

BARCHASI SHU YERDAN VA SHU ONDAN BOSHLANADI  

# TA'LIM ZIYOSI

UNIVERSITET  
GAZETASI  
9-son  
Gazeta ichida gazeta

## MUROJAATNOMA

Hurmatli hamkasblar, muhtaram ustozlar va aziz talaba-yoshlar!

Sizlarni 21-oktabr – O'zbek tiliga davlat tili maqomi berilgan kun bilan chin qalbidan muborakbod etaman!

Bugun dunyoda 7 mingga yaqin til mavjud bo'lib, ulardan atigi 40 tasi ham og'zaki, ham yozma jihatdan mukammal shakllangan til hisoblanadi. Quvonarlisi, o'zbek tili ana shu eng rivojlangan 40 ta til qatoridan mustahkam joy olgan. Dunyo bo'ylab bugun 50 milliondan ortiq inson aynan o'zbek tilida so'zlashmoqda.

Chirchiq davlat pedagogika universiteti jamoasi bugun milliy va ma'naviyatimiz poydevori bo'lgan pedagoglarni tarbiyalash yo'lida fidokorona mehnat qilmoqda. Milliy g'urur va ona tiliga bo'lgan sadoqat dastlab ta'lim maskanlarida, o'qituvchi va o'quvchi, professor va talaba muloqotida shakllanadi.

Tilimizning boy imkoniyatlarini namoyon etish, uni kelajak avlodga begona ta'sirlardan holi, sof va jozibador holatda yetkazish barchamizning asosiy burchimizdir.

Milliy ma'naviyatimiz sarchashmasi bo'lgan ona tilimiz hamisha barhayot bo'lsin, uning nufuzini oshirish yo'lidagi ezgu mehnatlaringizda ulkan zafarlar yor bo'lsin!

Bayramingiz muborak bo'lsin!

O'lmas SAIDOV,  
O'zbek tilshunosligi kafedrasini mudiri

Tilga hurmat – millatga hurmat. Pedagogning so'zi esa bu ehtiromni yosh avlod qalbiga singdiruvchi kuchdir. Ona tiliga muhabbat uni bilish, ardoqlash va kundalik nutqda boy imkoniyatlaridan to'g'ri foydalanishda namoyon bo'ladi. Bugun axborot oqimi tobora kuchayib borayotgan bir davrda yoshlarning nutqiy savodxonligini oshirish, kitobxonlik madaniyatini yuksaltirish va ona tiliga ehtirom tuyg'usini mustahkamlash har qachongidan ham muhim.

## NUTQI GO'ZAL O'QITUVCHI – O'Z KASBINING ME'MORI

Ayniqsa, bo'lajak pedagoglar zimmasidagi mas'uliyat katta. Zero, bugungi talaba – ertangi ustoz, uning nutqi esa kelajak avlod uchun namunadir. O'qituvchining har bir so'zi, fikrni ifodalash uslubi va muomala madaniyati o'quvchining dunyoqarashi, tafakkuri hamda nutqiy ko'nikmalariga ta'sir ko'rsatadi. Shu bois pedagog nafaqat til qoidalarini puxta bilishi, balki o'z fikrini ravon, mantiqiy va ta'sirchan ifodalash mahoratiga ham ega bo'lishi lozim.

Buyuk mutafakkir Alisher Navoiy ijodida yuksak ifodasini topgan ona tilimiz – milliy o'zligimiz va ma'naviy merosimizning bebaho xazinasidir. Uni asrash, boyitish va

kelajak avlodga bezavol yetkazish har birimizning burchimiz. Bu ezgu vazifada pedagogning bilim va mahorati, eng avvalo, shaxsiy namunasi alohida ahamiyat kasb etadi.

Ona tilining ertangi taqdiri bugun aytilayotgan so'zlarimiz, berayotgan ta'limimiz va yosh avlodga ko'rsatayotgan namunamizda namoyon bo'ladi. Har bir pedagog o'z nutqi bilan tilga hurmatni o'rgatishi, har bir darsi bilan tafakkurni boyitishi, har bir so'zi bilan milliy qadriyatlarga ehtiromni mustahkamlashi kerak. Zero, ustozning so'zi shunchaki tovush emas – u qalblarga singadigan tarbiya, tafakkurga yo'l ochadigan ma'rifat va



kelajakni shakllantiradigan kuchdir. Ona tilimizni ardoqlashni bugundan, o'zimizdan va o'z so'zimizdan boshlaylik! Chunki tilini e'zozlagan millat o'zligini asraydi, ona tiliga sadoqat bilan xizmat qilgan pedagog esa kelajak avlod ma'naviyatiga mustahkam poydevor qo'yadi.

Laylo DONIYOROVA,  
Maktabgacha va boshlang'ich  
ta'lim nazariyasi va amaliyoti  
kafedrasini dotsenti

## MILLIY TIL – ZAMONAVIY TA'LIMNING MUHIM TAYANCHI

O'zbek tili asrlar davomida xalqimizning ma'naviy merosi, ilmiy tafakkuri va ta'lim an'analari o'zida mujassam etib kelgan. Ajdodlarimiz qoldirgan ilmiy va ma'rifiy asarlarda ta'lim-tarbiya, odob-axloq, ustoz-shogird munosabatlari va inson kamolotiga doir boy tushunchalar o'z ifodasini topgan.

Bugun ana shu merosni zamonaviy pedagogika yutuqlari bilan uyg'unlashtirish, milliy tilning ifoda imkoniyatlaridan samarali foydalanish muhim vazifadir. Chunki ta'limda qo'llaniladigan har bir atama o'quvchi va talabaning tushunchani qanday anglashi hamda bilimni qay darajada o'zlashtirishiga ta'sir ko'rsatadi.

Masalan, "kompetensiya", "inklyuziv ta'lim", "formativ baholash", "kreativ tafakkur" kabi tushunchalar zamonaviy ta'lim lug'atining muhim qismiga aylangan. Ularning mazmunini o'zbek tilida aniq va tushunarli izohlash, muqobil ifodalarni ilmiy asosda tanlash pedagogik muloqot saraadorligini oshiradi. Bunda xalqaro atamalarni asossiz ravishda almashtirish emas, balki ularning ma'nosini to'g'ri anglash va milliy

til me'yorlariga muvofiq qo'llash ustuvor bo'lishi lozim.

Ta'lim jarayonida ko'plab professor-o'qituvchilarning atamalardan noto'g'ri yoki noaniq foydalanayotganiga guvoh bo'lganman. Darsliklarda ilmiy atamalarning beparvolik bilan qo'llanilishi esa talabalarda chalkashliklarni keltirib chiqarishi mumkin.

Shu bois pedagogik atamashunoslikni rivojlantirishda bir qator vazifalarga e'tibor qaratish zarur. Avvalo, ta'lim sohasida keng qo'llanilayotgan atamalarni ilmiy jihatdan tahlil qilish, ularning aniq ta'riflarini ishlab chiqish va yagona me'yoriy yondashuvni shakllantirish muhim.

Bu jarayonda tilshunolar, pedagog olimlar, metodistlar, amaliyotchi o'qituvchilar va, albatta, talabalarning hamkorligi alohida

ahamiyatga ega.

Pedagogning til madaniyati – kasbiy mas'uliyat

O'qituvchi nafaqat bilim beruvchi, balki til madaniyati va ma'naviy qadriyatlarning ham targ'ibotchisidir. Uning nutqi, atamalardan foydalanish mahorati va fikrni aniq ifodalash qobiliyati talabalarning nutqiy madaniyati shakllanishiga bevosita ta'sir ko'rsatadi.

Shu nuqtayi nazardan, bo'lajak pedagoglarni tayyorlash jarayonida ona tilida savodli va ravon so'zlash, ilmiy uslub talablariga rioya qilish hamda sohaviy atamalardan o'rinni foydalanish ko'nikmalarini rivojlantirish muhimdir. Bu faqat filologik yo'nalishga tegishli vazifa emas. Qaysi fanni o'qitishidan qat'i nazar, har bir pedagog o'z sohasiga oid tushunchalarni aniq ifodalashi va talabalarga tushunarli tarzda yetkaza olishi

zarur.

Ayniqsa, raqamli ta'lim muhitida yangi tushunchalar va xorijiy atamalar ko'payib borayotgan bir paytda pedagogning tilga mas'uliyatli munosabati yanada muhim ahamiyat kasb etadi. Zamonaviylik xorijiy so'zlarni ko'p ishlatish bilan emas, balki bilimni chuqur anglash, uni ravon bayon etish va milliy tilning imkoniyatlaridan samarali foydalanish bilan belgilanadi.

Milliy qadriyatlar va innovatsiyalar uyg'unligi

Milliy qadriyatlar va zamonaviy ta'limni bir-biriga qarama-qarshi qo'yish to'g'ri emas. Aksincha, ularning uyg'unligi ta'lim mazmunining boyishiga xizmat qiladi. Milliy til asosida shakllangan pedagogik atamashunoslik yosh avlodning o'zligini anglashi, ilmiy dunyoqarashini kengaytirishi va milliy merosga hurmat bilan munosabatda bo'lishi uchun zamin yaratadi.

Shu bilan birga, jahon pedagogikasi tajribasini o'rganish, xalqaro ilmiy

muloqotda faol ishtirok etish va yangi ta'lim texnologiyalarini o'zlashtirish ham zarur. Buning uchun o'zbek tilidagi ilmiy atamalar xalqaro tushunchalar bilan mazmunan uyg'un bo'lishi, ularning tarjimai va talqini ilmiy asoslarga tayanishi lozim.

Demak, milliy tilni rivojlantirish zamonaviy ilm-fandan uzilishni emas, balki unda munosib ishtirok etish imkoniyatlarini kengaytirishni anglatadi. Eng muhimi, ona tiliga hurmat uni faqat e'zozli so'zlar bilan ulug'lashda emas, balki uni ilm-fan, ta'lim va zamonaviy tafakkur tili sifatida rivojlantirishda namoyon bo'ladi. Zero, milliy tilda ravon ifodalangan bilim – avlodlar tafakkurini bog'laydigan, milliy qadriyatlarni asraydigan va kelajak taraqqiyotiga xizmat qiladigan ma'naviy kuchdir.

Dilnoza  
XUDOYBERDIYEVA,  
O'zbek tili va  
adabiyoti yo'nalishi  
4-bosqich  
talabasi



## RAQAMLI TADBIRKOR VA XARIDOR

Bugun ijtimoiy tarmoqlar, elektron savdo platformalari va raqamli marketing tadbirkorlikning ajralmas qismiga aylandi. Endi tadbirkorning mijoz bilan muloqoti faqat yuzma-yuz uchrashuv yoki telefon suhbatlari bilan cheklanmaydi. Uning har bir posti, reklama matni, elektron xati va onlayn javobi ham biznes imijining bir qismi hisoblanadi.

Raqamli muhitda qisqa, aniq va ta'sirchan matn yozish, auditoriya ehtiyojini hisobga olish, noto'g'ri talqin qilinishi mumkin bo'lgan iboralardan qochish hamda axborotni savodli taqdim etish muhimdir. Ayniqsa, mijozlarning murojaatlariga hurmat bilan javob berish va muammolarni muloqot orqali hal qilish tadbirkorning kasbiy yetukligini ko'rsatadi.

Shu bois zamonaviy tadbirkor uchun til savodxonligi, raqamli kommunikatsiya madaniyati va axborot bilan ishlash ko'nikmalarini birgalikda rivojlantirish zarur.

Kamola ABDIALIMOVA,  
Turizm fakulteti talabasi

Ona tiliga muhabbat inson qalbida, avvalo, oilada uyg'onadi. Ona allasi, oila davrasidagi suhbatlar, kattalarning oddiy eslatmalari farzand ongiga tilning qadrini singdiradi. Til – nafaqat muloqot vositasi, balki avlodlarni bog'laydigan, mehr-oqibat va ma'naviy yaqinlikni mustahkamlaydigan bebaho qadriyatdir. Bugungi globallashuv davrida bir nechta xorijiy tilni bilish muhim ehtiyojga aylangan. Ammo bu jarayonda ona tiliga bo'lgan ehtiromni saqlash, uning boyligi va sofligini asrash ham alohida ahamiyat kasb etadi. CHDPU rektori, professor G'ofurjon Muhamedovning onasi Qutbiniso aya va uning oiladagi til tarbiyasi haqidagi samimiy xotiralarini buning yorqin namunasidir.

– Mening barcha farzandlarim va nabiralirim o'zbek, rus hamda ingliz tillarida birdek erkin so'zlashadi, – deydi universitet rektori professor G'ofurjon Muhamedov onasi haqidagi xotiralarini yodga olar ekan, nigohlarida sog'inch va mehr aks etadi. – Qizig'i shundaki, ularning aksariyati rus maktablarida ta'lim olishgan. Biroq xonadonimizda o'z tilimizga bo'lgan hurmat saqlanib qolgan.

Oila davrasida suhbatlashib o'tirganimizda kimdir beixtiyor rus tilida gapira boshlasa, onam darhol muloyimlik

## ONAMNING SABOG'I

bilan eslatdilar: “O'zbekcha gaplashinglar, bolalarim”. Uning shu bir og'iz bosiq va mehrli tanbehi farzandlarim ongiga bolalikdan singib bordi.

Bolaligimizda bu oddiy qoidadek tuyulardi. Yillar o'tibgina onamning o'giti zamirida qanchalar teran ma'no borligini angladik. U bizga o'z tilimizni

asrash va e'zozlashni o'rgatib ketgan ekanlar.

Ba'zi tarbiya va tushunchalar borki, hech qaysi kitobda yozilmaydi, maktablarda maxsus dars sifatida ham o'tilmaydi. Ular oiladagi urf-odatlar, kattalarning muomalasi va yurish-turishi orqali qon-qonga singib boradi. Qutbiniso ayaning aytib ketgan shu o'giti yillar o'tsa-da, o'z qiymatini

yo'qotmagan.

– Vaqt oqar suvdek o'tdi. Farzandlar ulg'aydi, oila qurdi. Birin-ketin quvonch keltirib nabiralari dunyoga keldi. Ular zamon bilan hamnafas tarzda turli muhitda ta'lim olishdi, bir nechta tillarni mukammal egallashdi. Ammo xonadonimizda ona tilimizning muqaddas o'rni aslo o'zgarmadi, – deya faxr bilan so'zini

yakunlaydi professor.

– Onamdand qolgan bu go'zal odat oilamiz a'zolariga meros bo'lib o'tdi. Bugun ularning o'z tilimizda ravyon so'zlayotganini tinglar ekanman, go'yo onamning mehribon ovozi yana qulog'imga chalinganday bo'ladi...

Bugun domlarning farzandlari va nabiralari tilidan yangrayotgan har bir o'zbekcha so'zda Qutbiniso ayaning tarbiyasi, mehri va ma'naviy merosi yashaydi. Zero, o'z tiliga muhabbat oilada boshlanadi, avlodlar qalbida esa umrbod davom etadi.

**Saodat MUSAYEVA,**  
**O'zbekiston Yozuvchilar**  
**uyushmasi a'zosi**

## ONA TILIM



Til millatning ruhidir, ruhsiz jasad xor bo'lur, Ona tilin bilmagan o'zga tilga zor bo'lur. Moziydan meros qolgan o'sha buyuk ilmsan, Sen muqqadas, betakror, go'zal ona tilimsan.

Turkiy tillar ichinda Qarluq degan noming bor, Hibat-ul haqoyiqda ta'rixdan kaloming bor. She'riyatning sultoni bizga qoldirgan meros, Dunyoga saboq bergan Alisher Navoiyning bor.

O'ttiz yetti yilliging muborak, qutlug' bo'lsin, Buyukliging, boyliging bundan ham ulug' bo'lsin. Biz yangi O'zbekiston, yangi davr iftixori, Yurtboshimiz aytgandek kelajak bunyodkori.

Ona tilim, sen mening yoqut-u gavhar, durim, Sensan mening boyligim, mening faxrim-g'ururim. Senga she'r bitmoq sharaft, madhingni kuylab yashash, Sen bilan baxtim butun, sen bilan oydin yo'lim.

**Oyatulloh SAYIDOV,**

**Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi talabasi**

## ILK TAASSUROTDAN E'TIROFGACHA: USTOZ ZIYOSI

Inson hayotida shunday uchrashuvlar bo'ladiki, vaqt o'tsa-da, ular qoldirgan taassurot qalbida saqlanib qoladi. Ba'zan birgina suhbat, bir dars yoki bir insonning ilm-u ma'rifatga bo'lgan munosabati kelajak haqidagi orzularimizni yanada mustahkamlaydi.



O'zbek adabiyotshunosligi kafedrası mudiri, filologiya fanlari doktori Nodira Holiqova bilan ilk tanishuvim ham ana shunday unutilmas uchrashuvlardan biri bo'ldi. Bu tanishuv “Antik dunyo adabiyoti” mavzusidagi teledarsda ishtirok etishim bilan boshlandi. O'sha dars menda til va adabiyot o'qituvchisi bo'lish orzusini yanada mustahkamladi. Eng muhimi, u menga ustoz shaxsiyati, bilim va adabiyotga muhabbat inson hayotida qanday iz qoldirishi mumkinligini anglash imkonini berdi.

Har bir oliy ta'lim muassasasining ma'naviy qiyofasini belgilaydigan, o'z bilimi va shaxsiy namunasi bilan yoshlar qalbida hurmat qozonadigan ustozlari bo'ladi.

Ular faqat dars bermaydi – fikrlashga, izlanishga, kitobni sevishtga, hayotga teran nazar bilan qarashga o'rgatadi. Filologiya fanlari doktori Nodira Holiqova bilan ilk uchrashuvimdayoq ana shunday ustozlardan biri bilan tanishganimni his qildim.

Darsdan keyin uning yoniga iymonib kirdim. Suhbatlashdik. O'sha paytda men uchun bu oddiy suhbatdek tuyulgan bo'lishi mumkin. Ammo uchrashuv qalbimda ustozga bo'lgan hurmatning yanada mustahkamlanishiga sabab bo'ldi. Ba'zan insonning hayot yo'lini o'zgartirish uchun katta voqealar shart emas. Samimiy muloqot, e'tibor va ilmga bo'lgan yuksak munosabatning o'zi ham insonga qanot bag'ishlaydi.

Shu uchrashuvdan anglaganlarimdan biri shu bo'ldiki, haqiqiy ustozlik faqat bilim berish bilan cheklanmaydi. U insonda ishonch uyg'otish, orzularini qo'llab-quvvatlash, mustaqil fikrlashga undash va o'z imkoniyatlarini anglashiga yordam berishda ham namoyon bo'ladi.

Ayniqsa, til va adabiyot sohasida ustozning o'rni beqiyos. Zero, adabiyotni o'rganish – asar mazmunini anglash bilangina cheklanmaydi. U inson qalbini tushunish, tarixiy xotirani asrash, milliy qadriyatlarni anglash va hayot haqida mustaqil xulosa chiqarishga o'rgatadi. Filolog esa so'zning ma'nosi, ta'siri va

mas'uliyatini chuqur his etishi lozim. Chunki so'z orqali inson tafakkuri shakllanadi, ma'rifat tarqaladi, orzu va maqsadlar ifoda topadi.

Qizig'i shundaki, ustoz menga bevosita dars bermagan. Ammo uning teledarsida ishtirok etish, u bilan yuzmayuz suhbatlashish menga ruhiy kuch bag'ishladi. Til va adabiyot o'qituvchisi bo'lish orzumni mustahkamladi. Bu esa men uchun ustozlikning yana bir muhim jihatinı namoyon etdi: haqiqiy ustoz faqat o'z shogirdlariga emas, balki ilmga intilayotgan, ma'rifat yo'lini tanlayotgan boshqa insonlarga ham ilhom bera oladi.

Bugun ustozlar haqida so'z yuritganda, ularning ilmiy yutuqlari bilan bir qatorda, insonlar qalbida uyg'otgan ishonchi va ezgu maqsadlariga ham e'tibor qaratishimiz kerak. Chunki haqiqiy ustozning ziyosi auditoriya devorlari bilan cheklanmaydi. U qalblarga ko'chadi, orzularni mustahkamlaydi va kelajakka intilishga undaydi.

Men uchun Nodira Holiqova bilan bog'liq xotira ana shu ma'naviy ta'sirning ifodasidir. Balki u kishi uchun o'sha teledars va undan keyingi suhbat oddiy bir kunning oddiy voqeasi bo'lgandir. Ammo men uchun kasbiy orzularimga ishonch bag'ishlagan, qalbimda iliq xotira bo'lib saqlanib qolgan qadrlı lahzalardan biriga aйлandi.

Rahmat Sizga, Nodira ustoz!

**Dilnura BOYMAXMATOVA,**  
**O'zbek tili va adabiyoti yo'nalishi**  
**1-bosqich talabasi**

## SEN



## BORSANKI...

Ona tilim – dilimdagi bir nido, Har so'zingda yashar mehr-u ziyo. Sen-la kuldım, sen-la topdim o'zimni, Sen-la bildim Vatan degan so'zimni.

Ajdodlardan qolgan buyuk merossan, Asrlar osha so'nıngan bir nafassan. Har harfingda tariximning izi bor, Har jumlangda xalqimning bir so'zi bor.

Sen borsanki, ko'ksim to'la iftixor, Sen borsanki, qalbimda so'nıngan bahor. Dunyoga alishmam bir dona tilim, Sen mening faxrimsan, ey, ona tilim.

So'zlaringni asrayman men jon kabi, Pok tutaman nomingni ham non kabi. Bir umr madh qilib, yashayman shoning, Toki Yer yuzidan o'chmagay noming!

**Zuhra DIYOROVA,**  
**Psixologiya yo'nalishi 25/2-guruh talabasi**

## LAQAB VA TAXALLUS:

### TILNING BADIY IMKONIYATLARI VA INSON QIYOFASI

Til faqat fikr almashish vositasi emas, balki insonni anglash, xarakterini ochish va milliy xotirani saqlash qudratiga ega hodisadir. Laqab va taxalluslar ana shu imkoniyatlarni namoyon etuvchi, tilshunoslik va badiiy adabiyotni bog'lovchi o'ziga xos lisoniy birliklardir.



Laqab, odatda, insonning tashqi ko'rinishi, xakteri, kasbi yoki xulq-atvoriga asoslanib beriladi. Taxallus esa ko'pincha shaxsning o'zi tomonidan tanlanib, uning ijodiy va ma'naviy qiyofasini ifodalaydi.

Masalan, Alisher Navoiyning “Navoiy” taxallusi ijodkorning adabiy merosi bilan uyg'unlashib, tarixiy-madaniy mazmun kasb

etgan. Bu kabi nomlar shaxsni identifikatsiya qilish bilangina cheklanmay, qo'shimcha ma'no va madaniy kasb manfaatlarni ham yuzaga keltiradi.

Bunda laqabning lug'aviy ma'nosi bilan birga konnotativ ma'nosi ham muhimdir. Ya'ni nom faqat muayyan belgini bildirmaydi, balki unga nisbatan munosabatni ham ifodalashi mumkin. Laqabning

kim tomonidan, qanday vaziyatda va qanday ohangda qo'llanishi hurmat, samimiyat, kinoya yoki ziddiyatni yuzaga chiqaradi. Bu esa uning lingvopragmatik xususiyatlarini namoyon etadi.

Taxalluslar esa ijodkorning o'zini nomlash strategiyasi, estetik qarashlari va ijodiy o'zligini ifodalashga xizmat qiladi. Shu jihatdan laqab va taxalluslar

tilning nominativ vazifasi bilan bir qatorda, uning ta'sirchanlik va obrazlilik imkoniyatlarini ham ochib beradi.

Laqab va taxalluslar xalqning tarixiy tajribasi, qadriyatlari va dunyoqarashi bilan uzviy bog'liq. Ularning tarkibida muayyan davrga xos so'zlar, ma'no o'zgarishlari va madaniy qarashlar mujassam bo'lishi mumkin. Shu sababli bunday birliklarni o'rganish faqat tilshunoslik uchun emas, balki adabiyotshunoslik va tarix uchun ham ahamiyatlidir.

Badiiy matnda esa ular obraz yaratish, personajlar o'rtasidagi munosabatlarni ko'rsatish va muallifning estetik niyatini ifodalashda muhim vosita hisoblanadi. Demak, laqab va taxalluslarni lingvopoetik hamda lingvopragmatik jihatdan tahlil qilish asarning mazmunini

qatlamlarini chuqurroq anglashga yordam beradi.

Xulosa qilib aytganda, laqab va taxalluslar tilning shunchaki nomlash birliklari emas. Ular semantik mazmun, kommunikativ maqsad va badiiy ta'sirni o'zida birlashtiradi. Ularni tilshunoslik nuqtayi nazaridan o'rganish o'zbek antroponimiyasining boy imkoniyatlarini ochish, badiiy matn mohiyatini teranroq anglash va milliy til merosini chuqurroq tadqiq etishga xizmat qiladi.

**Mashhura**  
**QO'CHQAROVA,**  
**O'zbek tili va adabiyoti**  
**yo'nalishi 2-bosqich**  
**talabasi**

Ushbu qo'shsahifa Chirchchiq davlat pedagogika universitetining Axborot xizmati tomonidan tayyorlandi.