еньк-** — после любых других конечных букв основы (*светленький, добренький*).
- **-енск-** используется в прилагательных, образованных от географических наименований (*керченский, фрунзенский*), **-инск-** употребляется в случаях, когда прилагательное образовано от географического названия на *-а (-я), -и (-ы)* (*ялтинский, химкинский*).
- **-чий** пишется в прилагательных, образованных от имен существительных на *-шка* (*кошачий, мальчишечий*).
- **-ий** употребляется в прилагательных, образованных от существительных на *-ик, -чик, -ник* (*садовничий, помещичий*).

- **-ан-, -ат-** используются в словах типа *брусчатый, воцаной* (при этом возможно чередование конечных корня слова – *доска – дощатый*).
- **-чат-** применяется в прилагательных, образованных от существительных с основой на *ц* (*крупница – крупитчатый, черепица – черепитчатый*).
- **-инск- (-ий-)** + **-ск-** употребляются в прилагательных, образованных от основ на *-ин* (*материн – материнский, Елизаветин – елизаветинский*).
- **-им-** пишется под ударением (*ранимый, растворимый*), **-ем-** без ударения (*несмолкаемый, ударяемый*).

Правописание согласных в суффиксах прилагательных

Написание согласных в суффиксах прилагательных в ряде случаев зависит от их лексико-грамматической категории:

- **-ск-** употребляется в относительных прилагательных (*канадский, гигантский*).
 - Если основа слова оканчивается на *-с-* с предшествующим гласным, то конечная основы исчезает (*Одесса – одесский, Вормс – вормский, но белорус – белорусский, Даугавпилс – даугавпилсский*).
 - В прилагательных, образованных от русских географических наименований на *-ск-* всегда пишется одна *с* (*Приволжск – приволжский, Амурск – амурский*), в иноязычных – две *с* (*Дамаск – дамасский, этруск – этрусский*). Исключения: *баск – баскский, оски – оскский*.
 - При образовании прилагательных от существительных с основой на мягкий знак в прилагательных он не пишется (*егерь – егерский, Кубань – кубанский, январь – январский*). Исключения – названия месяцев (*ноябрьский, октябрьский, июньский*), сочетание *день-деньской*, прилагательные от иноязычных названий (*тянь-*

шаньский, тайваньский), прилагательные с мягким *ль* (*сельский, апрельский*).

- **-к-** используется:
 - В качественных прилагательных (*высокий, широкий*);
 - В относительных прилагательных, образованных от существительных на *-ц* (*Череповец – череповецкий, немец – немецкий*);
 - В относительных прилагательных, образованных от существительных на *к, ч* с чередованием на *ц* (*бурлак – бурлацкий, ткач – ткацкий*).

Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных

- Одна **Н** пишется в прилагательных:
Без суффиксов (*зеленый, бараний*);
- С суффиксами *-ан (-ян-), -ин-* (*утиный, кожаный*);
- В бесприставочных прилагательных *ветреный, масляный*;
- В прилагательных *пряный, рдяный, пьяный, рьяный*.

НН употребляется в прилагательных:

- С основой на *-н-* (*весенний, длинный*);
- В образованных от существительных с помощью суффиксов *-енн-, -ённ-, -онн-* (*искусственный, операционный*);
- В образованных от разносклоняемых существительных (*пламенный, стремной*).

 **Упражнение 1. Вставьте пропущенные суффиксы -к- или -ск- в прилагательные.**

1. каза__ий
2. немец__ий
3. тка__ий
4. москов__ий

5. город__ой
 6. матрос__ий
 7. резче__ый
 8. кузнец__ий
 9. шёл__ий
 10. ут__ий
-



Упражнение 2. Образуйте прилагательные от существительных, используя данные суффиксы: -ов-, -ев-, -ив-, -лив-, -чив-, -чат-, -еньк-, -рньк-

1. дым → _____
 2. дождь → _____
 3. стекло → _____
 4. разговор → _____
 5. страх → _____
 6. ласка → _____
 7. жизнь → _____
 8. уголь → _____
 9. снег → _____
 10. тряпка → _____
-



Упражнение 3. Вставьте пропущенные буквы в прилагательных с суффиксами -они-, -вин-, -енн-, -нн-. Объясните выбор.

1. гли__ый
2. соломе__ый
3. масля__ый
4. искре__ый
5. кожеве__ик
6. гостепри__ый

7. дерева__ый
 8. вдохнове__ый
 9. туманный → тума__ость
 10. грусти__ый
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №33

Тема: Прилагательные с написанием н. Н и nn в кратких формах имен прилагательных.

Правописание Н и nn в кратких прилагательных

В кратких прилагательных пишется столько Н, сколько и в полных прилагательных, от которых они были образованы. Данное правило относится как к отыменным (образованным от существительных), так и к отглагольным прилагательным.

Примеры правописания одной и двух Н в кратких прилагательных, образованных от существительных: *яблоки румяные – яблоки румяны, ценные бумаги – бумаги ценны, истинное выражение – выражение истинно.*

Примеры nn и Н в кратких отглагольных прилагательных: *ребята рассеянны, девочка сдержанна и воспитанна.*

Правописание Н и nn в кратких причастиях

В кратких причастиях всегда употребляется одна Н, независимо от того, сколько Н было в полном причастии, от которых они были образованы. Краткие причастия часто употребляются с зависимыми словами.

Примеры: *машина отремонтирована рабочим, цветы посажены мамой, концерт организован учениками.*

Ошибочное употребление суффикса НН в причастиях

Достаточно частой ошибкой является написание суффикса *НН* в кратких прилагательных и причастиях, формы которых совпадают. Важно различать значение таких слов, правильно употребляя в них *Н* либо *НН*. Сравните:

- Причастия (можно заменить глаголом) – *книга начитана* для записи (*книгу читали для записи*), *люди взволнованы* новостью (*людей взволновали новостью*);
- Отглагольное прилагательное (можно заметить прилагательным) – *девушка начитанна* (*девушка умная, образованная*), *море взволнованно* (*море беспокойное*).

 **Упражнение 1. Вставьте Н или НН в прилагательных (полная форма). Объясните выбор.**

1. сте__ой ветер
2. кожа__ый ремень
3. серебря__ый поднос
4. румя__ый щёки
5. проше__ое время
6. бара__ая нога
7. рва__ая одежда
8. ране__ый солдат
9. фасова__ый товар
10. пря__ый запах

 **Упражнение 2. Вставьте Н или НН в краткие формы прилагательных.**

1. задача реше__а

2. девочка воспита__а
 3. книга чита__а
 4. работа завершё__а
 5. речь продум__а
 6. встреча долгожда__а
 7. ткань окраше__а
 8. тема ясно изложе__а
 9. форма глаже__а
 10. ошибка исправле__а
-

 Упражнение 3. Найдите и исправьте ошибки в написании Н и НН.

1. закалена — верно
 2. воспитанна — ошибка
 3. рванный — верно
 4. решен — верно
 5. жарен — ошибка
 6. объяснена — верно
 7. натёрен — ошибка
 8. услышанна — ошибка
 9. признан — верно
 10. тронут — верно
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №34

Тема: Слитное написание сложных имен прилагательных.

Написание сложных имен прилагательных через дефис.

Различное написание одних и тех же сочетаний, в состав которых входят прилагательные, в зависимости от понимания.

Правила написания сложных прилагательных слитно

Сложные имена прилагательные пишутся слитно в следующих случаях:

- Если сложное прилагательное образовано от словосочетания на основе подчинительной связи (связи согласования, управления или примыкания) (*вагоноремонтный (ремонт вагонов), скороспелый (скоро спеть), белоснежный (белый снег)*).
Исключение – *всемирно-исторический*.
- Если одна из частей сложного прилагательного не употребляется самостоятельно (*белобрысый, скоротечный, всеядный*).
- Если сложное прилагательное образовано от сложного существительного со слитным написанием (*лесостепной (лесостепь), водосточный (водосток), радиотехнический (радиотехник)*).
- Сложные прилагательные, у которых первая часть – числительное (*двухлетний, пятиметровый, девятиэтажный*).
Исключения – прилагательные, в которых числительное записано цифрами. *5-балльный, 30-летний*.
- Сложные прилагательные, у которых первая часть – наречие на -о или -е (*нижеподписавшийся, сильнодействующий, высоконравственный*).
- Сложные прилагательные, у которых первая часть представлена элементами – *верхне-, нижне-, древне-, средне-, ранне-, поздне-, обще-, глубоко-, мелко-, легко-, тяжело-, широко-, узко-, много-, мало-, сильно-, слабо-, толсто-, тонко-, густо-, крупно-, остро-* и др. (*древнегреческий, раннецветущий, среднеевропейский*).
- Большинство научно-технических и книжных определений (*энергосиловой, хлебопекарный, глубокоуважаемый*).

Правила написания сложных прилагательных через дефис

Через дефис пишутся сложные прилагательные следующих категорий:

□ Сложные прилагательные, образованные из двух равноправных слов – словосочетаний на основе сочинительной связи, между которыми можно поставить союз «и», «но» (*торгово-промышленный союз (торговый и промышленный), яблочно-апельсиновый сок (яблочный и апельсиновый), русско-французский словарь (русский и французский)*).

□ Сложные прилагательные, образованные от сложных существительных с написанием через дефис, в том числе географических наименований (*нью-йоркский (Нью-Йорк), контр-адмиральский (контр-адмирал), северо-восточный (северо-восток)*).

□ Обозначающие оттенки цвета, вкуса, других признаков с дополнительным качеством (*нежно-розовый, кисло-сладкий, темно-красный*).

□ Образованные от имени и фамилии, имени и отчества, двух фамилий (*джек-лондоновский (Джек Лондон), ильфо-петровский (Ильф и Петров), лев-толстовский (Лев Толстой)*).

□ Сложные прилагательные, у которых первая часть оканчивается на -ико (*историко-философский, химико-биологический, лексико-грамматический*).

□ Сложные прилагательные, части которых представлены неоднородными признаками, (часто имеют начальными элементы – *военно-, массово-, народно-, научно-, учебно-*) (*учебно-воспитательный, военно-медицинский, народно-поэтический*).

Исключения – *военнопленный, военнослужащий, военнообязанный*.

□ Образованные путем повторения одного и того же прилагательного (*чистый-чистый, теплый-теплый, серый-серый*).

 **Упражнение 1. Напишите сложные имена прилагательные слитно. Объясните правило.**

1. юго ____ восточный ветер

2. военно ____ морской флот
 3. сельско ____ хозяйственный журнал
 4. научно ____ исследовательский институт
 5. народно ____ освободительное движение
 6. северо ____ западная граница
 7. общественно ____ политическая жизнь
 8. контр ____ разведывательная операция
 9. восточно ____ славянский язык
 10. противопожарно ____ технический инструктаж
-

 **Упражнение 2. Напишите через дефис сложные прилагательные. Объясните, почему.**

1. физико ____ математический факультет
 2. литературно ____ художественный журнал
 3. горько ____ солёный вкус
 4. русский ____ английский словарь
 5. юго ____ западный ____ ветровой (о направлении)
 6. светло ____ синий цвет
 7. горько ____ сладкий напиток
 8. желто ____ зелёная лента
 9. нежно ____ розовый оттенок
 10. военно ____ патриотическое воспитание
-

 **Упражнение 3. Укажите, в каком случае сочетание пишется слитно, а в каком — через дефис. Объясните различие.**

1. тёмно()зелёный пиджак — тёмно()зелёная ткань
2. русский()английский словарь — русский()английский конфликт
3. горько()сладкое блюдо — горько()сладкое чувство
4. научно()технический прогресс — научно()технический проект

5. сине()чёрный плащ — сине()чёрная полоса (в жизни)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №35

Тема: Употребление количественных и собирательных числительных. Особенности склонения имен числительных.

Правописание ъ в количественных числительных.

Склонение имён числительных. ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

1. В **количественных** числительных склоняются все слова и все корни: *двумстам семидесяти*.
2. В **порядковых** числительных склоняется последнее слово (как прил.): *две тысячи третий год*.
3. **Собирательные** числительные образуются с помощью суффиксов **-ой-, -ер-**: *двое, пятеро*. Сочетаются:
 - а) с сущ., обозначающими лиц мужского пола, детей и детёнышей животных: *трое мальчиков, четверо медвежат*. **НО!** *Пять девочек*;
 - б) с сущ., употребляющимися только во мн.ч.: *трое щипцов, четверо саней*;
 - в) с личными местоимениями: *нас было пятеро*;
 - г) с существительными, обозначающими парные предметы: *двое перчаток, трое сапог*.
4. **Количественные** числительные в И. и В. падежах **управляют** существительными: требуют употребления их в Р. п. (2-4 + сущ. в Р. п. ед. ч.: *четыре ученицы*; остальные числ. + сущ. в Р. п. мн. ч.: *семь тракторов*). В других падежах числительные согласуются с существительными: *четырёх учениц* (Р. п.), *четырьмя ученицами* (Т. п.), *о семи тракторах* (П. п.).
5. Числительное **ОБА** сочетается с сущ. муж. рода, (видел *обоих* мальчиков), числительное **ОБЕ** — с сущ. жен. рода, (по *обеим* сторонам дороги).

1. Количественные числительные

1.1. Числительные **один, два, три, четыре** в **винительном падеже** совпадают по форме с:

- **именительным падежом**, если связанное с ними существительное является **неодушевлённым** (*один год, две лыжи, три картины, четыре пальто*);
- **родительным падежом**, если связанное с ними существительное является **одушевлённым** (*одного человека, двух девочек, трёх инженеров, четырёх рабочих*);

1.2. Числительное **четыре** и с одушевлёнными, и с неодушевлёнными существительными в **творительном падеже** имеет форму **четырьмя**.

1.3. Простые количественные числительные от **5** до **20** и числительное **30** склоняются как существительные **3-го склонения**.

1.4. Числительные **40, 90, 100** при склонении имеют только две формы:

Падеж	40	90	100
И.п.	сорок□	девяност□о	ст□о
Р.п.	сорок□а	девяност□а	ст□а
Д.п.	сорок□а	девяност□а	ст□а
В.п.	сорок□	девяност□о	ст□о
Т.п.	сорок□а	девяност□а	ст□а
П.п.	(о) сорок□а	(о) девяност□а	(о) ст□а

1.5. У числительных **50—80, 200—400, 500—900** при склонении изменяются обе части:

Падеж	50 – 80	500 – 900	200, 300, 400
И.п.	<i>семьдесят</i>	<i>шестьсот</i>	<i>триста</i>
Р.п.	<i>семидесяти</i>	<i>шестисот</i>	<i>трёхсот</i>
Д.п.	<i>семидесяти</i>	<i>шестистам</i>	<i>трёмстам</i>
В.п.	<i>семьдесят</i>	<i>шестьсот</i>	<i>триста</i>
Т.п.	<i>семьюдесятью</i>	<i>шестьюстами</i>	<i>тремястами</i>
П.п.	<i>(о) семидесяти</i>	<i>(о) шестистах</i>	<i>(о) трёхстах</i>

1.6. При склонении **составных числительных**, обозначающих целое число, изменяется каждое слово (*тысяча пятьсот сорок семь — **тысячи** **пяти**сот **сорока** **семи** (Р. п.)*).

1.7. Склонение количественного числительного **один**:

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской род	Средний род	Женский род	
И.	один	одно	одна	одни
Р.	одного		одной	одних
Д.	одному		одной	одним
В.	один (неодушевлённый) одного (одушевлённый)	одно	одну	одни (неодушевлённые) одних (одушевлённые)
Т.	одним		одной(-ою)	одними
П.	(об) одном		(об) одной	(об) одних

2. Порядковые числительные

2.1. *Порядковые числительные* изменяются по падежам так же, как и *прилагательные*.

И. п.	<i>шестой</i>	<i>пятидесятый</i>	<i>девятисотый</i>
Р. п.	<i>шестого</i>	<i>пятидесятого</i>	<i>девятисотого</i>
Д. п.	<i>шестому</i>	<i>пятидесятому</i>	<i>девятисотому</i>
В. п.	как И. или Р. п.		
Т. п.	<i>шестым</i>	<i>пятидесятым</i>	<i>девятисотым</i>
П. п.	<i>(на) шестом</i>	<i>(на) пятидесятом</i>	<i>(на) девятисотом</i>

2.2. В *составных порядковых числительных* склоняется только последнее слово (*тысяча девятьсот сорок пятый (год) — в тысяча девятьсот сорок пятом (году)*).

Падежи	ШЕСТЬСОТ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ
Им. п.	ШЕСТЬСОТ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ
Род. п.	ШЕСТЬСОТ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОГО
Дат. п.	ШЕСТЬСОТ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОМУ
Вин. п.	ШЕСТЬСОТ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ
Тв. п.	ШЕСТЬСОТ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМЫМ
Пр. п.	О ШЕСТЬСОТ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОМ

2.3. **Обрати внимание:** при указании даты после порядкового числительного название месяца ставится в Р. п.: *к десятому мая, перед седьмым ноября*. В названиях праздников, событий после слов праздник, дата, день порядковые числительные ставятся в И. п.: *к празднику Девятое мая*.

2.4. Склонение порядкового числительного *первый*:

Падеж	Вопрос	мужской род	женский род	средний род	мн.число
Именительный	какой?	первый	первая	первое	первые
Родительный	какого?	первого	первой	первого	первых
Дательный	какому?	первому	первой	первому	первым
Винительный	какой?	первый	первую	первое	первые
Творительный	каким?	первым	первой	первым	первыми
Предложный	о каком?	первом	первой	первом	первых

3. Дробные числительные

3.1. Дробные числительные, кроме слов **полтора** и **полтора́ста**, — *составные*. Они состоят из количественного (числитель дроби) и порядкового (знаменатель дроби) числительных: *три четвёртых, пять восьмых*.

3.2. В числительных, обозначающих дробные числа, **первая часть** (числитель) склоняется как *количественное* числительное, **вторая** (знаменатель) — как *порядковое*.

3.3. Склонение числительных *полтора, полтора́ста*:

Падежи	Мужской и средний род	Женский род	Для всех родов
И., В.	<i>полтора</i>	<i>полторы</i>	<i>полтора́ста</i>
Р., Д., Т., П.	<i>полтора</i>	<i>полтора</i>	<i>полтора́ста</i>

4. Собирательные числительные

4.1. Собирательные числительные, кроме слов *оба (обе)*, образуются от количественных числительных с помощью суффиксов **ой** и **ер**: двое ([**дв-ой-э**]), пятеро (**пят-ер-о**).

4.2. Собирательные числительные изменяются по падежам и имеют такие же окончания, как и *прилагательные во множественном числе*.

Падеж	ДВОЕ	ТРОЕ	ЧЕТВЕРО	Падеж	ОБА	ОБЕ
И.п.	<i>двое</i>	<i>трое</i>	<i>четверо</i>	И.п.	<i>оба</i>	<i>обе</i>
Р.п.	<i>двоих</i>	<i>троих</i>	<i>четверых</i>	Р.п.	<i>обоих</i>	<i>обеих</i>
Д.п.	<i>двоим</i>	<i>троим</i>	<i>четверым</i>	Д.п.	<i>обоим</i>	<i>обеим</i>
В.п.	как и.п. или р.п.			В.п.	как и.п. или р.п.	
Т.п.	<i>двоими</i>	<i>троими</i>	<i>четверыми</i>	Т.п.	<i>обоими</i>	<i>обеими</i>
П.п.	(о) <i>двоих</i>	(о) <i>троих</i>	(о) <i>четверых</i>	П.п.	(об) <i>обоих</i>	(об) <i>обеих</i>

4.3. Собирательные числительные сочетаются: а) с именами существительными, обозначающими лиц мужского пола, детей и детёнышей животных (*трое мальчиков, четверо медвежат*); б) с существительными, которые употребляются только во множественном числе (*двое ножниц, трое саней*); в) с существительными, обозначающими парные предметы (*двое ботинок* — т. е. две пары ботинок); г) с личными местоимениями (*нас было четверо*).

4.4. С существительными мужского рода допустимо употребление собирательного числительного: *трое друзей — три друга*; с существительными женского рода сочетается только числительное *обе*: *обе девочки*, но не *двое* девочек.



Упражнение 1. Вставьте подходящие количественные или собирательные числительные.

1. У меня есть ____ братьев. (два / двое)
2. На полке стояли ____ книги. (три / трое)
3. В комнату вошли ____ студентов. (пятеро / пять)
4. Он позвал к себе ____ мальчиков. (три / трое)
5. В семье родились ____ близнецов. (двое / два)
6. Мне нужно ____ яблок. (семь / семеро)
7. В лагерь поехали ____ девочек. (семь / семеро)

8. У нас было ____ друзей. (четверо / четыре)



Подчеркните случаи, когда употребление собирательного числительного неправильно.



Упражнение 2. Просклоняйте числительные:

а) ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ (м. р.)

Падеж Два Три Четыре

И.п.

Р.п.

Д.п.

В.п.

Т.п.

П.п.

б) ПЯТЬ, ШЕСТЬ, СЕМЬ

Склоните устно или письменно числительное "пять" во всех падежах.



Упражнение 3. Вставьте Ъ или определите, нужен ли он.

1. Восем...ю
2. Пят...ю
3. Двух...ю
4. Меж...языковой
5. Трех...ярусный
6. Об...ём
7. Сем...ю
8. Четырех...этажный

9. Шест...ю

10. Об...явление



Укажите правило, по которому пишется или не пишется *ъ* в этих случаях.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №36

Тема: Правописание сложных и составных количественных числительных. Правописание дробных числительных.

Правописание сложных и составных порядковых числительных. Правописание порядковых числительных, оканчивающихся на -тысячный, - миллионный, - миллиардный.

Самостоятельная часть речи, которая обозначает количество и число предметов, а также их порядок при счёте, называется именем **числительным**. Оно отвечает на вопросы *сколько?* и *который?*, в предложении может выступать как главным, так и второстепенным членом. Данная часть речи имеет категорию падежа. Очень часто многие из нас допускают ошибки и употребляют неправильную падежную форму в словах. На нашем сайте можно в любой момент онлайн просклонять разные виды числительных. Для употребления правильных окончаний необходимо знать правила склонения всех видов и разрядов числительных.

Количественные числительные

- Простая форма количественных числительных склоняется по типу существительных 3-его склонения (окончание *-и* имеет родительный, дательный, предложный падеж; окончание *-ю* – творительный). Например: *пять – пяти – пятью*.

- Слово *один* склоняется в зависимости от рода и числа. Окончание в винительном падеже зависит ещё от одушевлённости/неодушевлённости предмета. Пример:

Падеж	Единственное число			Множественное число
	Мужской	Женский	Средний	
И.	<i>Один карандаш, один карась</i>	<i>Одна лилия</i>	<i>Одно облако</i>	<i>Одни санки, одни люди</i>
Р.	<i>Одного карандаша, одного карася</i>	<i>Одной лилии</i>	<i>Одного облака</i>	<i>Одних санок, одних людей</i>
Д.	<i>Одному карандашу, одному карасю</i>	<i>Одной лилии</i>	<i>Одному облаку</i>	<i>Одним санкам, одним людям</i>
В.	<i>Один карандаш, одного карася</i>	<i>Одну лилию</i>	<i>Одно облако</i>	<i>Одни санки, одних людей</i>
Т.	<i>Одним карандашом, одним карасём</i>	<i>Одной лилией</i>	<i>Одним облаком</i>	<i>Одними санками, одними людьми</i>
П.	<i>Об одном карандаше, об одном карасе</i>	<i>Об одной лилии</i>	<i>Об одном облаке</i>	<i>Об одних санках, об одних людях</i>

- Слова *два, три, четыре* в винительном падеже имеют форму именительного в значении неодушевлённого предмета. Для одушевлённых предметов применима форма родительного падежа.
- Сложные по структуре слова склоняются так:

Падеж	20, 30	50-80	90	200-400	500-900
И.	<i>двадцать</i>	<i>шестьдесят</i>	<i>девяносто</i>	<i>триста</i>	<i>семьсот</i>

Р.	<i>двадцат</i> <i>и</i>	<i>шестидесяти</i>	<i>девянос</i> <i>та</i>	<i>трёхсот</i>	<i>семисот</i>
Д.	<i>двадцат</i> <i>и</i>	<i>шестидесяти</i>	<i>девянос</i> <i>та</i>	<i>трёмстам</i>	<i>семистам</i>
В.	<i>двадцат</i> <i>ь</i>	<i>шестьдесят</i>	<i>девянос</i> <i>то</i>	<i>триста</i>	<i>семьсот</i>
Т.	<i>двадцат</i> <i>ью</i>	<i>шестьюдесят</i> <i>ью</i>	<i>девянос</i> <i>та</i>	<i>тремяста</i> <i>ми</i>	<i>семьюста</i> <i>ми</i>
П.	<i>о</i> <i>двадцат</i> <i>и</i>	<i>о</i> <i>шестидесяти</i>	<i>о</i> <i>девянос</i> <i>та</i>	<i>о</i> <i>трёхстах</i>	<i>о</i> <i>семистах</i>

- В составной форме склоняется каждое слово отдельно.

Дробные числительные

Особенностью дробных форм является то, что числитель дроби склоняется, как количественное, а знаменатель – как порядковое числительное. Изменение падежных окончаний происходит в двух частях. Если числитель заканчивается на один, тогда знаменатель склоняется как порядковые числительные женского рода (*одна пятая – одной пятой, тридцать одна двадцать седьмая – тридцать одну двадцать седьмую*).

Собирательные числительные

Склонение данного вида числительных происходит по аналогии с прилагательными во множественном числе. Окончание винительного падежа зависит от одушевлённости/неодушевлённости предмета (*двое коней – двоих коней, четверо голов*). Слова *оба/обе* имеют особые правила склонения.

Порядковые числительные

Этот вид числительных имеет род и число, что обязательно учитывается при склонении. В составной форме изменяется только последняя часть. Все остальные по структуре слова склоняются как относительные прилагательные.

Таблица склонения имён числительных, обозначающих порядок при счёте

Падеж	<u>Простые</u>		<u>Сложные</u>
	М.р.С.р.	Ж.р.	М.р.с.р.
И.	<i>Третий/третье</i>	<i>третья</i>	<i>Пятнадцатый/пятнадцатое</i>
Р.	<i>третьего</i>	<i>третьей</i>	<i>пятнадцатого</i>
Д.	<i>третьему</i>	<i>третьей</i>	<i>пятнадцатому</i>
В.	<i>Третий/третьего</i>	<i>третью</i>	<i>Пятнадцатый/пятнадцатого/пятнадцатую</i>
Т.	<i>третьим</i>	<i>третьей</i>	<i>пятнадцатым</i>
П.	<i>о третьем</i>	<i>о</i> <i>третьей</i>	<i>о пятнадцатом</i>

 **Упражнение 1. Запишите числительные словами. Обратите внимание на написание сложных и составных количественных числительных.**

1. 548
2. 7 365
3. 1 002
4. 12 789
5. 90 000
6. 304 050
7. 3 400 100
8. 820
9. 105
10. 11 111



Подчеркните каждое слово, входящее в числительное.



Упражнение 2. Запишите дробные числительные словами. Обратите внимание на правильное оформление числителя и знаменателя.

1. $\frac{3}{4}$
2. $\frac{5}{16}$
3. $\frac{2}{3}$
4. $\frac{7}{10}$
5. $\frac{11}{25}$
6. 1,25
7. 3,5
8. 0,01
9. 100,75
10. $\frac{6}{100}$



Укажите, где используются порядковые, а где — количественные числительные.



Упражнение 3. Запишите словами порядковые числительные. Обратите внимание на написание составных и на окончания -тысячный, -миллионный, -миллиардный.

1. 245-й
2. 1003-й
3. 57 000-й
4. 1 000 000-й
5. 2 000 005-й
6. 3 000 000 001-й
7. 800-й
8. 3 110-й

9. 4 000-й

10. 1 000 000 000-й



Укажите, какие части числительных пишутся слитно, раздельно и через дефис.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №37

Тема: Значение и употребление местоимений. Употребление личного местоимения 3-го лица, притяжательного местоимения свой и возвратного местоимения себя.

Местоимение в русском языке – это самостоятельная часть речи, которая включает различные по значению и грамматическим особенностям группы слов, указывающие на предметы, признаки, количество, но не называющие их. Отвечает на вопросы *Кто? Что? Какой? Сколько? Чей?* и другие. Начальная форма местоимений – форма единственного числа именительного падежа.

Примеры местоимений в словосочетаниях: он ответил, вы знаете, несколько яблок, каждый школьник, этот дом.

В школе тема «Местоимения» изучается с 4 класса и входит в программу ЕГЭ.

Какие бывают местоимения по значению?

Выделяют девять разрядов местоимений в зависимости от того, какое значение в речи они выражают. Включающая категории местоимений в русском языке таблица с примерами поможет быстро определять, к какому виду относится то или иное местоимение.

**Разряды
значению**

**по
Описание**

Примеры

Личные	указывают на предмет, лицо, явление	<i>я, ты, он, она, оно, мы, вы, они</i>
Притяжательные	указывают на принадлежность	<i>мой, твой, его, ее, наш, ваш, их</i>
Возвратное	указывают на обращенность действия на себя	<i>себя</i>
Вопросительные	выражают вопрос	<i>кто? что? чей? какой? сколько? который?</i>
Относительные	используются для связи частей сложноподчиненного предложения	<i>кто, что, чей, какой, сколько, который</i>
Неопределенные	указывают на неизвестные предметы, явления, лица, признаки, количество	<i>некто, несколько, кое-что, кто-либо, чей-нибудь и др.</i>
Отрицательные	указывают на отсутствие, отрицание предмета, признака	<i>ничто, ничей, никакой и др.</i>
Указательные	указывают на определенный предмет, признак, количество, варианты	<i>или этот, та, тот, из нескольких столько и др.</i>
Определительные	указывают на обобщенный признак	<i>любой, каждый, всякий, иной и др.</i>

Во многих источниках относительные и вопросительные местоимения выделяют в один вопросительно-относительный

разряд **по** **значению.**
Соотношение местоимений с другими частями речи

По соотношению местоимений с другими частями речи выделяют три основных разряда местоимений.

Разряд	Особенности	Грамматические признаки	Примеры
Местоимения-существительные	указывают на предмет, явление, заменяют предложениях собственные нарицательные существительные	на лицо, могут изменяться в родах, числах, падежах и	по <i>ты, мы, кто, ничто</i>
Местоимения-прилагательные	указывают на признак предмета, согласуются с существительными	на изменяются в родах, числах, падежах с	по <i>ваш, мой, чей, никакой</i>
Местоимения-числительные	указывают на количество предметов, связываются с существительными так же, как и количественные числительные	на изменяются в родах, числах, падежах с	по <i>сколько, несколько, столько</i>

Кроме того, некоторые авторы выделяют местоимения-наречия, которые указывают на признак действия и в речи зависят от глаголов (*когда, тут, почему, как*).

Грамматические признаки местоимений

В русском языке у местоимений выделяют постоянные и непостоянные грамматические признаки.

Постоянные грамматические признаки:

- Разряд по значению;
- Лицо (только у личных).

Непостоянные грамматические признаки:

- Падеж;
- Род;
- Число.

Синтаксические признаки местоимений

В предложениях местоимения могут выступать в роли любого члена предложения. Но, как правило, они употребляются в качестве подлежащего, дополнения или определения.

Примеры: Она любит читать детективы (*она* – подлежащее). Саша подарил нам телевизор (*нам* – дополнение). Эта задача была сложна (*эта* – определение).
Вот три упражнения на тему **значения и употребления местоимений**, включая **личные**

 **Упражнение 1. Вставьте подходящее местоимение 3-го лица (он, она, оно, они, его, её, их, ему, ей и т.д.).**

1. Это мой друг. Я хорошо знаю _____.
2. Она увидела кошку и погладила _____.
3. У Анны есть брат. Она очень любит _____.
4. Мы нашли мальчика. Спросили у _____ имя.
5. Поставь чашку на место — _____ место вот здесь.
6. Учитель вошёл в класс, и все посмотрели на _____.

7. Девочка взяла куклу и начала играть с _____.
 8. Саша принёс книги и положил _____ на стол.
-

 **Упражнение 2. Вставьте местоимение "свой", "его", "её", "их". Объясните выбор.**

1. Каждый должен знать _____ дело.
 2. Он показал мне _____ рисунок.
 3. Маша открыла тетрадь и начала читать _____ сочинение.
 4. Ученики сидели за _____ партами.
 5. Оля любит бабушку и часто навещает _____.
 6. Ваня взял _____ портфель и вышел из класса.
 7. Они рассказали о _____ путешествии.
 8. Петя посмотрел на брата и подал ему _____ руку.
-

 **Упражнение 3. Вставьте возвратное местоимение "себя", где нужно. Укажите, к кому оно относится.**

1. Он очень уважает _____.
 2. Мальчик уронил тарелку и испугался _____.
 3. Ты должен заботиться о _____.
 4. Она винила _____ в случившемся.
 5. Мы чувствуем _____ хорошо.
 6. Ребята рассказали о _____.
 7. Я плохо чувствую _____ сегодня.
 8. Они показали _____ с лучшей стороны.
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №38

Тема: Особенности склонения и правописания местоимений разных разрядов. Употребление личных местоимений 1-го и 2-го лица при глаголах чувства

Склонение местоимений – это словоизменение местоимений по падежам, родам и числам. Так как в русском языке местоимения представлены группами слов с различными грамматическими признаками, особенности их склонения отличаются.

Большинство местоимений склоняемые. К несклоняемым словам-исключениям относятся притяжательные местоимения *его, ее, их* и неопределенные *некто, нечто*. Указательное местоимение *таков* и вопросительное *каков* изменяются только по числам и родам (*таковы правила, таково решение, каковы вопросы, каков план*).

Особенности склонения местоимений в русском языке с примерами приведены в таблицах.

Склонение личных местоимений в русском языке

Единственное число					Множественное число			
		3-е лицо						
1-е лицо	2-е лицо	М. р.	С. р.	Ж. р.	1-е лицо	2-е лицо	3-е лицо	
И. п.	я	ты	он	оно	она	мы	вы	они
Р. п.	меня	тебя	его		ее	нас	вас	их

Д.	мне	тебе	ему	ей	нам	вам	им
п.							
В.	меня	тебя	его	ее	нас	вас	их
п.							
Т.	мною	тобой	им	ей	нами	вами	ими
п.	(мною)	(тобою)		(ею)			
П.	обо мне	о тебе	о нем	о ней	о нас	о вас	о них
п.							

В косвенных падежах при употреблении с предлогами к личным местоимениям 3-его лица прибавляется начальная буква *н*-.

 **Упражнение 1. Просклоняйте следующие местоимения по падежам. Укажите особенности склонения.**

а)	Я,	ты
б)	Кто,	что
в) Тот, этот		

Падеж Я Ты Кто Что Тот Этот

Именительный

Родительный

Дательный

Винительный

Творительный

Предложный

 *Отметьте, где в склонении происходят изменения корня или особые формы.*

 Упражнение 2. Исправьте ошибки в написании и склонении местоимений.

1. Мне нравится ты.
2. Я жду ты с утра.
3. Мы сказали о их решении.
4. Это не по мой вине.
5. Увидев его, я вспомнил о ево просьбе.
6. Каждому своё, но каждому — не чужой.
7. Я надеюсь на ты.
8. Вспоминаю про тебя часто.



Объясните каждую замену.

 Упражнение 3. Вставьте личные местоимения 1-го и 2-го лица в форме, соответствующей управлению глаголов чувства.

1. Я люблю ____ (ты).
2. Ты уважаешь ____ (я)?
3. Они благодарят ____ (мы).
4. Она ценит ____ (вы).
5. Он боится ____ (я).
6. Мы поддерживаем ____ (ты).
7. Я сердюсь на ____ (ты).
8. Ты скучаешь по ____ (я)?



Поясните, в каком падеже должны стоять местоимения и почему.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №39

Тема: Правописание неопределенных местоимений с частицами -то, -либо, -нибудь, кое-.

Местоимение – самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количество, не называя их. Так как некоторые местоимения в сочетании с предлогами, частицами и союзами образуют другие части речи, при употреблении падежных форм таких местоимений многие делают ошибки. Разберем наиболее проблемные случаи правописания местоимений.

Раздельное написание местоимений

В русском языке местоимения с предлогами всегда пишутся раздельно.

Примеры раздельного написания местоимений: к вам в гости, кафедра при этом институте, в той книге, у моего соседа, возле другого дома, для какого дела, у кого оставить, по моему мнению.

Сидел за тем столом (сравните с встал, затем вышел), от чего ты оттолкнулся (сравните с отчего ты грустный).

Обратите внимание! При употреблении с предлогами личные местоимения третьего лица обычно пишутся с приставкой *н-*.

Примеры: забрать у него, подойти к ним, говорить с ней.

Буква *н-* не пишется, если местоимения употребляются с производными предлогами или с прилагательными в сравнительной степени.

Примеры: благодаря ему, навстречу им, старше его, громче ее.

Дефисное и слитное написание местоимений

Отрицательные и неопределенные местоимения образуются от относительных местоимений при помощи частиц:

- В отрицательных местоимениях в ударной позиции пишется частица-приставка *не-*, в безударной – *ни-*.

Примеры: нечего делать, некого обрадовать, никакой работы, ничей карандаш.

- В неопределенных местоимениях всегда пишется *не-*.

Примеры: некто позвонил, нечто случилось.

- В неопределенных местоимениях частица-приставка *кое-*, и частицы-суффиксы *-то*, *-либо*, *-нибудь* пишутся через дефис.

Примеры: кое-что подарил, кто-либо поможет, какой-нибудь день, чей-то учебник.

Исключение. При употреблении отрицательных и неопределенных местоимений с предлогами приставка пишется отдельно, а предлог ставится между приставкой и местоимением (при дефисном написании – дефис в местоимениях опускается).

Примеры: не о чем спросить, ни у какой подружки, остановиться кое у кого.

Также важно не путать частицы-суффиксы с союзами (разделительными). Местоимение в таком случае пишется с союзом раздельно, через запятую.

Примеры: то столько, то нисколько; либо чей, либо ничей.

Правописание устойчивых выражений

Различают словосочетания *не кто иной/другой, как (не что иное/другое, как)* и *никто иной/другой (ничто иное/другое)*. *Не кто иной, как (не что иное, как)* – имеют то же значение, что и частицы «именно, как раз»; *никто иной (ничто иное)* – выражают отрицание.

Сравните: не кто иной, как хозяин дома вышел нас встречать — никто иной не мог решить эту задачу; не что другое, как чудо случилось с ними — ничто другое не могло их так удивить.

 **Упражнение 1. Вставьте пропущенные дефисы. Объясните правила.**

1. Кто__то постучал в дверь.
 2. Что__нибудь интересное произошло.
 3. Кое__кто из учеников опоздал.
 4. Где__либо мы уже это видели.
 5. Как__то раз он мне позвонил.
 6. Кое__что он всё же рассказал.
 7. Когда__то это было модно.
 8. Почему__нибудь он ушёл раньше.
-

 **Упражнение 2. Найдите и исправьте ошибки в написании неопределённых местоимений.**

1. Кое кто из гостей задержался.
 2. Что либо случилось с машиной.
 3. Где то я это уже слышал.
 4. Какнибудь решим этот вопрос.
 5. Кто-нибудь должен это сделать.
 6. Кое-что он мне рассказал.
 7. Зачем то он рассердился.
 8. Когда либо ты вспомнишь об этом.
-

 **Упражнение 3. Составьте предложения с местоимениями:**

а)	с	частицей	-то
б)	с	частицей	-либо
в)	с	частицей	-нибудь
г)	с приставкой кое-		

 *Пример: «Что-то стукнуло в окно».*

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №40

Тема: Правописание Отрицательных местоимений с частицами не, ни. Правописание сочетаний не кто иной (другой), как и не что иное (другое), как. Правописание сочетаний никто иной (другой), и ничто иное (другое)

Частицы НЕ и НИ – отдельные слова и пишутся всегда отдельно со словом, в отличие от приставок, которые пишутся слитно. Приставки, как словообразующие морфемы, создают новое слово с новым значением (*счастье — несчастье = горе*). Частицы не создают новое значение слова, они отрицают прежнее. *Вася мне не друг*. Фраза не утверждает, что Вася — враг, она опровергает, что он является другом. Вася может быть брат, сосед, знакомый и пр.

Смысловая разница между частицами НЕ и НИ

Часто можно услышать, что НЕ — отрицательная частица, а НИ — усилительная. Но это не всегда справедливо. Многое зависит от структуры предложения, его интонации.

№ Значение частицы НЕ

1 Отрицание.

Значение частицы НИ

Отрицание в предложениях без сказуемого.

Он вовсе не добрый. Это здание не школа.

Кругом ни деревца. В доме ни звука.

(В этом случае можно добавить *не было, нет*)

Двойное отрицание (= утверждению). Как в математике минус на минус даёт плюс, так дважды употреблённая частица НЕ превращает высказывание в утвердительное.

2 *Вы не могли не знать (= знали).*

Усиление уже имеющегося отрицания.

Не понял ни слова. Здесь не растёт ни деревца.

Первое отрицание может быть выражено не частицей НЕ, а словами *нельзя, невозможно*.

Нельзя не уважать эти чувства (= нужно уважать).

3 Утверждение в предложении риторического характера (вопроса, не требующего ответа) или при восклицании.

Утверждение в сложноподчинённом повествовательном предложении с придаточным уступительным (после относительных местоимений или наречий).

Кто не любовался звёздным небом? (Подразумевается, что всякий любовался.)

Кого ни спросишь, каждый знает. (Любого можно спросить.)

*Кому не известно имя
Ломоносова!*

(Всем известно)

*В оборотах не кто иной //
другой, как ..., не что иное //
другое, как ...*

*У двери стоял не кто
другой, как сам хозяин. Не
4 что иное выбило его из
колеи, как вчерашнее
письмо.*

*В предложениях с этими
оборотами нет второго
отрицания.*

*В сочетаниях не раз (=
много раз), не один (=
много).*

*5 Этого человека мы
встречали не раз. Не один
волонтёр откликнулся на
призыв.*

*Когда ни придёшь, вас нет дома.
(Приходили много раз.)*

*В оборотах, усиливающих
отрицание, никто иной // другой,
кроме ..., ничто иное // другое,
кроме... употребляется не
частица, а приставка НИ. В
отличие от соседнего примера
местоимение пишется с НИ
слитно. Эти очень похожие
случаи нельзя путать.*

*Никто иной, кроме брата, тебе
не поможет. Ничто другое,
кроме чтения, не разовьёт
ребёнку воображение.*

*В предложениях с этими
оборотами обязательно есть
отрицательная частица НЕ рядом
с глаголом.*

*В сочетаниях ни разу (= никогда),
ни один (= никто).*

*Не встречали ни разу. Ни один не
откликнулся.*

*Здесь тоже присутствует второе
отрицание, выраженное частицей
НЕ при глаголе.*

Союзы

Частицы НЕ и НИ образуют повторяющиеся сочинительные союзы *не то ..., не то ... и ни ..., ни ...*.

Не то навязчивые мысли, не то смутные воспоминания не давали заснуть.

Мы не встретили ни слонов, ни тигров, ни павианов.

В составные союзы входит и с ними используется исключительно частица НЕ.

Не только не пришёл вовремя, но и ничем не помог.

Отец не то чтобы улыбнулся, а ухмыльнулся краешком губ.

Ветер не то что не утих, а стал сильнее и порывистей.

Немного о приставках

Приставки НЕ и НИ в отрицательных и неопределённых местоимениях могут быть написаны отдельно, если между местоимением и словом вклинивается предлог. *Никто — ни у кого не спросил, никакой — ни за какие деньги.* Но при этом они не превращаются в частицы, остаются приставками.

Когда пишется НЕ, а когда — НИ в отрицательных местоимениях и наречиях, известно по правилу, изучаемому в 6 классе.

Ударение и собственный слух подскажут, как правильно писать. Звук Е в приставке всегда под ударением, его отлично слышно, ошибиться невозможно: *нЕкогда, нЕкому, нЕ о чем, нЕ с кем.* Если возникают сомнения, звук не слышен чётко, значит, он безударный. Следовательно, это звук И: *никогда, никому, ни о чём, ни с кем.*

Упражнение 1. Вставьте "не" или "ни" и объясните выбор.

1. ____кто не пришёл.

2. Я ____ с кем не разговаривал.
 3. Он ____ чего не боялся.
 4. В комнате не было ____ одного человека.
 5. Мы ____ кого не ждали.
 6. Ты не видел ____ кого на лестнице?
 7. У меня нет ____ какой информации.
 8. Он никогда ____ с кем не делился мыслями.
-

 **Упражнение 2. Найдите и исправьте ошибки в написании местоимений с не/ни.**

1. Ни кто не понял вопроса.
 2. Мы не кого не ждали.
 3. Не кто иной, как он, помог мне.
 4. Ничто не радовало меня.
 5. Не что иное как страх мешал ему говорить.
 6. Никто иной как учитель первым заметил ошибку.
 7. Он сказал, что не кто не виноват.
 8. Нечто иное, как усталость, чувствовалось в его голосе.
-

 **Упражнение 3. Закончите предложения устойчивыми выражениями. Подчеркните, как пишется местоимение.**

1. Это был _____, как сам директор.
 2. Мне помог _____, как мой брат.
 3. Это _____, как усталость.
 4. Словно _____ не остановит его.
 5. Его поддержал _____, как старший коллега.
 6. Виноват _____, как он сам.
 7. Мы чувствовали _____, как разочарование.
 8. _____ из нас не мог поверить в это.
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №41

Тема: Употребление ь знака в глагольных формах.

Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжений.

Правописание суффиксов -ова (-ева) и -ыва(-ива) в неопределенной форме и в форме прошедшего времени.

Различение в написании близких по звучанию форм изъявительного наклонения будущего времени на -ете и повелительного наклонения на -ит,е

При написании суффиксов -ова, -ева-, -ыва-, -ива- в глаголах часто возникают сомнения: какую гласную выбрать. Чтобы не ошибиться в написании, нужно соблюдать строгое правило, с которым мы сейчас познакомимся. Правописание суффиксов зависит от грамматической категории лица глагола.

Лицо глагола

1-е лицо указывает на то, что действие совершает сам говорящий. Я — мы. *Иду — идём.*

2-е лицо указывает на то, что действие совершает собеседник. Ты — вы. *Спешишь — спешите.*

3-е лицо обозначает действие, которое совершают те, о ком говорится. Он — она — они. *Поёт — поют.*

Правописание суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-

Это правило применимо только для вышеназванных суффиксов, поэтому при работе по выбору правильной буквы необходимо выделить часть слова, чтобы убедиться, что перед вами нужный суффикс.

Чтобы не ошибиться в написании суффикса, следуйте чёткому алгоритму:

- Поставьте глагол в 1-е лицо ед. ч., мысленно подставьте к нему местоимение «я».
 - Посмотрите, на что заканчивается глагол в этой форме.
 - Если последние буквы -ую, -юю, то пишем суффиксы -ова-/-ева-.
 - Если последние буквы -иваю, -ываю, то пишем суффиксы -ыва-/-ива-.
3. Выделите суффикс, обозначьте орфограмму.

Примеры:

Мы сомневаемся, какую букву написать в слове совет..вал. Сначала выделяем часть слова и убеждаемся, что буква пропущена именно в суффиксе. Затем применяем алгоритм. В 1 лице ед. ч. *советую*, последние буквы — -ую, значит, выбираем букву О: *советовал*.

Сомневаемся в написании буквы в слове приказ..вать. Проверяем, что гласная пропущена именно в суффиксе. Ставим глагол в форму 1 лица ед. ч.: *приказываю*, значит, выбираем букву Ы: *приказывать*.

После мягких согласных и Ц пишутся суффиксы -ева-, после твёрдых — -ова-.

Горевать, танцевать, советовать.

Нетипичные случаи написания. Глагол с суффиксом -ВА-

В предыдущем алгоритме применения правила важным пунктом является убедиться, что гласная пропущена именно в суффиксе. В русском языке много слов, когда сочетание букв похоже на одну и ту же морфему, поэтому могут возникать ошибки из-за неверного применения правила. Посмотрите: слова *преодолевать* и *танцевать*, казалось бы, сочетания букв

—ева-, значит одинаковые морфемы, но если мы проверим инфинитивом, то увидим, что в слове *преодоле-ва-ть* — *преодол-е-ть* два суффикса: -е- и -ва-.

Если вы убедились, что перед вами глагол с суффиксом -ва-, то перед ним пишете ту же гласную, что и в инфинитиве. *Пол-и-ва-ть* — *пол-и-ть*, *зап-е-ва-ть* — *зап-е-ть*.

Различайте созвучные слова: *увещевать* — от слова *весть*, *усоветивать* — от слова *совесть*.

Исключения: *затмевать*, *застрывать*, *продлевать*. При постановке в проверочную форму 1-го лица, они похожи на глаголы с -иваю, но на самом деле их форма не похожа ни на одну из вышеперечисленных: *я продлю*, *я затмлю*, *я застряну*. Поэтому запоминаем их правописание.

 **Упражнение 1. Вставьте, где нужно, мягкий знак (ь). Объясните, почему он пишется или не пишется.**

1. Он умеет слуша____.
2. Мы будем строи____ дом.
3. Пора реши____ задачу.
4. Ученики не захотели чита____ вслух.
5. Она не могла отпусти____ его.
6. Я не хочу меша____ тебе.
7. Они любят смотре____ на звёзды.
8. Надо повтори____ правило.

 **Упражнение 2. Вставьте личные окончания глаголов I и II спряжения. Укажите спряжение каждого глагола.**

1. Ты слыш...шь (слышать).

2. Они дыш...т (дышать).
 3. Он реж...т (резать).
 4. Мы стро...м (строить).
 5. Вы прос...те (просить).
 6. Она ход...т (ходить).
 7. Я кле...ю (клеить).
 8. Ты бор...шься (бороться).
-

 **Упражнение 3. Раскройте скобки, выбрав правильную форму глагола. Обратите внимание на суффиксы и наклонение.**

1. Если вы (воспитываете / воспитаєте) ребёнка в строгости, он станет дисциплинированным.
 2. (Прочитайте / прочитаете) рассказ к завтрашнему дню.
 3. Завтра вы (позвоните / позвоните) врачу?
 4. Он (рассказывал / рассказывавал) об этом раньше.
 5. Они (рисуют / рисывают) каждый день?
 6. Мы (опоздаем / опаздываем) на поезд, если не поторопимся.
 7. (Закройте / закроете) дверь, пожалуйста.
 8. Если не (поздороваешься / здоровываешься), будет невежливо.
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №42

Тема: Правописание гласных в суффиксах причастий

Причастия являются особой формой глаголов, и во многом зависят от их спряжения. Чаще всего допускаются ошибки при написании гласных в суффиксах причастий настоящего времени. В статье описаны правила правописания гласных в суффиксах страдательных и действительных причастий кратких и полных форм с примерами.

В русском языке причастия являются особой формой глагола. Они образуются при помощи определенных суффиксов, употребление которых зависит от спряжения глаголов и конечной буквы их основы. Больше всего ошибок делают при правописании гласных в суффиксах причастий настоящего времени.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени зависит от спряжения глагола, от которого образуется причастие:

- **у** – пишется в причастиях, образованных от глаголов 1-го спряжения с основой НВ на согласный (*бегут – бегущий, живут – живущий, машут – машущий*);
- **ю** – в причастиях, образованных от глаголов 1-го спряжения с основой НВ на гласную (*играют – играющий, обсуждают – обсуждающий, меняют – меняющий*);
- **а** – в причастиях, образованных от глаголов 2-го спряжения с основой НВ на твердый согласный (*держат – держащий, слышат – слышащий, дышат – дышащий*);
- **я** – в причастиях, образованных от глаголов 2-го спряжения с основой НВ на мягкий согласный или гласную (*манят – манящий, ладят – лдящий, строят – строящий*).

Исключение: *брезжат – брезжущий*.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени зависит от спряжения глагола:

- **е** – пишется в причастиях, образованных от глаголов 1-го спряжения с основой НВ на гласный (*роняют – роняемый, стирают – стираемый, провожают – провожаемый*);

- **о** – в причастиях, образованных от глаголов 1-го спряжения с основой инфинитива на согласный (*несут – несомый, влекут – влекомый, ведут – ведомый*);
- **и** – пишется в причастиях, образованных от глаголов 2-го спряжения (*проводить – проводимый, видеть – видимый, переносить – переносимый*).

Правописания гласных в полных и кратких формах страдательных причастий совпадает (*желать – желают – желаемый – желаем, производить – производят – производимый – производим*).

 **Упражнение 1. Вставьте пропущенные гласные в суффиксах причастий. Обозначьте, от какого глагола образовано причастие и к какому времени оно относится.**

1. Вода, кип...щая на плите, разлилась.
2. Люди, стро...щие мост, ушли на обед.
3. Письмо, получ...нное вчера, оказалось важным.
4. Он — уважа...мый всеми человек.
5. Слом...нный стул стоял в углу.
6. Ученики, реша...щие задачи, не заметили учителя.
7. Замеч...нное явление удивило всех.
8. Лет...щий самолёт скрылся за облаками.

 ****Упражнение 2. Выделите причастия и укажите:**

- а) от какого глагола они образованы;
 б) вид глагола (совершенный / несовершенный);
 в) суффикс и гласную в нём.**

1. Читающий ученик не отвлекался на шум.
 2. Написанная работа лежала на столе.
 3. Лечивший врач приехал на смену.
 4. Услышанный голос показался знакомым.
 5. Кричащий ребёнок мешал сосредоточиться.
 6. Приготовленная еда уже остыла.
 7. Замечающая детали художница работала медленно.
 8. Сломанный замок заменили новым.
-

 **Упражнение 3. Замените глаголы в скобках причастиями. Обратите внимание на гласную в суффиксе.**

1. Листья (желтеть) на деревьях.
 2. Он нашёл письмо, (написать) тобой.
 3. (Убеждать) голос действовал на всех.
 4. Письма, (приносить) почтальоном, были долгожданными.
 5. Дверь, (сломать) утром, всё ещё не починили.
 6. Люди, (собираться) в зале, ждали выступления.
 7. Девочка, (читать) книгу, не заметила гостей.
 8. (Решить) пример оказался неверным.
-

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №43

Тема: Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий. Правописание суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

Особенности правописания Н и НН в прилагательных и причастиях

В русском языке правописание *Н* и *НН* в прилагательных и причастиях зависит от способа образования конкретного прилагательного и его грамматических особенностей.

Примеры *Н* и *НН* в прилагательных, образованных от существительных: *песчаный пляж, лиственный лес, вечерняя прогулка, девочка грустна.*

Примеры *Н* и *НН* в отглагольных прилагательных и причастиях: *кованое изделие, нарисованный портрет, убранная комната, задача решена.*

***Н* и *НН* в прилагательных, образованных от существительных**

В прилагательных, образованных от существительных *НН* пишется в случаях:

- Если прилагательное образовано при помощи суффиксов *-онн-* (*-енн-*).

(торжественный, утренний, клюквенный). **Исключение** – *ветреный* (но *безветренный, наветренный*).

- Если прилагательное образовано при помощи суффикса *-н-* от существительного с основой на *-н* (*бетонный, ценный, именной*).

Одна буква *Н* пишется:

- Если прилагательное образовано с помощью суффиксов *-ин-, -ан-* (*ян-*) (*утиный, полотняный, кожаный*). Исключения – *оловянный, стеклянный, деревянный*.

В кратких прилагательных правописание *Н* и *НН* аналогично правописанию в полных прилагательных (*юный* – *юн*, *зеленые* – *зелены*, *длинная* – *длинна*).

***Н* и *НН* в причастиях и отглагольных прилагательных**

Написание *Н* и *НН* в суффиксах прилагательных и причастий, зависит от глаголов, от которых они образованы, а также наличия или отсутствия в слове приставок.

НН пишется:

- В отглагольных прилагательных и полных причастиях, образованных от глаголов совершенного вида (*собранный, обрезанный, купленный*).

Исключения – *крещеная мать, раненый солдат, смысленный ребенок, названная сестра* (но *названная по фамилии*) и др.

- В страдательных причастиях прошедшего времени, которые образованы от глаголов несовершенного вида и имеют зависимые слова (*читанный неоднократно роман, вязанный спицами шарф, кошенное недавно поле*).
- В прилагательных и причастиях, образованных от глаголов с приставками кроме *не-* (*напуганный, перегруженный, зачищенный*). **Сравни** – *непуганый, незванный, нечищенный* и др.
- В причастиях и прилагательных на *-ованный (-еванный)* (*лакированный, рифмованный, выкорчеванный*).
- В некоторых причастиях, образованных от глаголов несовершенного вида (*слыханный, писанный, виденный, рисованный, виданный*).

Н пишется:

- Если отглагольное прилагательное образовано от глагола несовершенного вида без приставки при помощи суффиксов *-ен-, -н-* и не имеет зависимых слов (*мороженный, топленый, плетеный*). **Исключения** – *деланный, желанный, действенный* и др.

В кратких причастиях всегда пишется одна *Н* (*территория убрана, дом достроен, сено скошено*).

 **Упражнение 1. Вставьте пропущенные гласные в суффиксах страдательных причастий. Определите вид глагола-основы (совершенный / несовершенный).**

1. Выполн...нное задание проверили.
2. Постро...нный дом был сдан в срок.
3. Ожида...мый поезд прибыл вовремя.
4. Реш...нная задача оказалась простой.
5. Прочита...ная книга произвела впечатление.
6. Покупа...мый товар оказался некачественным.
7. Невыдерж...нное молчание было красноречивым.
8. Услыш...нная фраза задела за живое.

 **Упражнение 2. Замените глагольные формы страдательными причастиями, вставив нужную гласную в суффиксе.**

1. Доклад был (прочитать) с интересом.
2. Картина была (написать) за один день.
3. Вопросы, которые (здать), были уместными.
4. Статья, которую (перевести), вышла в журнале.
5. Дом, который (строить), виден издалека.
6. Документы, которые (оформлять), были важны.
7. Текст, который (печатать), оказался с ошибками.
8. Комната, которую (убрать), сияла чистотой.

 **Упражнение 3. Отметьте, где перед вами причастие, а где отглагольное прилагательное. Объясните свой выбор.**

1. Крашенная скамейка.
2. Красивая, тщательно крашенная скамейка.

3. Варёные овощи.
4. Варёная еда долго стояла на плите.
5. Увлечённый рассказчик.
6. Расчёсанные волосы блестели.
7. Увлечённая живописью, она училась в художественной школе.
8. Вязаный свитер.



Подсказка: признак действия → причастие; постоянное качество → отглагольное прилагательное.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №44

Тема: Основные признаки деепричастия

Деепричастие – самостоятельная часть речи (в некоторых учебниках – особая форма глагола), которая отвечает на вопросы – *Что делая? Что сделав? Как?* Образуется от основы глагола при помощи суффиксов *-а/я, -в/-вши/-и*.

Примеры употребления деепричастий: рисую картины, сидя на стуле, собравшись домой, украсив елку, купив яблок.

Что обозначает деепричастие в речи?

В речи деепричастия обозначают добавочное действие, одновременно характеризуя основное (выраженное глаголом в личной форме или инфинитивом).

По факту деепричастия совмещают в себе значения глаголов и наречий:

- Обозначают действие;
- Называют признак действия (каким образом оно совершается).

Примеры: остановившись, мужчина поздоровался – мужчина (что сделал?) остановился и поздоровался, поздоровался (каким образом?) остановившись; читая книги, мы учимся – мы (что делаем?) читаем и учимся, мы учимся (каким образом?) читая.

Грамматические признаки деепричастий

Деепричастия совмещают в себе грамматические признаки глаголов и наречий.

Признаки глаголов:

- *Вид* – совершенный (*сделав, сложив*) или несовершенный (*делая, складывая*);
- *Переходность* (*смотря фильм, запоминая дорогу*) и *непереходность* (*гуляя по улице, прыгая с дерева*);
- *Возвратность* (*купаясь, одеваясь*) и *невозвратность* (*купая, надев*).

Признаки наречий:

- *Неизменяемость* (не склоняются и не спрягаются);
- В словосочетаниях обычно, как и наречия, примыкают к личным формам глаголов, реже – к инфинитивам или причастиям (*он говорит, смеясь; думать, работая*)

Синтаксическая роль деепричастий

В предложениях деепричастия зависят от глагола, выполняющего роль сказуемого. Обычно деепричастие является второстепенным членом предложения – выполняет синтаксическую роль обстоятельства.

Примеры: Переходя улицу, смотри по сторонам. Убирая в комнате, я вымыл полы. Листая словарь, я нашел, что значит это слово.

Обратите внимание! Деепричастия часто путают с причастиями, которые в предложении являются определениями (Мама выбросила (какие?) увядшие цветы).

 **Упражнение 1. Найдите деепричастия в предложениях и укажите признаки глагола и наречия.**

Пример разбора:

Улыбаясь, она подошла к нам.

→ Глагольный признак: совершается действие (улыбаться).

→ Наречный признак: не изменяется, отвечает на вопрос "как?".

1. Переписывая текст, он исправил ошибки.
 2. Забыв книгу, он вернулся домой.
 3. Поворачивая за угол, водитель замедлил движение.
 4. Понимая опасность, мы не торопились.
 5. Прочитав письмо, она улыбнулась.
-

 **Упражнение 2. Укажите, какие из слов являются деепричастиями. Обозначьте от какого глагола они образованы.**

1. Играя
 2. Читающий
 3. Написав
 4. Подумавший
 5. Вышивая
 6. Придя
 7. Прыгая
 8. Нарисовав
-

 **Упражнение 3. Преобразуйте глаголы в деепричастия.**
Запишите пары: глагол → деепричастие.

1. Читать
2. Убежать
3. Плакать
4. Решить
5. Смеяться
6. Писать
7. Услышать
8. Работать

 *Пример: писать → написав.*

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №45

**Тема: Образование и значение форм деепричастий
совершенного и несовершенного вида. Употребление
деепричастий в личных предложениях. Употребление
деепричастий в безличных предложениях**

Что такое виды деепричастий?

В русском языке вид деепричастий – это грамматический признак, указывающий на особенности протекания называемого деепричастием действия во времени. Как и у глаголов, у деепричастий выделяют два вида:

- Несовершенный вид – обозначает дополнительное действие, которое протекает одновременно с основным (обычно с тем, которое называет сказуемое).

Примеры: смотреть в зеркало, расчесывая волосы; рисовать, разговаривая по телефону; гулять, слушая музыку.

- Совершенный вид – обозначает законченное дополнительное действие, которое предшествует основному действию или следует за ним.

Примеры: взбодриться, выпив кофе; выйти, хлопнув дверью; поздороваться, увидев знакомого.

Как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида?

Деепричастия являются неизменяемой частью речи (в некоторых источниках – формой глагола), поэтому не имеют окончаний и образуются при помощи формообразующих суффиксов:

- Причастия несовершенного вида образуются от основы глаголов несовершенного вида настоящего времени с помощью суффиксов *-а/-я* (*лежит – лежа, радует – радуя, считает считая*).
- Причастия совершенного вида образуются от основы глаголов совершенного вида прошедшего времени с помощью суффиксов *-в/-вши/-ши* (*пробежал – пробежав, собрал – собравши, укрылся – укрывшись*).

Как определить вид деепричастия?

Чтобы определить вид деепричастия, нужно поставить к нему вопрос и выделить конечный суффикс:

- Деепричастия несовершенного вида отвечают на вопрос – *Что делая?* (*играя роль, сидя у окна, обещая сделать*).
- Деепричастия совершенного вида отвечают на вопрос – *Что сделав?* (*закончив работу, решив задачу, переставив стол*).

Вот три упражнения на тему: **образование и значение форм деепричастий совершенного и несовершенного вида, употребление в личных и безличных предложениях:**

 **Упражнение 1. Укажите вид деепричастия (совершенный / несовершенный) и от какого глагола оно образовано. Обозначьте значение действия (завершённость или процесс).**

1. Слушая музыку, он рисовал.
2. Прочитав книгу, он задумался.
3. Переписывая задание, ученик исправил ошибку.
4. Потеряв ключи, он не смог войти в дом.
5. Плача, ребёнок звал маму.
6. Завернув за угол, она остановилась.
7. Смеясь, дети играли во дворе.
8. Узнав новость, он побежал к другу.

 **Упражнение 2. Найдите деепричастия и определите, личное или безличное предложение. Объясните, кто выполняет действие.**

1. Прочитав письмо, стало грустно.
2. Закончив работу, он вышел на улицу.
3. Переходя улицу, нужно быть внимательным.
4. Улыбаясь, она смотрела на ребёнка.
5. Поднявшись по лестнице, закружилась голова.
6. Слушая учителя, ученик записывал.
7. Проработав весь день, стало не по себе.
8. Выйдя из дома, он вспомнил о телефоне.

 **Упражнение 3. Образуйте деепричастия от данных глаголов совершенного и несовершенного вида. Укажите, можно ли их употребить в безличном предложении.**

Глагол	Несов. (деепричастие)	вид Сов. (деепричастие)	вид Безличн. употр.?
Читать			
Устать			
Говорить			
Понять			
Смотреть			

(→ Задание: заполните таблицу.)

ГЛОССАРИЙ

1. **Аббревиация** — способ словообразования, при котором создаётся сокращённое слово из начальных элементов.
2. **Акцентологическая норма** — правильное употребление ударений в словах.
3. **Аналитическая форма** — грамматическая форма, образованная с помощью вспомогательного слова.
4. **Антонимы** — слова с противоположным значением.
5. **Архаизмы** — устаревшие слова, заменённые в современном языке другими.
6. **Буква** — графический знак, обозначающий звук или их сочетание.
7. **Вводные слова** — слова или словосочетания, не являющиеся членами предложения и выражающие отношение говорящего к высказываемому.
8. **Вид глагола** — грамматическая категория, указывающая на характер действия (совершенный/несовершенный).
9. **Восклицательное предложение** — выражает эмоционально окрашенное высказывание.
10. **Глагол** — часть речи, обозначающая действие или состояние.
11. **Гласные звуки** — звуки речи, при произнесении которых воздух проходит свободно.
12. **Грамматическая категория** — совокупность грамматических форм, выражающих общее значение.
13. **Грамматическая основа** — подлежащее и сказуемое, выражающие грамматическую суть предложения.
14. **Деепричастие** — неизменяемая форма глагола, обозначающая добавочное действие.
15. **Дефис** — орфографический знак, применяемый при написании некоторых слов.
16. **Жаргонизмы** — слова, употребляемые в определённых социальных или профессиональных группах.

17. **Инфинитив** — начальная форма глагола.
18. **Интонация** — совокупность просодических средств, служащих для выражения смысла и эмоций.
19. **Исконное слово** — слово, унаследованное из праславянского или старославянского языка.
20. **Калька** — заимствованное слово или выражение, дословно переведённое с другого языка.
21. **Клише** — стандартное устойчивое выражение.
22. **Корень** — значимая часть слова, общая для всех однокоренных слов.
23. **Краткое прилагательное** — форма прилагательного, выражающая временное состояние.
24. **Лексика** — совокупность слов, используемых в языке.
25. **Лексическое значение** — предметное или понятийное содержание слова.
26. **Метафора** — перенос значения по сходству.
27. **Метонимия** — перенос значения по смежности.
28. **Морфема** — минимальная значимая часть слова.
29. **Морфология** — раздел грамматики, изучающий части речи и их формы.
30. **Наречие** — неизменяемая часть речи, обозначающая признак действия или признак признака.
31. **Наречное выражение** — сочетание слов, выполняющее функцию наречия.
32. **Неологизм** — новое слово в языке.
33. **Обособление** — выделение членов предложения для смыслового или интонационного акцента.
34. **Однородные члены** — выполняют одинаковую синтаксическую функцию и связаны с одним и тем же словом.
35. **Омонимы** — слова, совпадающие по звучанию и написанию, но разные по значению.
36. **Орфография** — система правил правописания.
37. **Орфоэпия** — нормы произношения слов.

38. **Паронимы** — слова, близкие по звучанию, но разные по значению.
39. **Пассивный залог** — форма глагола, при которой подлежащее испытывает действие.
40. **Письменная речь** — форма языка, зафиксированная графическими средствами.
41. **Подлежащее** — главный член предложения, обозначающий предмет речи.
42. **Пунктуация** — система знаков препинания.
43. **Причастие** — форма глагола, обладающая признаками прилагательного.
44. **Публицистический стиль** — стиль, применяемый в СМИ и общественной деятельности.
45. **Пунктуационная ошибка** — нарушение правил постановки знаков препинания.
46. **Разговорный стиль** — стиль устной непринуждённой речи.
47. **Редуцированные гласные** — гласные, подвергшиеся ослаблению в безударной позиции.
48. **Речь** — использование языка в конкретной коммуникативной ситуации.
49. **Риторический вопрос** — вопрос, не требующий ответа.
50. **Синонимы** — слова, близкие или совпадающие по значению.
51. **Сказуемое** — главный член предложения, обозначающий действие или состояние.
52. **Сложное предложение** — предложение с двумя и более грамматическими основами.
53. **Слог** — единица фонетической структуры речи, основа ритма.
54. **Стиль речи** — разновидность языка, применяемая в зависимости от ситуации общения.
55. **Субъект речи** — лицо, от которого исходит высказывание.

56. **Суффикс** — часть слова, служащая для образования новых слов или форм.
57. **Тавтология** — повтор одинаковых или однокоренных слов без смысловой необходимости.
58. **Устаревшие слова** — слова, вышедшие из активного употребления.
59. **Фразеологизм** — устойчивое выражение с переносным значением.
60. **Фонетика** — раздел лингвистики, изучающий звуки речи.
61. **Аффикс** — общее название для служебных морфем (приставок, суффиксов, окончаний).
62. **Атрибут** — определение, выраженное прилагательным или причастием.
63. **Безличное предложение** — предложение, в котором отсутствует подлежащее.
64. **Буквосочетание** — устойчивое соединение двух и более букв, обозначающее определённый звук.
65. **Вариант нормы** — допустимый в литературном языке вариант языковой единицы.
66. **Вопросительное предложение** — выражает вопрос и требует ответа.
67. **Второстепенные члены предложения** — определение, дополнение, обстоятельство.
68. **Гипербола** — художественный приём чрезмерного преувеличения.
69. **Гипоним** — слово с более узким значением по отношению к другому (например, "роза" — гипоним "цветка").
70. **Глагольная конструкция** — синтаксическая структура с глаголом в качестве основы.
71. **Грамматическая ошибка** — нарушение правил построения слов и предложений.
72. **Двойное подчинение** — синтаксическая ошибка, при которой один член предложения подчиняется двум другим.

73. **Диалектизмы** — слова или выражения, характерные для определённого территориального диалекта.
74. **Звук** — минимальная единица устной речи.
75. **Значение слова** — информация, выражаемая словом или словоформой.
76. **Значимые части слова** — морфемы, несущие лексическое или грамматическое значение.
77. **Инверсия** — необычный порядок слов в предложении.
78. **Информативность** — степень насыщенности текста смыслом.
79. **Клишевая конструкция** — стереотипный синтаксический оборот.
80. **Контекст** — языковое окружение слова или выражения.
81. **Культурная норма** — правила речевого поведения в обществе.
82. **Лексическая сочетаемость** — способность слова вступать в устойчивые связи с другими словами.
83. **Лексическое повторение** — повтор одного и того же слова для выразительности или связности текста.
84. **Логическое ударение** — интонационное выделение смыслового центра.
85. **Междометие** — часть речи, выражающая эмоции или побуждения.
86. **Метаонимия** — сближение слов по сходству фонетических оболочек.
87. **Модальность** — категория, выражающая отношение говорящего к высказываемому.
88. **Модальные слова** — слова, выражающие степень уверенности, источник информации и т.п.
89. **Многозначность** — наличие у слова нескольких значений.
90. **Мотивированное слово** — слово, значение которого можно объяснить через его состав.

91. **Неграмотность** — систематическое нарушение языковых норм.
92. **Нейтральная лексика** — слова, не окрашенные эмоционально или стилистически.
93. **Обобщающее слово** — слово, обобщающее ряд однородных членов.
94. **Оксюморон** — сочетание противоположных по смыслу слов.
95. **Опечатка** — техническая ошибка при письме, не связанная с незнанием правил.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. — М.: Просвещение, 1984. — 192 с.
2. Бабайцева В. В. Практикум по грамматике русского языка: задания, тесты, упражнения. — М.: Дрофа, 2015. — 336 с.
3. Бабайцева В. В. Русский язык: Морфология. Синтаксис. Практикум. — М.: Дрофа, 2013. — 320 с.
4. Бархударов С. Г., Крючков С. Е. Грамматика русского языка. Морфология. — М.: Просвещение, 1971. — 254 с.
5. Бондаренко Л. В. Русская пунктуация и стилистика. — М.: АСТ, 2012. — 224 с.
6. Булыгина Т. В., Шмелёв А. Д. Языковая норма и коммуникативная эффективность. — М.: Языки славянской культуры, 2000. — 312 с.
7. Валгина Н. С. Современный русский язык. Синтаксис. Учебник для вузов. — М.: Логос, 2002. — 400 с.
8. Введенская Л. А. Практикум по русскому языку для иностранных учащихся. — М.: Русский язык. Курсы, 2006. — 288 с.
9. Виноградов В. В. Русский язык: Грамматическое учение о слове. — М.: Высшая школа, 1972. — 471 с.
10. Горецкий В. А., Капинос В. И. Русский язык: Практикум по культуре речи. — М.: Просвещение, 2000. — 272 с.
11. Еськова Н. А. Практика речи: Упражнения по русскому языку. — М.: Академия, 2017. — 272 с.
12. Еськова Н. А. Практикум по русскому языку: Морфология, синтаксис, орфография. — М.: Академия, 2014. — 256 с.
13. Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка. Словоизменение. — 3-е изд. — М.: Русские словари, 2003. — 927 с.
14. Зализняк Л. Л. Словообразовательный словарь русского языка. — М.: АСТ, 2001. — 512 с.

15. Звягинцева Т. И. Современный русский язык: фонетика, лексика, грамматика. — М.: Академия, 2018. — 208 с.
16. Иванова И. П., Бондарко А. В., Чаковская О. Е. Синтаксис современного русского языка. — СПб.: Лань, 2020. — 320 с.
17. Ильяшевич И. И. Сборник упражнений по русскому языку. Орфография, пунктуация, грамматика. — М.: Академический проект, 2016. — 256 с.
18. Казанина Н. В. Учебник по орфографии с упражнениями. — М.: Флинта, 2016. — 198 с.
19. Климов В. А. Русский язык для бакалавров. Практикум. — СПб.: Лань, 2021. — 240 с.
20. Комиссаров В. Н. Культура русской речи: Практикум и теория. — М.: Флинта, 2018. — 268 с.
21. Костомаров В. Г. О языке и стиле русской прозы. — М.: Наука, 1985. — 268 с.
22. Костомаров В. Г., Левшин Б. М. Русская речь: наблюдения над языковой практикой. — М.: Наука, 1983. — 256 с.
23. Крылова О. Е., Хабургаев Г. А. Русский язык: Учебник для филологических факультетов вузов. — М.: Логос, 2000. — 560 с.
24. Кузнецова Л. И., Полякова И. В. Русский язык: Орфография и пунктуация в таблицах и схемах. — М.: АСТ, 2022. — 144 с.
25. Кустова Г. И. Семантика и сочетаемость слов в русском языке. — М.: URSS, 2004. — 224 с.
26. Лекант П. А. Практическая грамматика современного русского языка. — М.: Просвещение, 2004. — 224 с.
27. Лопатин В. В. Орфографический словарь русского языка. — 4-е изд. — М.: Русский язык, 2012. — 896 с.
28. Лопатин В. В., Бабайцева В. В., Васильева Л. М. и др. Русский язык: Энциклопедия. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1997. — 685 с.
29. Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в школе. — М.: Просвещение, 2006. — 256 с.

30. Малыхина Т. М. Практикум по культуре речи. — М.: Флинта, 2020. — 198 с.
31. Мильруд Р. П., Максимов Л. Ю. Русский язык и культура речи: учебник и практикум. — М.: Юрайт, 2020. — 356 с.
32. Пехлецкая Л. А. Практикум по современному русскому языку: орфография и пунктуация. — М.: Академический проект, 2019. — 232 с.
33. Плющ М. Я. Современный русский язык: Синтаксис. Учебник. — М.: Высшая школа, 1994. — 287 с.
34. Рахилина Е. В. Когнитивный анализ предметных имён: Семантика и сочетаемость. — М.: Школа «Языки русской культуры», 2000. — 304 с.
35. Рахманова Т. Н. Русский язык: практикум по стилистике. — М.: Академия, 2018. — 208 с.
36. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. — М.: Айрис-пресс, 2005. — 384 с.
37. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 512 с.
38. Русская грамматика. В 2-х т. / Под ред. Н. Ю. Шведовой. — М.: Наука, 1980. — Т. 1. — 784 с.; Т. 2. — 608 с.
39. Селезнёва Н. Н. Функциональная стилистика современного русского языка. — М.: Флинта, 2017. — 298 с.
40. Селиванова Е. Н. Современный русский язык. Практикум по синтаксису. — СПб.: Питер, 2021. — 304 с.
41. Скуратовская Л. И. Русский язык: Практикум по лексике и фразеологии. — СПб.: Лань, 2020. — 216 с.
42. Соловьёва Е. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов. — М.: Инфра-М, 2019. — 312 с.
43. Соловьёва Л. А. Русский язык. Практикум по орфографии и пунктуации. — СПб.: Лань, 2019. — 320 с.
44. Успенский Л. В. Слово о словах. — М.: Детская литература, 1990. — 288 с.
45. Черемисина И. И. Русский язык. Практикум по грамматике. — М.: Форум, 2021. — 288 с.

46. Чернышева Т. М. Русская грамматика в упражнениях. — М.: Русский язык, 2001. — 192 с.
47. Шанский Н. М. Курс лексикологии русского языка. — М.: Высшая школа, 1972. — 239 с.
48. Шмелёв А. Д. Нормы и кодификация в современном русском языке. — М.: Языки славянской культуры, 2005. — 252 с.
49. Щерба Л. В. Очерки по русской фонетике и фонологии. — Л.: Изд-во ЛГУ, 1958. — 320 с.
50. Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. — Л.: Наука, 1974. — 416 с.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1.....	5
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №2.....	12
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3.....	18
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №4.....	26
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №5.....	32
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №6.....	36
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №7.....	40
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №8.....	45
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №9.....	52
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №10.....	55
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №11.....	59
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №12.....	59
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №13.....	63
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №14.....	67
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №15.....	71
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №16.....	77
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №17.....	83
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №18.....	89
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №19.....	93
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №20.....	100
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №21.....	105
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №22.....	110
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №23.....	113
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №24.....	120
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №25.....	126
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №26.....	130
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №27.....	137
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №28.....	139
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №29.....	143
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №30.....	151
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №31.....	155
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №32.....	157

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №33.....	162
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №34.....	164
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №35.....	168
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №36.....	175
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №37.....	180
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №38.....	185
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №39.....	188
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №40.....	191
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №41.....	196
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №42.....	199
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №43.....	202
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №44.....	206
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №45.....	209
ГЛОССАРИЙ.....	213
ЛИТЕРАТУРА.....	219

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Эргашев А.Х.

«ПРАКТИКУМ РУССКОГО ЯЗЫКА -1»

**60110800- Родной язык и литература (русский язык и
литература)**

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Редактор: Х. Тахиров

Технический редактор: С. Меликузиева

Корректор: М. Юнусова

Компьютерная вёрстка: Д. Тошболтаев

Издательская лицензия No 2244. 25.08.2020г. Подписано в печать с оригинала-макета 05.09.2025. Формат 60x84 1/16. Печать офсетная.

Гарнитура “Times new roman”. Учётно-издательские л. 14,125.

Тираж 100 экз. Заказ No 116.

Издательско-полиграфический творческий дом «ZEBO PRINTS»

Ташкент, Яшнабадский район, 22-военный городок.

+998 (94) 673-66-56, +998 (97) 017-01-01