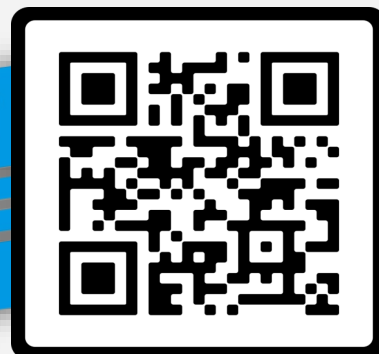




SULTANOV XAYTBOY ERALIEVICH

*Tasviriy san'at va dizayn kafedrasi
professori*



xayitsultanov@gmail.com

@sultanovxaytboy

@xayitboysultanov

@Xayitboy Sultanov

Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Ma'lumotlari



Scopus



Google Scholar

Bitiruv malaka ishi uchun taklif etadigan mavzulari



1-2



3-4



5-6

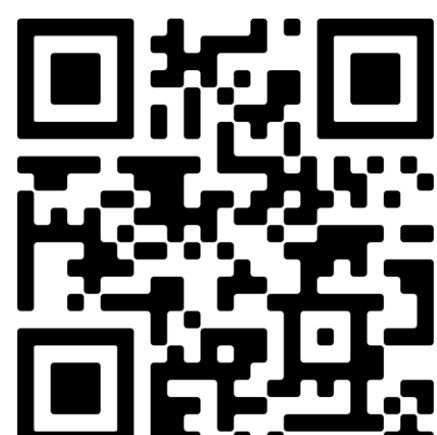


7-8



9-10

- Umumta'lim maktablarida raqamli texnologiyalardan foydalanib tasviriy san'atni o'qitish samaradorligini oshirish.
- Umumta'lim maktablaridagi tasviriy san'at darslarida milliy an'analarni o'rgatish orqali madaniy o'ziga xoslikni shakllantirish.
- Tasviriy san'atdan o'quvchilarning ijodiy ishlarini ob'ektiv baholasda turli yondashuvlar va mezonlardan foydalanish usullari.
- Muzejlarda o'quv ekskursiyalari va interfaol mashg'ulotlarni tashkil etish va o'tkazish.
- Tasviriy san'atni o'qitishda innovatsion yondashuvlar va ularning ta'lim jarayonidagi samaradorligi.
- Tasviriy san'at yo'nalishida o'quv klasterlarini shakllantirish va tashkil etish usullari.
- Amaliy san'at turlari vositasida talabalar ijodiy qobiliyatlarni shakllantirishga oid zamonaviy yondashuvlar.
- Tasviriy va amaliy bezak san'ati vositasida o'quvchi-yoshlarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalash metodikasi.
- Oliy ta'lim muassasalarida tasviriy va amaliy bezak san'ati darslarini tashkil etish jarayonlariga mustaqil ta'limni joriy etish metodikasi.



QR kodni skanerlang
va tanlagan
mavzuingiz bo'yicha
ariza qoldiring!

Magistrlik dissertatsiyasi uchun taklif etadigan mavzulari



3-4



5-6



- Tasviriy san'atda integratsion yondashuv orqali talabalarning ijodkorlik va innovatsiyalarga qiziqishini rag'batlantirish.
- Pedagogik oliy ta'lim muassasalarida talabalarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishga STEAM ta'limining ta'siri.
- Tasviriy san'atdagi fanlararo integratsiyalashuvi modellarining talabalarning ijodiy faollashishiga ta'siri.
- Tasviriy san'atda o'quv klasterlarini shakllantirish va tashkil etish usullari.
- Kompyuter grafikasi bilan integratsiyalash orqali tasviriy san'at yo'nalishi talabalarni mustaqil ta'limga rag'batlantirish.
- Tasviriy san'atni o'qitishda zamonaviy raqamli texnologiyalardan foydalanish samaradorligi.
- Zamonaviy tasviriy san'at va dizaynni o'qitishning interfaol usullari.
- Tasviriy san'atni o'qitishda madaniyatlararo yondashuvlarga yo'naltirib o'qitishning talabalardagi ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishga ta'siri.
- Zamonaviy tasviriy san'atni fanlararo integratsiyalash samaradorligi.
- Tasviriy san'at ta'limida klaster texnologiyalarini joriy etish metodikasini takomillashtirish.

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi uchun taklif etadigan mavzulari

1. Talabalarining ilmiy-tadqiqotchilik va ijodiy faoliyati integratsiyasi asosida kasbiy kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasini takomillashtirish" mavzusidagi tadqiqotga

2. Bo'lajak tasviriy san'at o'qituvchilarining darsdan tashqari mashg'ulotlarda kasbiy-ijodiy kompetentligini rivojlantirishning metodik asoslari

3. Bo'lajak musiqa o'qituvchilarini tayyorlashda vokal milliy musiqa merosidan foydalanish texnologiyalari" mavzusidagi tadqiqotga

