

Социология



ЖУРНАЛ РОССИЙСКОЙ СОЦИОЛОГИЧЕСКОЙ АССОЦИАЦИИ

Журнал входит в Перечень
ведущих рецензируемых
научных журналов
и изданий, в которых должны
быть опубликованы основные
научные результаты
диссертации на соискание
ученой степени

4
2024

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Основан в марте 2004 года
Выходит 12 раз в год

*Журнал зарегистрирован
в Министерстве печати и информа-
ции Российской Федерации.
Свидетельство о регистрации
ПИ № 77-17521 от 24.02.2004
ISSN 1812-9226*

Учредители:

*Московский государственный уни-
верситет
имени М.В. Ломоносова;
Российская социологическая
ассоциация*

Адрес редакции:
*119992, Москва, Ленинские горы,
МГУ им. М.В. Ломоносова, социо-
логический факультет,
3-й учебный корпус
Тел.:(495)939-24-05;
e-mail: socjournal.msu@gmail.com
http://soziologi.ru*

Отпечатано в типографии
ООО «Стромынка Принт», Москва,
ул. Стромынка, д. 18
Тираж 300 экз.
Формат А4

Подписано в печать: 30.04.2024
Цена свободная

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор:
В.И. Добреньков
Заместитель главного редактора:
А.И. Кравченко

ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ

*А.И. Антонов, С.А. Барков,
В.П. Васильев, Ю.Г. Волков,
В.Г. Гречихин, С.И. Григорьев,
Е.В. Дмитриева, Е.В. Добренькова,
С.О. Елишев, С.Г. Ивченков,
В.А. Кудрявцев, А.К. Мамедов,
А.Л. Маршак, А.А. Осеев,
В.Н. Петров, Н.Л. Полякова,
А.Б. Рахманов, А.Б. Синельников,
Н.Г. Скворцов, Ж.Т. Тощенко,
Н.С. Федоркин*

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

Уважаемые коллеги! Обращаем Ваше внимание на то, что экспертиза материалов статей производится профильными исследовательскими комитетами Российской социологической ассоциации для внутреннего пользования. После экспертизы статьи поступают в Редакцию журнала, где проходят редакторскую и корректорскую правку. Редакция оставляет за собой право сокращать объем статей и редактировать их в соответствии с требованиями научного журнала. Рукописи статей не возвращаются; с авторами в переписку Редакция не вступает; гонорар авторам не выплачивается.

ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ И СОПУТСТВУЮЩИХ МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ:

Текст статьи, при оформлении которого необходимо соблюсти следующие требования: объем статьи – до 60 тыс. знаков (1,5 авт. листа); в начале статьи дать авторскую справку с полным указанием фамилии, имени и отчества автора (авторов), места работы, звания, должности и e-mail.

Издание не подлежит маркировке согласно п. 2 ст. 1 Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»



ОГЛАВЛЕНИЕ

СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА, СОЦИАЛЬНЫЕ ИНСТИТУТЫ И ПРОЦЕССЫ

Волков Ю.Г., Киселев Д.А. Феномен креативности общества как формы массового целенаправленного творчества: на примере поиска инструментов формирования гармоничных межэтнических отношений... 5

Гомцян О.А. Демографическая политика и демографическая ситуация в Российской Федерации: анализ, проблемы и перспективы развития... 14

Колесникова И.А., Дуракова А.С., Резеньков Д.Н., Киселева И.Н. Выявление гражданско-патриотических установок у студенческой молодежи: обобщение результатов социологического анализа... 21

Михайловская С.А. Вторичная занятость и карьерные стратегии студенческой молодежи (на примере Забайкальского государственного университета) 27

Окуловский М.Д. Возможности повышения социального благополучия молодежи: на примере студентов Тюменской области..... 32

Шиндяев В.В. Влияние уровня образования населения на формирование человеческого капитала избранных глав муниципальных образований: на примере Иркутской области..... 41

СОЦИОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ

Гильдингерш М.Г. Влияние технологий искусственного интеллекта на систему человекоориентированного управления компаний 48

Егорычева Т.В. Развитие института полномочий органов местного самоуправления: на примере Новосибирска..... 56

Завьялов А.Е. Влияние социальных сетей на трансформацию подходов к выбору образа жизни в российском обществе..... 63

Хафизов И.И. Нормативно-правовое регулирование государственно-частного партнерства в Республике Башкортостан: контент-анализ..... 69

Чиндоти Спинкс. Технологии социально ориентированного управления сферой физической культурой и спорта: обобщение международного опыта 76

СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ

Баев П.А., Зимина Е.В. Труд в ценностной палитре современной России..... 83

Кравченко А.И. Глобальное многообразие культурных различий в образе жизни..... 90

Кузнецова Е.А. Виртуальный досуг молодежи как условие социализации 109

Маслодудова Н.В. Интернет-зависимость молодежи 117

Суворов В.В., Киселев А.Р. Воздействие социокультурного контекста на реабилитацию когнитивных нарушений 125

Хушбоков О.У. Феномен «учитель» в социокультурной реальности 136

Щербинина З.Н. Ролевая, иерархическая структура и отличительные свойства института образования современности 140

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Сафонов А.А. Реконструкция математического платонизма Павла Флоренского 147

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ, ЭТИКА

Забинова А.А., Сорокин М.Д., Неклеенов Р.С., Аюпов Б.Р., Ильясов А.А. Социально-философский анализ проявления дилеммы альтруизма и эгоизма в обществе: на примере произведений кинематографа..... 155

Залевский А.В., Епифанова Н.Н. Развитие категории И. Канта «моральное должное» в традиции немецкого и русского неокантианства 161

Кашеев С.И., Гусева С.В. Выявление методологических оснований когнитивной семиотики в работах де Соссюра 169

Кириллова А.Н. Статус метамодернизма как философско–культурологической концепции: обобщение исследовательского дискурса 2017–2022 годов 179

Хуссейн П.Х.Х. Феноменология уважения в этике образования 188

СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Равочкин Н.Н., Леопс А.В., Мельникова Т.В., Рахинский Д.В. Негативные сценарии развития человечества в контексте цифровой цивилизации: социально–философский анализ 195

Сирин С.А. Феномен правосознание как фактор формирования правового нигилизма..... 202

Хабибуллина З.Н. Социально-философский анализ аксиологии выбора личности и общества..... 208

Чеченов А.М., Кушхова А.Ф., Шоранова З.В., Макова З.А. Методология исследования конфликта на основе модульного анализа и локальной специфики 215

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Вашкевич Н.Н. Концептуальные подходы к формированию управленческой культуры педагога как фактор роста качественных характеристик педагогического процесса 223



Феномен «учитель» в социокультурной реальности

Хушбоков Ойбек Уралович,

аспирант кафедры права и философии
Мордовского государственного педагогического
университета имени М.Е. Евсевьева
E-mail: oibekh@yahoo.de

На современном этапе развития общества, который характеризуется динамическими изменениями, технологическими прорывами, ориентацией на инновации, происходит переосмысление качеств и умений, требующихся от учителей-профессионалов. Современный учитель должен обладать рядом качеств и умений, позволяющих ему не только эффективно осуществлять свою педагогическую профессиональную деятельность, но и быстро адаптироваться к любым изменениям внешней среды. В статье особенности учителя представлены как система ценностных ориентаций. Рассматриваются аспекты социокультурного феномена учителя относительно духовной жизни. Культура учителя выполняет роль пускового механизма в процессе его творческого саморазвития. Данный феномен способен транслировать и трансформировать нашу человеческую культуру. В каждой культуре учитель имеет свои особенности, связанные с историческими, культурными и социальными факторами.

Ключевые слова: учитель, педагог, статус учителя, наставничество, образование, культурная традиция.

В настоящее время человечество переживает новый качественный этап развития, наиболее часто обозначаемый термином «глобализация», понимаемый и оцениваемый неоднозначно.

Учителя уважали и в истории человечества, и сейчас, в современном мире, уважают – за ум, знания талант, мастерство, интеллект и, конечно же, за уровень его духовной культуры. На современном этапе развития общества, который характеризуется динамическими изменениями, технологическими прорывами, ориентацией на инновации, происходит переосмысление качеств и умений, требующихся от профессионалов. Современный учитель должен обладать рядом качеств и умений, позволяющих ему не только эффективно осуществлять свою педагогическую профессиональную деятельность, но и быстро адаптироваться к любым изменениям внешней среды. Сегодня, когда существенно повышается социальная роль образования, от его гуманистической направленности и эффективности во многом зависят перспективы общественного развития. Культура для личности педагога является не просто интеллектуальным украшением, а определяющим качеством, имеющим огромную силу воздействия на ученика.

Современный учитель – это человек, идущий в ногу со временем и образовательными технологиями, но никогда не забывающий, что он прежде всего, наставник для молодого поколения. Учитель для ученика – это пример мудрости, благочестия, добросовестности и порядочности. В современной школе нельзя забывать важную значимость наставничества. История развития учительства показывает, что «Учитель-ученик» является важным жизненным фактором в культурном мире Востока и Запада.

В словаре синонимов русского языка к слову «Учитель» выстраивается целый ряд синонимов как наставник, преподаватель, воспитатель, руководитель, ментор, педагог, профессор [1, с. 3–9].



Часто используется журналистами в качестве синонима *university teacher* из-за своей краткости. Tutor – преподаватель, наставник, руководитель группы в университете (Оксфорд), который дает индивидуальные консультации студентам. Supervisor – имеет тоже значение, что и tutor, но в Кембриджском университете [2, с. 5–16].

Известный советский педагог Василий Сухомлинский занимался на протяжении своей педагогической деятельности проблемами воспитания и развития школьников. «Сердце отдаю детям» – книга, которая стала итогом тридцати трех лет работы в сельской школе. Сухомлинский писал: «Учитель не только открывает мир перед учеником, но и утверждает ребенка в окружающем мире как активного творца, созидателя, испытывающего чувство гордости за свои успехи. [3, с. 83]. Главной заповедью для учителя Сухомлинский считал: «Будьте доброжелательны!».

Идея о том, что образование, просвещение способны привести к миру, творчеству, гармонично сочетается с известным хадисом, который призывает стремиться к знаниям на протяжении всей жизни. В настоящее время, когда мир быстро меняется, наблюдаются различные проблемы, сложности, которые возникают по итогам социальных преобразований. В результате весомую роль следует уделять саморазвитию, моральным ценностям. В условиях строительства демократического правового государства, развития гражданского социума становится более важным аспектом педагогическая деятельность, роль учителя в качестве трудового деятеля.

Учителя меняют мир. Первые учителя были известны ещё в Древней Греции. История учительства началась вместе с историей человечества. Первый лицей был создан в Афинах более двух тысячелетий назад. И тогда появилась профессия учителя. Образованные и грамотные люди – это основная движущая сила развития человечества в XXI веке. Учитель – профессия, востребованная во все времена. Современный учитель – это прежде всего главный помощник

и советник. Учитель выполняет важную роль в обществе, выступая в качестве связующего звена между социумом и молодым поколением. Он не только передает знания, но и формирует у подрастающего поколения научный подход к деятельности, национальную идентичность, гражданскую позицию, способствуя развитию социума на принципах демократии и правового государства: воспитанию ценностей, норм, принципов, связанных с этическими, моральными аспектами жизни.

Роль учителя в современном мире очень большая. У современного педагога есть всегда актуальные задачи. В настоящее время перед обществом стоит важная задача – воспитать активную, самостоятельную личность, способную отвечать за свои действия и поступки. В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» отмечается, что гуманизация образования призвана развивать способность детей ориентироваться в социальных ситуациях [4].

Учителя – одна из наиболее массовых профессиональных групп интеллигенции. По мнению К.Д. Ушинского, учитель должен искренне любить детей, обладать педагогическим мастерством и педагогическим тактом. Место и роль учителя в обществе неразрывно связаны с социальной, экономической и политической жизнью общества, с уровнем его развития. Изменения общественно-экономических отношений, ценностных ориентаций, жизненной философии обуславливают отношение общества к образованию, а значит – к учителю.

Учитель как феномен может быть проанализирован в социокультурной реальности. Феномен «Учитель» может быть понят не только в контексте его педагогических проявлений, но и как конструкт многомерной социальной реальности, как духовно-жизненный феномен. И данный феномен способен транслировать и трансформировать нашу человеческую культуру. И таким образом учитель должен всегда приспосабливаться к новым условиям, ограничениям и вызовам. Учительство – это вдохновение.

В античной философии нашли отражение мысли о воспитании, организации обучения, значении образования для развития человека. Ученик Сократа, философ Платон (427–347 до н.э.) основал Афинскую философскую школу – Академию и проповедовал там всестороннее образование. Педагогические идеи Платона неразрывно связаны с его философским учением об особом интеллектуальном мире – мире идей. По мысли философа, цель воспитания состоит в развитии знания, постигающего гармонию между реальностью и творческой идеей, заложенной в человеке.

Платон основал свою школу на собственных средствах на участке, засаженном деревьями и орошаемом источниками, в парке героя Академа, посреди которого возвышался гимнасий, на Элевсинской дороге, близ Кефиса, недалеко от Колона. Академия полагала своей целью готовить юношей к активной роли в государственной жизни и давать им философское образование согласно с программой, изложенной в VI и VII книгах *Государства*. По всей видимости, Платон объединил вокруг себя друзей и единомышленников, которым было поручено вести отдельные предметы. Наиболее известны Аристотель, Спевсипп, Ксенократ, Филипп из Опунта, Гермодор из Сиракуз, Гераклид Понтийский, Евдокс, Гестий из Перинфа и Тезетт [5, с. 656].

Анализируя профессию учителя, нельзя не упомянуть, что с годами менялось не только отношения к учителям, но также их статус и портрет. Главной задачей учителя становится задача научить учеников самостоятельно находить информацию, анализировать делать выводы, выражать и отстаивать свою точку зрения. В процессе обучения учителю также необходимо научить учеников и ценностям, общественным нормам. Сегодня учитель может выступать в качестве наставника, который помогает ученикам развивать навыки и умения, а также в качестве фасилитатора, который помогает ученикам самостоятельно исследовать и учиться.

Основополагающим аспектом современной педагогики можно определить

духовное, нравственное и умственное развитие человека. Усиление значимости учителя в формировании образа национальной исторической идентичности является одной из важнейших задач современного образования. Учитель играет ключевую роль в передаче знаний о прошлом своей страны, формировании патриотизма и гордости за свою нацию.

Несмотря на все трудности, профессия учителя остается важной и значимой для общества. Учителя продолжают формировать будущее страны, воспитывая новое поколение граждан. Поэтому необходимо создавать условия для повышения статуса и престижа профессии педагога, а также поддерживать их в профессиональном развитии. Таким образом, следует отметить, что перед современным учителем стоят различные проблемы и вызовы. Сегодняшний учитель должен быть готов к изменениям, постоянно совершенствуя свои знания и навыки.

Таким образом, в статье рассмотрены вопросы социокультурного характера феномена «Учитель».

Литература

1. Лихачев Д.С. Концептосфера русского языка // ИАН СЛЯ, 1983. С. 3–9.
2. Teach in the UK // Teachaway. 2021. – URL: <https://www.teachaway.com/teach-uk>
3. Алымова Е.В. Образование в зеркале лингвокультурологии. Екатеринбург, 2017. С. 5–16.
4. <http://www.mon.gov.ru>
5. Греческая философия. Моники Канто-Спербер. Москва, 2008. 656 с.
6. Гумбольдт В. Фон. Избранные труды по языкознанию. – Москва: Прогресс, 1984. – 400 с.
7. Кант И. Критика чистого разума. – Москва: Мысль, 1994.

THE PHENOMENON OF “TEACHER” IN SOCIOCULTURAL REALITY

Khushbokov O.U.

Mordovian State Pedagogical University named after M.E. Evseev

At the present stage of development of society, which is characterized by dynamic chang-



es, technological breakthroughs, and a focus on innovation, there is a rethinking of the qualities and skills required of professional teachers. A modern teacher must have a number of qualities and skills that allow him not only to effectively carry out his teaching professional activities, but also to quickly adapt to any changes in the external environment. In the article, the characteristics of a teacher are presented as a system of value orientations. Aspects of the sociocultural phenomenon of a teacher regarding spiritual life are considered. The teacher's culture acts as a trigger in the process of his creative self-development. This phenomenon is capable of broadcasting and transforming our human culture. In each culture, the teacher has his own characteristics associated with historical, cultural and social factors.

Keywords: teacher, pedagogue, teacher status, mentoring, education, cultural tradition.

References

1. Likhachev D.S. Conceptosphere of the Russian language // IAN SLYA, 1983. pp. 3–9.
2. Teach in the UK//Teachaway. 2021. – URL: <https://www.teachaway.com/teach-uk>
3. Alymova E.V. Education in the mirror of linguoculturology. Ekaterinburg, 2017. pp. 5–16.
4. <http://www.mon.gov.ru>
5. Greek philosophy. Monica Canto-Sperber. Moscow, 2008. 656 p.
6. Humboldt V. Fon. Selected works on linguistics. – Moscow: Progress, 1984. – 400 p.
7. Kant I. Critique of Pure Reason. – Moscow: Mysl, 1994.