

М. А. Алексеева

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. ПРАКТИКУМ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ СПО

Рекомендовано Учебно-методическим отделом среднего профессионального образования в качестве учебного пособия для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования

**Книга доступна в электронной библиотечной системе
biblio-online.ru**

**Москва ■ Юрайт ■ 2018
Екатеринбург ■ Издательство Уральского университета**

УДК 82.0(075.32)
ББК 74.268.3я723
А47

Автор:

Алексеева Мария Александровна — кандидат филологических наук, доцент Уральского гуманитарного института Уральского федерального университета имени первого Президента России Б. Н. Ельцина.

Рецензенты:

кафедра филологического образования ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования» (заведующая кафедрой — *Долинина Т. А.*);

Анциферова О. Н. — кандидат филологических наук Российского государственного профессионально-педагогического университета.

Алексеева, М. А.

A47 Методика преподавания литературы. Практикум : учеб. пособие для СПО / М. А. Алексеева. — М. : Издательство Юрайт, 2018 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 98 с. — (Серия : Профессиональное образование).

ISBN 978-5-534-06833-7 (Издательство Юрайт)

ISBN 978-5-7996-1339-6 (Изд-во Урал. ун-та)

В пособии приведена система практических занятий по курсу «Методика преподавания литературы», позволяющая сопоставить две модели изучения литературного произведения в школе: традиционную (монологическую) и инновационную (диалогическую).

Первое издание книги вышло в Издательстве Уральского университета под названием «Преподавание литературы: образовательные технологии».

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и профессиональным требованиям.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям, а также для преподавателей школ и курсов повышения квалификации.

УДК 82.0(075.32)

ББК 74.268.3я723



Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав. Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая компания «Дельфи».

ISBN 978-5-534-06833-7
(Издательство Юрайт)
ISBN 978-5-7996-1339-6
(Изд-во Урал. ун-та)

© Алексеева М. А., 2014
© Уральский федеральный университет, 2014
© ООО «Издательство Юрайт», 2018

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	5
<i>Тема 1.</i> Своеобразие современной литературно-образовательной парадигмы	8
<i>Тема 2.</i> Современный школьник как читатель	10
<i>Тема 3.</i> Подготовка учителя к уроку литературы	13
<i>Тема 4.</i> Вербальное и невербальное педагогическое воздействие	17
<i>Тема 5.</i> Традиционная модель литературного образования. Изучение эпического текста на уроках литературы	23
<i>Тема 6.</i> Традиционная модель литературного образования. Изучение лирического текста на уроках литературы	26
<i>Тема 7.</i> Традиционная модель литературного образования. Изучение драматического текста на уроках литературы	29
<i>Тема 8.</i> Диалогическая модель литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход	31
<i>Тема 9.</i> Развитие устной и письменной речи школьников в процессе изучения литературы	33
<i>Тема 10.</i> Современный урок литературы	35
<i>Тема 11.</i> Инновационные технологии в преподавании литературы	38
<i>Тема 12.</i> Система внеурочной деятельности по литературе	41
<i>Тема 13.</i> Оценивание образовательных результатов	44
<i>Тема 14.</i> Педагогическая рефлексия	45
Основная рекомендуемая литература	48
<i>Приложение.</i> Дидактические материалы	50
К теме 2 (задание 4)	50
К теме 3 (задание 6)	53
К теме 5 (задание 5)	55

К теме 5 (задание 6)	56
К теме 6 (задание 3)	59
К теме 6 (задание 5)	63
К теме 6 (задание 6)	64
К теме 7 (задание 7)	69
К теме 9 (задание 2)	71
К теме 9 (задание 5)	73
К теме 10 (задание 3)	77
К теме 11 (задание 5)	80
К теме 12 (задание 5)	82
К теме 12 (задание 6)	91
К теме 14 (задание 8)	96

От автора

Курс методики преподавания литературы не только знакомит студентов с принципами, формами и приемами работы с художественным текстом на занятиях (предметная составляющая), но и позволяет сформировать у них осознанную мотивацию заниматься педагогической деятельностью, сформулировать цели и задачи, которые могут быть решены в ходе преподавательской деятельности (личностная составляющая).

Изучение методики преподавания литературы дает студентам-бакалаврам представление об истории и о современном состоянии дисциплины; об основных тенденциях образовательной политики; о принципах и методах обновления школьного филологического образования; о задачах, которые возникают перед преподавателем литературы в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Основная цель курса методики преподавания литературы – сформировать у студентов ценностно-смысловые, учебно-познавательные, информационные и коммуникативные педагогические компетенции, с тем чтобы будущие преподаватели литературы могли грамотно планировать образовательную деятельность, выстраивать диалог обучающихся с произведениями художественной литературы, использовать принципы развивающего, личностно-ориентированного и дифференцированного обучения.

Курс методики преподавания литературы позволяет студентам актуализировать и практически применить знания, умения и навыки, усвоенные при изучении общих гуманитарных дисциплин – психологии, педагогики, социологии литературы.

Методика преподавания литературы тесно связана с комплексом общепрофессиональных литературоведческих дисциплин (историей русской и зарубежной литературы, теорией литературы), составляющих основу литературы как учебного предмета.