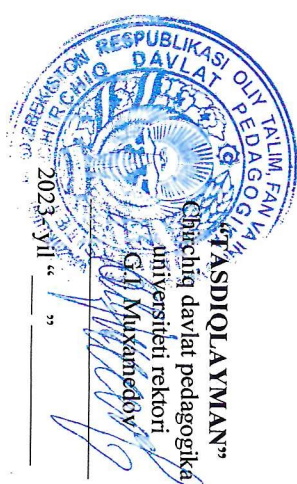


3. <http://www.uz-translations.net>
4. <http://www.bookshooksbooks.ru>
5. <http://www.literature-online>

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
CHIRCHIQ DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITETI



INGLIZ TILLI MAMLAKATLAR ADABIYOTI TARIXI
O'QUV DASTURI (SILLABUS)

Bilim sohasi:	100000 – Ta'lim
Ta'lim sohasi:	110000 - Ta'lim
Ta'lim yo'nalishi:	60111800 – Xorijiy til va adabiyoti (ingliz tili)

Chirchiq-2023

Fan bo'yicha talabalar bilimni baholash va nazorat qilish mezonlari

Talabalar bilimlarini nazorat qilish va baholash talabning faolligi, oraliq nazorat, yakuniy nazorat xamda mustaqil ta'limni baholash orqali amalga oshiriladi.

- **Oraliq nazorat** - bu professor-o'qituvchi tomonidan talabning modulning birinchi qismi bo'yicha olgan bilimlari va amaliy ko'nikmalarini baholashning muhim bosqichi bo'lib, kelajakda shu fan bo'yicha o'zlashtirishni prognoz qilish ko'rsatkichidir. Oraliq nazoratda talabalar bilimni baholash og'zaki savol-javob va yozma ish orqali amalga oshiriladi. Talaba oraliq nazoratdan o'tmagan taqdirda unga yana 2 marta qayta topshirish imkoni beriladi. **Umumiy baholashning 20 foizi.**

- **Mustaqil ta'limni baholash** - bu talabalarning jamoaviy tartibda va yakka tartibda berilgan amaliy loyihalarni bajarishlari orqali amalga oshiriladi. Bunda har bir talabaga bitta jamoaviy loyihla va ikkita yakka tartibda bajariladigan loyihla beriladi. Talaba berilgan loyihaning maqsad va vazifalarini, mohiyatini tushungan holda qo'yilgan masalani o'rganib, izlanishlar olib boradi. Olingan natijalarni tahlil qilib, xulosalari bilan taqdirmotlar tayyorlab himoya qiladi. Ishchi fan dasturida loyihaning soni, mavzusi, mazmuni bajarish usullari va topshirish muddatlari to'liq ochib beriladi. **Umumiy baholashning 50 foizi.**

- **Yakuniy nazorat** - bu professor-o'qituvchi tomonidan talabning kurs bo'yicha olgan bilimlari va amaliy ko'nikmalarini baholashning umumlashtiruvchi bosqichi hisoblanadi. Yakuniy nazorat yozma ish shaklida o'tkaziladi. **Umumiy baholashning 30 foizi.**

Talabalar darslar jarayonida yakka tartibda va guruhlarda ishlaydilar. Ularning ishtirok va bilimlari quyidagi 3 shaklda baholanadi:

“a1o” – talabning darslarni to'liq o'zlashtirishi, qo'shimcha o'quv-metodik adabiyotlardan keng foydalanishi, ijodiy va mustaqil ishlarni talab darajasida bajarishi, berilgan mavzularni yuqori (advanced) darajada qo'llay olishi nazarda tutiladi.

“yaxshi” - talabning darslarni to'liq o'zlashtirishi, qo'shimcha o'quv-metodik adabiyotlardan foydalanishi, ijodiy va mustaqil ishlarni bajarishi, berilgan mavzularni o'rta (intermediate) darajada qo'llay olishi nazarda tutiladi.

“qoniqarli” - talabning darslarni o'zlashtirishi, davomati, ijodiy va mustaqil ishlarni bajarishi, berilgan mavzularni past (pre-intermediate) darajada qo'llay olishi nazarda tutiladi.

“qoniqarsiz” - talabning darslarni to'la o'zlashtira olmasligi, davomati, ijodiy va mustaqil ishlarni bajara olmasligi, berilgan mavzularni past (pre-intermediate) darajada qo'llay olmasligi nazarda tutiladi.

Baholash, oraliq va yakuniy nazorat topshiriqlari (vazifalari) kurs professor-o'qituvchilari tomonidan ishlab chiqiladi, oldindan moderatsiyadan o'tkaziladi va kafedra mudiri tomonidan tasdiqlanadi.

Nazorat turlarini o'kazish bo'yicha tuzilgan topshiriqlarning mazmunini talabning o'zlashtirishini xolis, shaffof va aniq baholashga imkon berishi kerak.

Talaba akademik huquqbuzarlikka (qoidabuzarlik) olib keladigan har qanday harakatlarga yo'l qo'yimligi kerak. Masalan, plagiat, o'zaro kelishib olish,



CHIRCHIK DAVLAT PEDAGOGIKA UNIVERSITEITI
TURIZM FAKULTETI

O'QUV DASTURI (SYLLABUS)
Turizm fakulteti
60111800 – Xorijiy til va adabiyoti
(Ingliz tili) ta'lim yo'nalishi

Umumiy ma'lumotlar			
Fan nomi:	Ingliz tili	mamlakatlar adabiyoti tarixi	
Fan kodi:	Lang 4216	Kredit miqdori:	6
Semestr:	4		
Kafedra nomi:	Ingliz tili		
Fan o'qituvchisi:	Kenjayeva Muxlisa		
Email:	kenjayevamuxlisa@gmail.com		
Fan turi:	Tanlov		
Ta'lim shakli:	Kunduzgi		
Baholash shakli:	Imtihon		
Fan tili:	Ingliz		

Fanning qisqacha mazmuni:

Ingliz tili mamlakatlar adabiyoti tarixi fanining asosiy maqsadi ingliz tili mamlakatlar adabiyoti tarixi fani, uning bo'limlari, o'rganish obyekti, boshqa fanlar bilan aloqasi haqida ma'lumot berish, talabalarni ingliz tili mamlakatlar adabiyoti tarixi fanining asosiy tushunchalari, kategoriyalari haqidagi bilimlar bilan qurollantirish, talabalarda olingan bilimlarni amalda qo'llay olish malakasini shakllantirish kabi vazifalarni hal etishni taqozo qiladi.

Ta'lim natijalari:
Kursni tugatgan talabalar: • “Tili o'rganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixi” paydo bo'lishi haqidagi farazlar; • dunyo tillari va ularning tasnifi; • “Tili o'rganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixi” va olimlar; • “Tili o'rganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixining zamonaviy yo'nalishlari to'g'risida yetarli darajada bilimga ega bo'lishi; • “Tili o'rganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixi” to'g'risida keng bilimni egallay olish; • O'zbekiston va xorijiy davlatlarda nashr qilingan ilmiy adabiyotlar bilan ishlashi; • o'rganilayotgan chet tildan ona tili xususiyatlarini ajrata olish; • “Tili o'rganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixi” olimlar talimotlarini tahlil qila olish; • turli tillarni o'la va guruhlariga tasniflay olish; • zamonaviy “Tili o'rganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixi” masalalarini tushuna olish malakasiga ega bo'lishi; • chet tili o'rganish amaliyotida nazariy bilimlarni qo'llash; • “Tili o'rganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixi” bo'yicha ilmiy izlanishlarga kasbiy nuqtai nazardan qarash;

- “Tili oʻrganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixi” roʻy berayotgan jarayonlarni oʻzaro bogʻliqlik nuqtai-nazaridan tahlil qilish;
 - “Tili oʻrganilayotgan mamlakat adabiyoti tarixi” umumiy va hususiy belgilar haqidagi tushunchalarni amaliyotda qoʻllash koʻnikmasiga ega boʻlish zarur.
- Kurs natijasiga koʻra ega boʻladigan kompetensiyalar:**
- Kelajakdagi kasbiy faoliyatlarda ingliz tili mamlakatlar adabiyoti tarixi fani boʻyicha bilim, malaka va koʻnikmalarga ega boʻladi.

Fan mazmuni	
Mashgʻulotlar shakli: maʼruza mashgʻulot (M)	
M1	Fanga kirish. Oʻrta asrlar adabiyoti.
M2	Ilk uygʻonish davri
M3	Uygʻonish davri adabiyoti. U. Shekspir tragediyalari va tarixiy dramalari.
M4	XVII asr ingliz adabiyoti. XVIII asr ingliz maʼrifatchilik adabiyoti.
M5	Yetuk maʼrifatchilik davri adabiyoti.
M6	XIX asr ingliz romantizm adabiyoti. Taraqqiyparvar romantizm vakillari.
Oraliq nazorat	
M7	XIX asr Buyuk Britaniya adabiyotida realizm oqimi taraqqiyoti. XIX asr Buyuk Britaniya ayol yozuvchilari
M8	XIX asrning oxiri va XX asrning boshlari Buyuk Britaniya adabiyoti.
M9	XX asr Buyuk Britaniya adabiyoti. I va II jahon urushi davrida Buyuk Britaniya adabiyoti.
M10	II jahon urushidan keyingi Buyuk Britaniya adabiyotining Taraqqiyoti. II jahon urushidan keying davr adabiyotida realizm
M11	Zamonaviy Buyuk Britaniya adabiyoti. XX- XXI asrning oxirida ingliz adabiyoti taraqqiyotining oʻziga xosligi
M12	Amerika maʼrifatchilik davri adabiyoti Amerika adabiyotida romantizm va transidentalizm. Zamonaviy Amerika adabiyoti
M13	Amerika adabiyotida abolitsionizm XIX asrning oxiri XX asr boshlari Amerika adabiyotida realizm. XX asr Amerika dramaturgiyasi, fantastikasi va detektiv janri.
M14	XX asr boshida Amerika adabiyoti.
M15	XX asr Amerika “yoʻqotilgan avlod” adabiyoti.
M16	XX asr davomida afro-amerikalik adabiyot taraqqiyoti.
M17	II jahon urushidan keying davr adabiyotida realizm
M18	XX asr Amerika dramaturgiyasi, ijtimoiy hayot tasviri.
M19	Amerika adabiyotida ayol yozuvchilar
M20	Zamonaviy Amerika adabiyoti
M21	AQSHda multimedaniyat adabiyoti vakillari.
M22	Takrorlash.
Jami:	44 soat

Mashgʻulotlar shakli: seminar mashgʻulot (S)	
S1	Fanga kirish. Oʻrta asrlar adabiyoti.
S2	Ilk uygʻonish davri
S3	Uygʻonish davri adabiyoti. U. Shekspir tragediyalari va tarixiy dramalari.
S4	XVII asr ingliz adabiyoti. XVIII asr ingliz maʼrifatchilik adabiyoti.
S5	Yetuk maʼrifatchilik davri adabiyoti.
S6	XIX asr ingliz romantizm adabiyoti. Taraqqiyparvar romantizm vakillari.
S7	XIX asr Buyuk Britaniya adabiyotida calism oqimi taraqqiyoti. XIX asr Buyuk Britaniya ayol yozuvchilari
S8	XIX asrning oxiri va XX asrning boshlari Buyuk Britaniya adabiyoti.
S9	XX asr Buyuk Britaniya adabiyoti. I va II jahon urushi davrida Buyuk Britaniya adabiyoti.
S10	II jahon urushidan calis Buyuk Britaniya adabiyotining Taraqqiyoti. II jahon urushidan keying davr adabiyotida realizm
S11	Zamonaviy Buyuk Britaniya adabiyoti. XX- XXI asrning oxirida ingliz adabiyoti taraqqiyotining oʻziga xosligi
S12	Amerika maʼrifatchilik davri adabiyoti Amerika adabiyotida romantizm va transidentalizm. Zamonaviy Amerika adabiyoti
S13	Amerika adabiyotida abolitsionizm XIX asrning oxiri XX asr boshlari Amerika adabiyotida calism. XX asr Amerika dramaturgiyasi, fantastikasi va detektiv janri.
S14	XX asr boshida Amerika adabiyoti.
S15	XX asr Amerika “yoʻqotilgan avlod” adabiyoti.
S16	XX asr davomida afro-amerikalik adabiyot taraqqiyoti.
S17	II jahon urushidan keying davr adabiyotida realizm
S18	XX asr Amerika dramaturgiyasi, ijtimoiy hayot tasviri.
S19	Amerika adabiyotida ayol yozuvchilar
S20	Zamonaviy Amerika adabiyoti
S21	AQSHda multimedaniyat adabiyoti vakillari.
S22	Takrorlash.
S23	Mavzular boʻyicha takrorlash.
Jami:	46 soat

Oʻqitish va oʻrganish usullari

Seminar mashgʻulotlari multimedia qurilmalari bilan jixozlangan auditoriyada xar bir akadem guruhga aloxida oʻtiladi. Seminarlar faol va interfaol usullar yordamida oʻtiladi, “Keis-stadi” tehnologiyasi ishlatiladi, keyslar mazmuni oʻqituvchi tomonidan belgilanadi. Koʻrgazmali materiallar va axborotlar multimedia qurilmalari yordamida uzatiladi.

Mashgʻulot turi		Ajratilgan soat
Maʼruza		44
Seminar		46
Mustaqil taʼlim		90

O'quv dasturi (sillabus) Chirchiq davlat pedagogika universiteti kengashining 2023-yil " _____ "dagi _____-sonli bayonnomasi bilan tasdiqlangan.

Tuzuvchilar:

M.A. Yusupova

Chirchiq davlat pedagogika universiteti Ingliz tili kafedrasini mudiri, p.f.f.d, PhD

N.K. Jumayeva

Chirchiq davlat pedagogika universiteti Ingliz tili kafedrasini o'qituvchisi

Taqirizchilar:

J.Sh. Djumabayeva

O'zMU, "Ingliz tili filologiyasi" kafedrasini mudiri, f.f.d., dotsent.

N.K. Sobirova

Chirchiq davlat pedagogika universiteti Ingliz tili kafedrasini o'qituvchisi, dotsent f.f.n. (PhD)

O'quv dasturi (sillabus) Chirchiq davlat pedagogika universiteti Turizm fakulteti Ingliz tili kafedrasining 2023-yil " _____ "dagi _____-sonli majlisida ko'rib chiqilgan va tasdiqlashga tavsiya qilindi.

Kafedra mudiri:

p.f.f.d, Phd. M.A. Yusupova

O'quv dasturi (sillabus) Chirchiq davlat pedagogika universiteti Turizm fakulteti kengashining 2023-yil " _____ "dagi _____-sonli majlisida muhokamadan o'tkazilgan.

Fakultet dekani:

g.f.f.d., dotsent T.F. Rajabov

natijalarni qabul qilish, imtihon jarayonida qoidabuzarlik, ya'ni konspekt va shpargaklardan, telefon va boshqa aloqa vositalaridan foydalanishi, imtihon olinadigan xonaning ichida yoki tashqarisida boshqalar bilan muloqot qilishni ta'qiqlanadi. Bunda aybdor talabalar nazorat yoki imtihon jarayonidan chetlashtiriladi to'plagan bali yoki bahosi nolga aylantiriladi.

Fan (kurs) xususiyatlaridan kelib chiqib baholash va nazorat qilish mezonlariga o'zgartirish va qo'shimchalar kiritilishi mumkin.

Asosiy adabiyotlar	
1. A companion to American Literature and Culture. Edited by Paul Lauter. UK: Blackwell Publishing. 2010. 770p.	
Michael Alexander, The history of English literature, Bloomsbury Academy, 2017	
M.A. Yusupova, A.N. Djaliyova, S.A. Aminova, History of English literature, Chirchiq, 2023	
Angela Vietto. Research Guide to American Literature: Early American Literature, 1776 1820. New York. 2010.	

Tavsiya qilinadigan qo'shimcha adabiyotlar	
1. Angela Vietto. Research Guide to American Literature: Early American Literature, 1776 1820. New York. 2010.	
2. A companion to American Literature and Culture. Edited by Paul Lauter. UK: Blackwell Publishing. 2010. 770p.	
3. W.F. Collier, A history of English literature, Frankfurt am Main, 2020	
4. Michael Alexander, The history of English literature, Bloomsbury Academy, 2017	

Elektron manzillar

1. <https://www.cspi.uz>
2. <http://www.twirpx.com>